Valerie
y una semana de maravillas

Vítězslav
El no llamo



Publicado por Kentaur" ,
Praga 1994

PREFACIO

Escribí este libro por amor a los secretos del viejo narrativas, supersticiones y libros románticos escritos por bachem, que una vez parpadeó ante mis ojos y que

no quisieron confiar su contenido. Me parece poético
el arte es nada más y nada menos que la retribución de
deudas de la vida y sus secretos.Sin querer el mío
"Novela negra" para engañar a cualquiera (al menos
los que hoy tienen miedo de mirar más allá de las fronteras del dne "),
a los que a veces les gusta parar como yo
misterio de ciertos patios, sótanos, casas de veraneo y
espera tu mente alrededor de lo misterioso.Si les doy el mio
libro evocación de ciertos sentimientos raros y raros que
me hicieron escribir una historia que toca el borde
ridículo y sin valor, estaré satisfecho.

AUTOR

CAPITULO UNO
CORTE DEL MILAGRO

EN ALERIA CON LÁMPARA DE PETRÓLEO EN MANO
al patio. Era luna llena ... Sus pies descalzos tocaron la luna-
ligero. También podía oler los jardines. El grito de las aves de corral
no se detuvo. Se aferró a su vida nocturna con la mano derecha.
tek.

"¿Quién está ahí arriba?", Gritó, dando un paso
hacia el gallinero.

Una polilla dio vueltas alrededor de la lámpara. Luego el segundo y el tercero.

"Es un hurón", se dijo a sí misma.

Pero al hacerlo, notó que la cancha había sido reemplazada.

"¿Dónde está mi manzano?"

Pero la leñera también desapareció y el muro era el doble de alto
que nunca. El cabrestante pareció chirriar.

Entonces escuchó esta conversación:

"Ten piedad de mi."

"¿Dónde pusiste sus aretes?"

"Verás, no me he alejado un paso de ti."

"Te lo advierto una vez más."

Ya que no confía en mí, agente.

"¡No te burles de mí!"

"Soy inocente."

"¡Veremos quién está con quién!"

"Dios, ¿no quieres decir…?"

"Serás sometido a tortura de agua".

"¡Tirano!"

A Valerie le pareció oír un gemido. Por inadvertencia
se tocó la oreja derecha, como para asegurarse
que tiene aretes. Pero ambos se habían ido. Ella se acercó
bajo el gallinero, donde las dos voces que pelean y
pitido horrorizado de las aves de corral. De repente, ella aplicó al suyo
mano, y antes de que pudiera gritar de asombro, lo sintió

alguien pone aretes perdidos. Ella inmediatamente vio
el manto, la leñera, y las voces callaron.La mano de Valerie cayó sobre
pecho. Debajo de su pequeña bóveda, su corazón latía con fuerza
ella corrió durante mucho tiempo. ¿Por qué sostener la lámpara cuando hay tanto arriba?
¡estrellas! Después de todo, la lámpara estaba irreconocible. Ellos rodearon el
rodear sus polillas de todos los jardines circundantes. Ella lo puso
paso y se sentó ella misma. Todavía había una voz en sus oídos que
dijo desesperadamente una palabra: tirano. Tampoco le vinieron palabras a la mente
sobre la tortura del agua.

Se quitó el pendiente de la oreja derecha y tocó
con ella. Hubo tal silencio que escuchó fluir un arroyo. Algun lado
pala agua. Valerie se estremeció y no pudo soportar el sonido.
Las aves volvieron a dormir.

"No me voy a acostar más", dijo en voz alta;E izquierda
lámpara entre las puertas, se fue al otro extremo del patio.Él estaba ahí
carruaje con un cobertizo tenso. Valerie se sentó en él y
ella rodó hacia el cielo.

La luna jugaba con sus pendientes. Ella vio
sek, que brotó de ellos hacia el cobertizo del carruaje.Era querido
para escuchar las dos voces divorciadas.

"¿Qué pasa cuando me quito los pendientes?"

"Constable", escuchó cuando dejó de tocar.
su rayo dorado en el carruaje, kon los alguaciles,
para ti todo ".

"¿Quién hubiera pensado", gruñó el otro hombre, "que él

Orlík algún día se convertirá en mi principal enemigo ".
"Está equivocado, agente. El águila sabe que debes ser agradecido."
"¡Buena gratitud!"
"No sabía que te importaba tanto la tercera kách ".
"¡Estás mintiendo!"
"¡Me diste algo por eso!"
"Doblaré la tortura por segunda vez."

Aterrorizada por no oír más, Valérie se lo puso. arete.
"¡Entonces Eagle!"
Pero luego hubo otro grito de sorpresa desde el gallinero Las gallinas y las voces continuaron hablando.
"¡Desciende, Águila, y sujeta mi escalera!"
—Está empezando como un anciano acabado, agente.
"¡Cállate, mancha de diecisiete años!"
"Ella es tan mayor como yo", pensó Valerie.
"¡La escalera no está aquí, agente!"
"No estás feliz de romperme el cuello".
"Sospechas que tengo buenas intenciones, padre adoptivo."
Valerie escucha la llamada a la incredulidad, aunque la tiene en los oídos arete. Ya sea que los tuviera en ellos o si los sacara, las voces sonaban con la misma claridad.
"Entonces descenderé, agente."
La chica se acurrucó debajo del cobertizo del carruaje, aunque tenía miedo de que la encontraran aquí, inclinó ligeramente la cabeza, para que pueda ver lo que sucede debajo del gallinero.
La historia no duró mucho. Saltó del gallinero el joven unos centímetros más alto que Valérie y se puso sombrero de paja de cabeza girardi.
"Águila", se escuchó desde arriba, "date prisa por bajar tu espalda. "
¿Es usted realmente tan débil, agente?
"¿Quieres que te vuelvan a torturar con agua?"
Eso pareció asustar al joven. Shrbil y puso su espalda en los grandes zapatos de su superior.
Luego se movió muy lenta y cuidadosamente, y Valerie vio cuando levanta la espalda, emerge debajo de la abertura gallinero hombre bastante fuerte. Porque era la cara de Orlík escondido, Valérie siempre debe tener una minuciosa él, que según el discurso era ilimitado sobre el joven poder. La luna brilló directamente en el rostro de un hombre que

bajado del gallinero. No era un rostro humano. Era Turón de queso.
"Condestable", dijo Orlik, "donde dejó atrás aves de corral?
Pero luego Tchoor ya había roto la cuerda que sostenía en su mano, y como si fuera un manojo de perdices, desde el punto de vista de Valerie, varias gallinas estranguladas.

"Mi gallina manchada con un penacho está muerta".
la niña suspiró. Quería gritar la palabra ladrón, pero una voz bajó por su garganta.

El que se hacía llamar el Condestable y el Águila avanzó lentamente. en el patio hacia la puerta, sin ignorar nada.

"Ladrones", gritó la niña.

Pero fue demasiado tarde. La puerta se abrió y el invitado de la noche desaparecieron en los jardines.

Un gallo cantó a lo lejos. Luego el segundo y el tercero.

"Águila", se dijo Valerie.

Extendió la mano en el carruaje como en una cama y corta a la luz de la luna tus pies descalzos.

Mientras los miraba así, le pareció un pequeño hilo de araña pasaba por su lado del muslo. Después- miró al cielo y no pensó en la extraña sensación.

"Orlik tiene diecisiete años", tuvo que decir contra la suya. será. Pero ella inmediatamente agregó: "Pobre gallina".

Otro gallo sonó y dos de los distancias fáciles. Pero la noche seguía siendo la misma. Cuando ella miraba niña hacia la puerta, vio unas diez polillas, cuello dando vueltas alrededor de la lámpara. Le parecía que el camarero alcanzó el tobillo de su pierna izquierda. Ella la miró y para su inmenso horror, ella lo vio verter sobre ella hebra de sangre del tobillo.

"Turón", gritó horrorizada, saltando del carruaje, corrió hacia la puerta.

Las polillas volaban detrás de la lámpara en la que había brillado durante mucho tiempo. pasillo que conduce a su habitación.

En algún lugar bastante cerca, cantó un gallo.

Valerie se arrojó sobre el edredón y se llevó las orejas a las manos. para que no oyera desaparecer la noche.

CAPITULO DOS

ENTREVISTA CON LA ABUELA

"D ENORME MAÑANA ", dijo VALÉRIE BABIČ MAÑANA - ce, que volvía de la iglesia e iba a desayunar en Antiguo comedor donde se tendió para dos personas.

"Vienen misioneros", respondió la abuela en breve.

"¿Cuándo?", Preguntó la niña sin pensar.

"Mañana o pasado".

Pensó la abuela. Luego tomaron un sorbo de café, dijo una frase que parece haberla avergonzado:

"El Arcipreste considera que no hemos sido un lugar en la parroquia albergará a un misionero ".

Valerie no respondió. Ella jugaba con los pendientes hasta que se lo sacó de la oreja y la miró contra el sol, consideró oportuno acostarse con su abuela preguntas.

"Abuela", dijo tímidamente.

"¡Quizás no estés jugando con el pendiente, bebé!"

"Ella rompió conmigo."

"¡Atención Atención!"
"Es un regalo bautismal. ¿Estoy en lo cierto, abuela?
"Pero son los pendientes de tu madre", dijo.
anciana preocupada.

"No recuerdo que alguna vez los haya usado".
"Por supuesto que ella no los usó."
"¿Puedo saber por qué, abuela?"
"No sé si tienes la edad suficiente para decírtelo".
"¡Abuela!"
"Alégrate de que todavía eres un niño".
"Ya no, abuela. Esta noche… "
La abuela se levantó y miró en silencio a la ventana.
Luego dijo emocionada:
"A la edad de diecisiete años. Como tu madre ".
"Ocurrió de noche".
"Bueno, no hablemos de eso."
La anciana estaba recogiendo migajas inexistentes de la mesa. Luego
Superando eso, dijo con voz temblorosa:
"Finalmente, es mi deber advertirle".
Valerie se sonrojó.
"Tu madre dejó sus aretes el día que
al monasterio ".
Mys Te refieres al instituto del monasterio para la educación de los jóvenes
¿años?"
"No. Tu madre entró al convento para ser
monja ".
Valerie palideció. Sintió que su garganta se apretó, y no estaba
capaz de hacer un sonido de sí mismo.
"Simplemente llegó a nuestro conocimiento entonces. Ella decidió
sacrificar voluntariamente ".
Valerie está asombrada de que haya nacido.
"Tu padre era obispo. Estoy seguro de que recuerdas
el día que murió. Estuvimos en su funeral ".
Valerie ahora entendió la conmoción
B obispo, que puso patas arriba la casa de su abuela.
Cómo olvidaría la gran celebración de la que se había reído
participar hace diez años.
"Mi madre ya no estaba viva entonces, si mal no recuerdo
bueno."

"No. Ni siquiera su padrastro, el coronel, cuyo
llevas el nombre ".
"Recuerdo que murió repentinamente".
"Un ataque de uremia".
"¿Y mi mamá?"
"Ella sucumbió a una anemia perniciosa".
La anciana miró a su nieta y dijo:
"Gracias a Dios que finalmente eres una niña. Estoy muy
tenía miedo de que murieras. Después de todo, tu madre entró
al monasterio sólo porque contábamos con su muerte sólo
como el tuyo. Si no fuera por esta noche, estaría muy
deseaba que el misionero te preparara para el camino en el que el tuyo
la madre no pudo perseverar ".

"¿Ha hecho ya una promesa?"
"No me atrevo a mentir. Ella era realmente una monja ".
"Mis pendientes no tienen una historia extraordinaria.
rii? "
"Tu abuelo los compró en una subasta de propiedades
cierto alguacil a quien pertenecía esta casa ".
Valerie palideció.
"¿Quién era el alguacil?"
"No estoy más cerca de su historia. Parece
que desperdició su fortuna ".
"Mira, abuela, ¡qué ridícula procesión!"
Valerie gritó, corriendo hacia la ventana.
"Es casarse", dijo la anciana, sin reconocerlo apropiado
preste atención al teatro, que sorprendió a su nieta
ku, "este es el matrimonio de un viejo terrateniente codicioso de R. y su banda
quiere comprarlo vistiendo una fiesta de disfraces ".
"¿A quién se lleva?"
"La hija de nuestro antiguo vecino, cuyo marido era
vapor ".
"Ella es quizás una joven con la que tengo
¿Jugaba en el jardín? "Preguntó Valérie.
"Sí, es Hedwig."

"Dijiste que el terrateniente era codicioso y que estaba
¿anciano? "
"De hecho, es así".
Jedno tampoco se compara con este sagrado
bou. "
¿Qué quieres decir?"
"Si es viejo, ¿por qué se casa con un hombre joven?"
"Pocas niñas pobres desprecian convertirse en terratenientes.
kou ".
"Entonces, ¿por qué se casa con los pobres cuando es codicioso?"
"Ella es joven. Eso lo explica todo. "
Valerie continuó mirando por la ventana y estallaba de vez en cuando
riendo.
"Uno llevaba una pancarta. Esta boda es realmente
terminado el carnaval ".
"Probablemente se esté burlando de su maestro".
"Uno camina sobre altos zancos y se corta las orejas
como un burro ", dijo la nieta.
"No dejes que te vean. Una cabra chocó contra ellos y todavía podían
hacer ruido frente a nuestras ventanas. Eso no seria
codicioso de la casa, que es entrar mañana o pasado mañana
nář. "
Valerie se dio cuenta de que era la hija del obispo.Después-
porque le gustaban las palabras que suenan extrañas, dijo
En mi mente, "soy hija de un obispo y una monja".
la empresa que debería cambiar a ella desde estas palabras no tenía
en esa ridícula procesión nupcial un fondo adecuado.
Ak ¿Qué vieja industria de la fabricación de sombreros pasó factura,
Vengo asombrado por la cantidad y la forma de los cilindros,
en el que camina un buen tercio de los participantes de la boda.Pero donde
¿Está el novio con la novia?
"¿Qué ves?", Dijo la abuela sin detenerse.
ventana, probablemente hay solteros que pasan por alto la
salpican con un plucar de vino y se casan ".

De repente, Valérie se apartó de la ventana.Déjalo mentir vista o no, ella parecía ver feo cara a cara Cara de turón. Parecía más una larva para asustar a los niños. que un rostro humano real.

"Abuela, mira, abuela, lo acabo de ver monstruo terminado ".

La anciana se volvió. Ella incluso se levantó y fue dos se acerca a la ventana. Su rostro se puso pálido.

"Aléjate de la ventana para que no te vean ..."

"¿Quién?", Preguntó la niña.

"Oh, todos ustedes", saludó la abuela.

"¿Cómo es posible?", Dijo, sentándose de nuevo a la mesa.

"Es todo un alguacil. Pero hace tiempo que murió. Después de todo, uno no puede vivir más de cien años sin cambiar. Ve, Valerie, y repite la digitación de las escamas suaves ".

CAPÍTULO TRES
LETRA

LAS MONJAS D CERA NO SE HAN RECORDADO AÚN DE aunque todas las terribles noticias de los dos últimos días Le entregaron una carta grande en letra pequeña. Valerie no sabe si se atreve a abrirla o si debería para confiar sus secretos a su abuela.Camina en silencio de una habitación desordenada, que está siendo remodelada por dos sirvientas célula de misión. Hay una corriente de aire en el pasillo. El apartamento puede ser vive para perderse las miradas interrogantes de la abuela.El carruaje es peligroso cuidado porque está lleno de recuerdos. El jardín es demasiado

vasto. Y entonces elige a Valerie para explorar su talento bodega de propiedad. Rompe el sello. Cierra los ojos una vez más, como ella pensaría. Luego lee:

Virgo, superando con su bondad lo infernal que, acepta con absoluta confianza a estos pocos de mi palabras. ¿Quién soy? Antes de responder a esta pregunta, dame algunos desvíos. Quiero decirte primero, lo que mi pobre padre me confió en su lecho de muerte.Era en una ciudad italiana hace cinco años. Todavía Veo la espesura bajo la cual el anciano aplaudió cuando me contó las terribles dificultades que tuvo que atravesar por la ira de su tío, el *alguacil, que es, por cierto hasta el día de hoy, mi tutor.Mi padre estaba muriendo agobiado por varios de los crímenes que tuvo que cometer para liberar por orden de un monstruo de ciento veinte años obras de juventud de todas las encinas. Pero eso no es todo. El buen hombre tuvo que ver languidecer a su esposa, a mi madre y solo para que el villano tenga todo lo que necesita para su propio*

líneas desagradables. Ni mi padre ni yo nunca supimos
lo que realmente le sucedió a esa hermosa criatura, por qué en cierto
días estaba tan pálida como la lima y por qué, a pesar de la
Sus dientes se dirigieron obedientemente a su tío *para alejarse de él.*
regresó tan delgada como una sombra. No, no tengo el coraje de averiguarlo
qué le estaba pasando allí, en su residencia italiana, que por un corto tiempo
vendido después de la muerte de su madre. Nadie ha descubierto el secreto
su casa, pero no es solo una casa, y Dios sabe cuántas
los reemplazó por su vida vergonzosa, que aparentemente no es
todavía lejos de terminar.

Y ahora viene lo más feo. A casas que
vieron su secreto, pertenecen a la casa en la que vives. Pero
sí, conoce cada piedra allí, y mejor que cualquiera de sus
habitantes de hoy. Sabe todo lo que hay, por la forma en que lo abre
la puerta se cierra hasta tus pendientes. Pero eso no es todo. Producido
debe haber escuchado de mis palabras que estoy sujeto a

le gustará mi pobre padre. Soy tan joven como el pez de un pez y
He recibido varias órdenes a petición suya de comprometerme
actuar, pero una buena coincidencia hizo que fueran
mis manos limpias. Y hace dos días lo hice
sabía algo tan impresionante que no podría ver sin
Ansiedad y preocupaciones para los próximos días. Te vi durmiendo y
luna llena cerca de una ventana abierta de eso
un lugar desde el que se podía ver al día siguiente por la mañana
escalera si no hubiera caído al suelo en caso de
viento. Entonces te robaron tus aretes y a mí
Tuve la suerte de conocerte como un ayudante monstruo. No-
lo mismo le pasó a mi padre de manera muy similar
felicidad que se convertiría en desgracia con el tiempo?
Tengo miedo al futuro, y este miedo lleva mi mano
que te escribe. No se porque el monstruo se apoderó de los pendientes
pero me temo que no fue solo por codicia. Déjalo ser-
De una forma u otra, la joya vuelve a estar en tus manos. Ya
*por el hecho de que la comida favorita de mi*tío *es fresca*
gallinas de sangre, juzguen su pensamiento. No quiero asustarte
asegurándole que es un hombre extraordinario que abarcó cómo
Parece un conocimiento profundo de varias edades. Sospecho que está entrenado
tanto médico como sacerdote y demostró ser mi
presencia como un maravilloso veterinario. Pero no quiero
sobreestimar el papel de los pendientes me preocupa mucho más
el próximo destino de su portador. Quizás quiso oler la joya
*ku como la última hoja arrastrada por el viento*de la *rosa,*
después de lo cual anhela. Una vez lo vi apuñalado
con un cuchillo grueso una cierva solo porque quería oler su sangre.
Y la peor parte es que mis ojos se iluminaron entonces, aunque
mi corazón se detuvo de disgusto por la infame
felicidad, que no pude evitar. Sospecho
estable que tiene muchos aliados involuntarios, pero nunca
No puedo determinar de antemano cuál de las personas que
mejor que čičorečky, pertenece a su banda. De paso,
¿Lo aman ellos mismos? Me temo que no. Así que estoy

durante muchos años sin el más mínimo remordimiento y

incluso logró ver que estaba siguiendo los peores pasos
con cierta alegría de su fuerza. Destruir inmediatamente después
leyendo esta carta. ¿Cómo podía vengarse de mí un hombre con cara de tonto?
si llegara un día, aunque años después, a
manos. Pero ¿y si actúo esta vez solo como una herramienta?
¡máquina! ¿Qué pasa si solo soy una ramita para que me atrapen?
¡en! Aunque ponga un cuchillo en mi corazón, diciendo estas palabras,
No puedo no advertirte delante de mí, porque de hecho
No sé lo que soy. Te prometo que yo también me mantendré firme
protegerse de sus propias acciones, y que preferiría
derribado su cuello antes de que yo fuera la causa de tu desgracia.

Entonces, finalmente, estoy a mi propia solicitud
deseaba con toda su alma que ella no fuera escuchada.

Mañana, como probablemente sepa, la primera mercancía
misioneros que recién ingresan al pueblo. Nepo-
Confundo eso como todas las chicas de familias estimadas
también participarás en la devoción. Todo, me parece, nos va
mano. Dudo que te acompañen a tu iglesia
un pariente anciano, por primera devoción de los misioneros
se aplica a las vírgenes. No se si te dije que no lo era
mas de diecisiete años y que aun no me ha tocado las mejillas
maquinilla de afeitar. Bueno, si pudieras preguntarme esta noche
al mirador del jardín una de tus ropas, sería posible
escapar de la atención de la ciudad y participar en la
lado de la primera devoción de los misioneros. Por favor
con mucha urgencia, porque podré susurrarle en el medio
oraciones para revelar más de lo que el periódico puede soportar. Creer que
A menudo tengo la oportunidad de estar solo. Que puedo
para encajar estas pocas líneas en papel, lo debo
participación del alguacil en una loca boda, cuyo ruido
se encoge mientras escribo. A mi alguacil le gusta a veces
locura, porque en toda suerte de mascaradas se pierden
mejor que nunca, su rostro marcado, para que no pueda
necesita ser cubierto por varios medios que ellos

bi. Después de todo, el diablo siempre es un buen compañero,
como dice el viejo refrán.

No se me permitió escribir altísimo, pero ¿cómo haría eso?
Fue posible cuando estaba condenado a pasar mis días al lado
*tan pocos seres valientes como mi dudoso*tío .
Pero no sé si puedo sospechar tanto de él por
bastante buen comportamiento. Recuerda los tiempos en que la cortesía
aún no era tan completamente mejor como lo es hoy, y quién puede
niños, de lo que es capaz el abominable hurón, el chupador
Foto. Siento fuego entrando en mi cara y en mi frente
me mostró unas gotas. Hay sangre rabiando en mi
ante la idea de tener que hacerte testigo de las cosas de arriba
ni siquiera un hombre endurecido puede prescindir de ruborizarse mientras
Ojalá pudiera hablar contigo sin testigos sobre cosas que
No faltaría tanta amabilidad como estas líneas mías.
Bueno, una vez más, y que suene casi como una orden: Antes
empieza a oscurecer, podrás prestarme un poco
tu vestido. Para que al menos se sienta como si estuviera solo
adyacente. Si el misionero truena, nuestros susurros serán suficientes
fuerte para ahogar no solo la oración sino también los rayos.

Evitaré todas las frases amables, incluso si no
erradicar la cortesía de mujeres y hombres. El papel termina
y apenas me permitirá escribir lo más inaudito posible de mi desgraciada
nombre

Orlík

Cuando Valérie leyó la décima o vigésima palabra
en el que nunca pensó en su abuela,
le pareció que empezaba a oscurecer. Eso es porque el sol
Dejé de tirar dos animales de dos ladrillos al vaso
espuma sus rayos directos. Expuesto al frío durante demasiado tiempo,
Valerie se sintió como un trozo de estalactita iluminado por negro
brisa. Ella miró la papa trepadora
los que se arrastraban por el suelo y por las paredes del sótano.Cómo es eso

ella se puso de pie, el suelo de la mazmorra parecía temblar pesadamente
monótonos golpes de un ariete en funcionamiento.

Pero luego se arrojó de nuevo al camino marcado por
líneas rectas, líneas en zigzag y leer, no
conociendo varias veces, la historia de quien ya ha experimentado más
que los héroes de los cuentos que siempre le gustaba leer antes de cenar.
movimiento rápido del ojo.

Luego recitó toda la carta de memoria, y solo entonces,
cuando estaba segura de que no lo olvidaría en el futuro.
ni una palabra, fue y lo quemó poco a poco.
ku en la llama de una vela.

Tan pronto como terminó esta obra religiosa, la visitó.
abuela para decirle que era hora de vestirse para las cosas.
dedicada a instruir y animar a las vírgenes. Corriendo
al jardín de romero, puso a Valerie en la glorieta
tu vestido más hermoso.

CAPÍTULO CUATRO
SERMÓN

T OHO la noche fue en la iglesia muchos jóvenes
chicas que parecían una interpretación de ángeles. Valerie se puso de pie
frente al púlpito. Sus ojos estaban bajos y estaba tensa
escuchó el ruido del templo. Sus mejillas ardían y estaba
emocionada porque no se dio cuenta de que el misionero aparecía en
púlpito. Solo el silencio que se extendió en la iglesia
la hizo mirar hacia arriba.

Un misionero con cabeza de turón estaba en el púlpito, mirando
la miró a los ojos. Valerie aguantó su mirada, aunque
cuanto más duraba, más lo sentía desvanecerse. Su cabeza
se hundió y Valérie miró al suelo. Pero entonces ya
la voz del misionero vino de:

"Yo, siervo de Dios y misionero de Cristo, he venido
entre ustedes, vírgenes, para darles la instrucción necesaria y

reforzado. Todo lo que te digo es estrictamente confidencial y
ni tu padre, ni tu madre, ni tu pro-
una hermana casada, o tus abuelos. Olvídalo, virgen, es
muchos, y tomen esta piedad como si yo hubiera entrado
a ti mismo en tu habitación virgen para
Él te habló en el lugar de Dios acerca de las cosas que son
tu secreto. Oh virgen, ¿sabes lo que eres? Eres alabastro
un apretón de manos en una casa plaga llena de moscas. Eres un contenedor,
Bendigo mi garganta con mi pulgar. Todavía no estás reducido a la mitad
flor de manzana. Eres un caparazón en el que sonarán las edades futuras.
Eres un cogollo que estallará cuando llegue el momento. Eres un barco
de una hoja de rosa en un océano tormentoso. Eres un melocotón sangrando
sangre roja… "

Algo obligó a Valeria a mirar las palabras
arriba. El misionero con cabeza de turón acompañó sus palabras
con gestos alegres, y relámpago tras luz caían sobre sus ojos
campo de flores de niña. Valerie se estremeció. Una cancion en el
por lo que el predicador siempre buscaba nuevas imágenes,
calmó el cuerpo mismo de la niña. Cuando terminó la letanía de
virginidad, comenzó a seguir predicando en un tono diferente.
Reglas:

"¿Hasta cuándo la virgen será abierta por el áspero
kou! ¿Cuánto tiempo estará sujeto a cualquier
al saqueador del amor! Si supieras, virgen, ella fue grosera
la mano que toca tu pecho se va
huella digital borrable, ¡cómo te avergonzarías! Oh, dices.
Nadie ve la impresión y, sin embargo, puedo demostrártelo.
te equivocas que no puedes esconder la mancha, que la mancha grita. Tú,

virgen, con cuyos ojos me he encontrado, no solo tienes pechos,
pero también toda la barriga se atascó de vergüenza. Oh llora, al menos
¡así lavarás a tus gentes! Y al que me refiero
envolvió sus muslos en dos faldas más, y sin embargo no
engañas. Están algo exprimidos del deshollinador, oh, eso es
¡no estás avergonzado! ¿Y cómo es que ella se deslizó bajo el nombre de una virgen?
un pecador cuyo vientre se derrumba bajo el toque del vulgo ¿verdad?
¡Oh, pobre vientre! Eres como un hermoso gusano
blko y despertarás mi pesar. Qué marchita estás. Mirando
los ángeles lloran por ti. ¿Cómo lloras a una virgen pervertida, tu
él ángel de la guarda. Cuando duermes y cuando él, puro como
una placa que deja al descubierto tu camisa para darte vida,
con que horror aparta la mirada de tu toque
Luna."

Hubo un grito en la iglesia. Algunas chicas no
y enterró su cabeza en un pañuelo.

Pero el misionero continuó:

"Qué hermosa eres, virgen que logró moverse
toda la rudeza humana. Veo tu cuerpo por los tejidos
respetuosamente se alejan de su resplandor. Los veo como si estuvieran en ellos
estaban respirando frío o como si el rocío estuviera respirando sobre ellos. Tus senos
Sus pezones son como una granada checa y transmiten a través de los tuyos
vestido vano relámpago. Tu garganta es larga y muchas
rosario de canguro auto-rizado, en cuyos granos
Rezo. Tus senos son la sémola heredada más pura.
Tu vientre es una campana excitada tan pura como la campana de la mañana. Tuya
el útero es un cuenco de alabastro, que bendigo con el pulgar y
dedo índice ... "

Valerie tuvo que volver a mirar en contra de su voluntad
a los ojos de quien la estaba tocando. Esos ojos
ahora eran grandes y radiantes, y su deslumbrante luz

Parecía que Valérie no vio el rostro del misionero.Esos ojos
sus ojos estaban cegados y Valerie los miró mientras ella
el misionero dijo:

"Estoy solo contigo, virgen, en el lugar del guardián
un cañón que se regocija alegremente en el cielo de tu pureza.
Estoy contigo, inclinado sobre tu cama y tocándome
los santos óleos en la señal de Dios con la cruz de tu boca,
la punta de tus pechos, tu vientre, que aún no ha pecado ".

Y en el tono que el misionero tomó prestado de Salomón,
terminó su sermón con las palabras:

"Oh casadas, vírgenes e hijas de la gracia, no sea que
pereció la gran ciudad del SEÑOR.Oh casarte, no importa como
El mundo participa en las festividades nupciales.Oh casate
el diablo se ha ido de tu cama con una vacía ".

Entonces el misionero bendijo a las vírgenes y se fue
desde el púlpito.

Valerie se volvió. Pero aquel a quien ella le prestó
vestido, no vino.

Las chicas dejaron la iglesia entumecidas y deprimidas
ojos Si fueran novias, dos y dos se fueron
atreverse a hablar. Valerie se puso de pie como si estuviera
clavado al pavimento del templo. Cayó sobre sus párpados
un sueño extraño, aunque despierto.

Y solo cuando el templo estaba casi vacío se fue
ella fue la última de ellos.

CAPITULO CINCO
INCORRECTO

En Aleria Stray , POR TERCERA VEZ , sin saber CÓMO .
entró en una plaza desolada que parecía estar maldita.Cuando
ella miró algunas de las puertas cerradas, apareciendo frente a ella
son misioneros. Salió de la plaza y entró en la plaza.Su
sus piernas estaban cansadas y la condujeron sola mientras su espíritu
fluía como el fantasma de un durmiente. Ella notó que sobre el portal
El pie de la casa es un racimo de vino en el pico de la paloma.Entonces ella
asustó las cuatro ventanas que parecían derretirse por la tormenta.
Creyó oír un gemido. Ella miró a lo alto

linterna de gas alrededor de la cual volaban las polillas. Pero
repitió el gemido. Mientras caminaba por la plaza, se acercó
de repente a la linterna por unos pasos y vi
para su asombro esta aterradora imagen: a la base de una linterna
una chica estaba atada y suspiró desde su garganta. Cuando
Valerie se acercó, reconociendo su vestido, rasgado
varios lugares.

"Águila", se deslizó de su boca. Pero ella ya ha caído en eso
la cabeza fue torturada y Valerie parecía haberse desmayado con razón.
Ella corrió hacia él y comenzó a desenredar las fuertes cuerdas
estaba atado a un poste de linterna. Fue un dificil
maha. Valerie, el tejido áspero de las cuerdas se corta en los dedos.
Sin embargo, a pesar de las dificultades que hicieron imposible desatarla
cuerdas, no abandonó el trabajo de rescate. Cuando parece
que la cuerda con la que estaban atadas las manos de Orlík permitía
lil, Valerie se inclinó a los pies de Orlík y trató de
deshacerse de las esposas. Finalmente lo logró. Hombre joven
dormía de pie y su rostro estaba pálido. Su boca rosada hacia arriba
ella sonrió, y varios rizos rubios cayeron por su frente.
No fue hasta que Valerie le tocó la frente por tercera vez que la abrió.
ojos

"Te he estado esperando", dijo la niña.

"El monstruo", respondió Orlík, como si
sna.

"Predicó hermosamente hasta el punto de llorar".

¿Cómo? ¿Irrumpió en el púlpito? Ah, ahora entiendo
¿Por qué me sacó del camino esta noche? "

"¿Su mano hizo estos nudos?"

"No. Ni siquiera me tocó él mismo ".

El águila volvía en sí. Se sonrojó porque se dio cuenta
millas que está en un vestido de niña.

"Soy como tu hermana", dijo.

"De hecho, no me avergüenza de ninguna manera, ¿verdad?
Estoy aquí contigo ".

El águila se mordió el labio y un relámpago brotó de sus ojos.

"No soy una chica, ¿me oyes? No soy una niña. "

Se quitó la ropa de niña y se la entregó a Valerie.
por pieza. Sin dudarlo, se atrevió a quedarse
hý.

"Esa es mi venganza contra él", dijo.

Pero Valerie apartó la mirada de él y miró
hacia el portal de la uva en el pico del pájaro.

"Me hizo atacar por sus aliados".

"¿Fuiste atacada?", Preguntó Valerie con asombro.

"Porque no quería entrar al templo antes
justo después del comienzo de la piedad, me abstuve de
la plaza, que me parece casi todo el día
doble. Justo cuando decidí ir en la dirección
a la iglesia, una banda de borrachos me atacó,
que aparentemente asistió a la boda de hoy y que acaba de
tal vez me esposaron rebelde y me ataron a un pilar ".

"¿Por qué no llamaste para pedir ayuda?"

"No podría haberte causado molestias y
en busca de ayuda con la ropa ".

"Y si alguien te ve contigo ahora,
el traje de valiente que probablemente tienes?

"No dejaré que nadie nos vea así juntos".

"Adiós."

"Es imposible que te vayas. Estaba a punto de dar darte algunos consejos ".

Mám me preocupa que este no sea el más adecuado Jaque mate a un hombre desnudo en una plaza pública ".

“A cinco pasos de nosotros hay una escultura alegórica de la paz. Antes de que me mires, cambiaré tanto como sea posible. Pues perfectamente en el sexto luchador con una serpiente.Bien tu puedes mirar atrás ahora sin miedo ".

Valerie miró hacia atrás. Su mirada apenas adivinar qué hombre de la escultura es el Águila.Ella presionó debajo de su brazo su vestido rasgado, que le había sido devuelto tan extraño camino.

"Estoy escuchando con impaciencia tu consejo, porque estoy seguro que me estarán buscando ".

"Primero que nada", dijo Orlík, pero no terminó su frase. Como una gran masa de agua o como una nube negra, una nube de manos y corrió hacia arriba hacia la lealtad rii de paz. Valerie contó cinco hombres en la oscuridad que tenían cinturones, cañas y cañas. Frente a los ojos de valerie jugó un partido furioso. Porque ella no se reconoció verdaderas estatuas de falsas, qué maravilla que los invasores no fueran También estoy bastante seguro de si están golpeando el mármol o el cuerpo humano.Sucedió durante el partido que uno u otro atacante fue barrido he aquí, al suelo y que esta arma le fue arrebatada.

Cuando la mayor parte del entendimiento estaba en el suelo, entregó Orlík con un solo salto del grupo escultórico y huyó, dado por aquellos a quienes engañó y engañó. Solo ahora es el Valerie sopesó sus ojos en su silueta en fuga. y con ansiedad en su corazón midió la distancia decreciente con otros y sus perseguidores. Importaba ahora solo en quien será más ágil frente a la pared a la que está se acercó. El águila saltó sobre ella como si no lo hiciera a él. menor esfuerzo. Sus perseguidores se abstuvieron el tiempo suficiente para escalar la pared.

Valerie exhaló un suspiro de alivio, porque, como puede ver, es probablemente el hábil Orlík se salvó. Ella se dijo a si misma que ahora podía siéntete libre de ir a casa. Sin embargo, tan pronto como dio un paso, la vista que, a cierta distancia detrás de ella, Virginia. Ella se volvió y se quedó paralizada. Era como si la iglesia misma estuviera caminando torre, el misionero se dirigió hacia ella.

CAPITULO SEIS
VISITAR

EN ALLERIA, TODAVÍA ESTABA SIN MOVERSE , COMO SERÍA - La ahora atada a algún pilar invisible. Pero cuando el misionero pasó junto a ella, resbaló como si

luto de la boca saludo cristiano.
"Necesitas ayudarme con algo, niña ", dijo el misionero, no considerándolo apropiado blanco.
"¿Qué desea, digno señor?"
"Necesito visitar a las personas más pobres del pueblo, y no conozco el camino hacia ellos ".
Valerie no respondió.
"Sabes", continuó Tchoř, "dónde está el municipio hospicio."
"Oh, sí, no estamos lejos de él."
El misionero caminó majestuosamente largo junto a la niña Pasos monótonos que resonaban por la plaza.

Jestli Si no me equivoco ", dijo Valérie, jediný es el único miembro la edad que vivía en la casa de los pobres, algún viejo camión giratorio, murió hace algún tiempo ".
"Veremos. ¿No te gusta guiarme?
"No, señor digno."
"Estás haciendo un acto misericordioso".
"Aquí venimos por esta calle al asilo de pobres".
De hecho, después de un tiempo, apareció ante sus ojos. y un edificio amarillo muy largo.
"Estamos en su lugar, señor digno".
"Entra primero", dijo el extraño, "quiero todo inspeccionado a fondo ".
Valerie quería decirle que su abuela la estaba esperando, pero su discurso se estancó. Abrió la puerta y entró a la casa, sobre el que tenía las ideas más sombrías.Pero por dentro estaba oscuridad y vacuidad.
"No sé si vamos a ir a la izquierda oa la derecha, de pie señor. "
"Correcto", dijo con voz autoritaria.
"Tengo miedo, señor digno."
"Dios está contigo."
"Oh, qué oscuridad."
"Solo continúa."
"¿Empujar? ¿O allí?
"¡Oh no!"
La luna acababa de salir y las habitaciones por las que pasaban recibió un esquema. No eran cuartos, fueron varias veces Presa habitaciones sin muebles. En una de estas habitaciones perdón por el muro, animado por la luna, paja rota.Él estaba aqui olor insoportable.
"Dignito señor, qué dirá la abuela si no regreso ¿a tiempo?"
"Bajemos", dijo el clérigo, "estarás en casa antes, de lo que esperas ".

El misionero recogió la pizarra y apareció en el suelo.

apertura."Bueno, vete y no te preocupes por nada."
Valerie sintió que estaban mojados y fríos
subterráneo. Caminó por el pasillo, donde apenas cabían dos
personas. Su corazón latía con fuerza. Ella se fue como en un sueño.
"Estaremos debajo de la casa de tu abuela lo antes posible.
Que nunca notó algunos ladrillos en movimiento
en el sótano? preguntó el que tenía Valérie desde los dos años
días opinión muy incierta.
"Nunca me di cuenta de ellos".
En algunos lugares, el pasillo se ensanchó. Real-
Después de unos pocos pasos, Valerie descubrió que ya no caminaba.
en el ático empapado del sótano. Ella incluso pensó que lo hizo
bajo los pies de la alfombra.
"Estamos en el lugar", dijo el misionero.
Valerie escuchó varios partidos del partido. Luego
reveló ante sus ojos una habitación alta y abovedada, amueblada
al estilo del siglo pasado. Asombrado. En paredes llenas de baches
hermosos cuadros colgados en marcos antiguos. En el medio
varias sillas formaban un círculo. Una lámpara de araña colgaba del techo.
"¿Dónde estamos?", Preguntó la niña.
"No te preocupes por nada. Después de todo, estás sobre la pared de la tuya
abuela ".
El turón se sentó en una silla y jugó con un pequeño
una estatuilla que estaba en el borde de la mesa al lado del tintero.
"Necesito decirte algo", dijo en voz baja.
Valerie, que estaba pálida, se derramó sangre en la mejilla.
"Siéntate frente a mí."
"Quizás pueda escucharte de pie."
"Habrá más de cinco frases".
Valerie permaneció de pie.
"Seguro que sabes que tendrás una misión
nář. "
"Creo que ya se mudó con nosotros".

"Ya veremos", dijo el disfraz.
Subió la escalera corta y completa y se acercó a
techo. Giró un tornillo varias veces, lo quitó y
miró en el agujero así obtenido.
"Sí, ella ya está allí. Sígueme y mira ".
Valerie, como atraída por un desconocido
Lou, ella obedeció a su guía. Ella realmente lo sabía
a primera vista la habitación que las sirvientas convirtieron en misioneras
célula. No lejos de la apertura se sentó un misionero y su
La abuela de Valeria se arrodilló con la cabeza en su regazo
espiritual.
"¿Qué significa eso, digno señor?"
"No tienes que llamarme así. Después de todo, ¿qué
Volveré a tomar mi esquina primero ".
"¿Es ella realmente la abuela?"
"¡Escucha!"
Esta conversación vino de arriba:
Gr Gracián, ya pensé que eras
señor de las bestias de presa ".
De ningún modo. No quiero que me muerdan todavía
huesos de la muerte ".
"No has cambiado nada, Gracian."
"El vino nero es un excelente medio de rejuvenecimiento".
"Es una pena que yo tampoco lo usé. Me hace
Señora, Gracián. Hace cinco años, cuando nos despedimos
es decir, todo era diferente. Ya no me gustas, Gracian.

Se acabo. "
La anciana volvió a apoyar la cabeza en el regazo del misionero.
y parecía estar dormido. Pero de repente se puso de pie con las palabras:
"Mírame, voy a batir".
Gracian se puso de pie, se apoyó contra la puerta, cruzó los brazos y
Valerie parecía haber rejuvenecido su mirada durante muchos años.
Quería cubrirse la cara con las manos para no ver su humillación.
abuelas. Pero su guía deseaba no haberse perdido nada
de un extraño espectáculo que estaba a punto de estar un poco por encima de ellos.

Entonces Valerie escuchó el silbido de una reprimenda y la vio
un látigo con el pelo despeinado, ya que es torturado sin piedad.Su
los ojos nunca adquirieron un brillo sin precedentes y dolorosamente
palabras que Valérie no entendió
ella tenía. El que ella llamó Gracian miró con severidad
su azotes. De repente gritó "¡Basta!", Se levantó convulsivamente
su cabeza como mirando al cielo, y se dejó abrazar por
anciana arrodillada, cuyo cuerpo estaba claramente ensangrentado
rayas.
Valerie miró hacia arriba, con los ojos muy abiertos.
le parecía que se iba a desmayar en cualquier momento
suelo. Pero de repente, como si fuera una expresión de
desmayándose, Valérie notó que se había apagado en la habitación,
en el que ella siguió, la luz - y en ese momento ya sintió que estaba
llevado por diestros brazos. Además, alejarse de
libremente desde aquí, escuchó una caída y el llanto de un hombre.
Ella pensó que estaba dormida.

CAPITULO SIETE
EN SEGURIDAD

" Estoy SEGURO ", VALÉRIE ESCUCHÓ ARRIBA -
cuando cesó el vuelo, que ella no supo explicar.
Abrió los ojos tímidamente. El águila se inclinó sobre ella
ahora no había sombrero de fantasma para el cuerpo perfecto.
di.
"¿Dónde estamos?", Preguntó, cerrando los párpados de nuevo. Ko-
voces extrañas resonaron a través de ella, rugiendo así. Virginia-

la lerie reconoció las voces de las gallinas en ellos.Ella se levantó. Ellos eran
realmente en el gallinero.
"Querida, perdóname por no poder verte
proteger antes. Sin embargo, tenía algo que hacer yo mismo.
escapó de sus perseguidores ".
"¿Estamos realmente en nuestro jardín?"
Ano si, solo diez o quince pasos de tu trabajo
hu. "

"Gracias por liberarme."
"Ya sabes mucho de lo que quería decirte
allí en la plaza ".
"Sí, vi por mí mismo que
la casa donde vivo tiene un sótano misterioso ".
"Es un refugio de policía construido en el pasado
siglo."
¿Es realmente un misionero? "
Orlík se rió:
"Un hombre como él ya ha pasado por todos los
paternidad ".
"¿Entonces le permitieron predicar?"
"Puede resolver tareas más difíciles que engañar a alguien
como espiritual. Después de todo, está asociado con algunos
dobladillo.".
"¿Si nos encuentra aquí juntos?"
"Su venganza sólo me concierne".
"Ojalá supiera por qué se preocupa tanto por
para llevarme allí al calabozo.Porque,
Puedo decirlo en mi honor, no trató de lastimarme de ninguna manera.
vivir, aunque ... "
Valerie guardó silencio. Apareció ante sus ojos de nuevo
una imagen de la humillación de la abuela que presenció.
"La razón de su comportamiento es muy simple ..."
"Me gustaría conocerlo".
"Está actuando a tu manera".

"No considero el horror que me hizo sentir
como medio de ganarse el favor de una niña tímida que come
Lo soy —dijo Valérie, tocándose la frente caliente.
"Conoce a la gente más de lo que se conocen a sí mismos".
"¿Qué quiere decir con mí?"
"Ella quiere que lo ames por tu propia voluntad".
Entonces sospecho que no corro ningún peligro.
"¡Te equivocas, querida!"
"Esperaba que me dijeras algo más específico".
"Lo conozco, y sé qué mujeres sucumben a él
engaño. Todo lo que tengo que hacer es recordar a mi madre.Suficiente
Quiero asfixiarlo ".
"¿Y qué hay de su apariencia inhumana?"
"A pesar de ellos, puede ganar corazones humanos.Lo admito
a ti que yo mismo también estoy apegado a él de cierta manera.
broncearse. Después de todo, haré todo lo posible para
resististe ganar poder sobre tu espíritu ".
"¡Qué miedo innecesario!"
Entonces las gallinas gorjearon horrorizadas. Incluso aparecieron las gallinas
agitación. Sus pitidos eran tristes y excitados en el corazón de Va-
lerie horror.
"No elegí esto bastante inapropiado
un lugar para tu escondite seguro ", dijo Orlík."Quiero,
para ver por ti mismo lo que es mi*tío* . Aquí por
mito unas pocas tablas es un espacio bastante grande donde estarás
capaz de observar cómodamente la verdadera forma del Sapo ".
Řete Guárdame una mirada que pueda hacerme
triste. Ya estoy demasiado probado ".
"Tienes que quedarte aquí para ver todo
escuchar con tus propios oídos lo que es difícil
comunicar. "
Las gallinas estaban cada vez más inquietas. En Orlíkovo

El deseo de Valerie estaba escondido detrás de una caja en la que
Una vez guardaron un piano.

"Bueno, lo estoy esperando, agente", dijo Orlík, asomado a la ventana del gallinero.

"¡Malditos corredores!" El hombre de allí se alivió.

"Usted es el corredor, vicioso señor."

"Finalmente veremos quién está con quién".

"Valerie", dijo la puerta. "¡Valerie!"

Eso es lo que llamó la abuela.

Entonces se escuchó el grito aterrorizado de la anciana:

"Manos arriba, ladrones, o estoy disparando".

Pero entonces el alguacil ya había dicho:

"Elzo, soy yo."

CAPITULO OCHO

ELZA

En Aleria se estremeció ante la idea , QUE turón se dirige íntimamente a su abuela.

"Elzo, ¿no me conoces?", Continuó la voz del hombre.

"Yo no te conozco."

"Bueno, trata de dar un paso más".

"Realmente no sé quién finges ser", dijo. valientemente anciana.

"Así que te lo mostraré a plena luz".

"¡Oh!"

Valerie estaba segura del tono horrorizado de esta el grito de que el alguacil y su abuela no están más que en un paso de distancia.

"¿Estás sorprendido, Elzo?"

"No lo estoy ocultando, Richard."

Hace cuánto que nadie me llamó por ese nombre. Después de todo, no hay muchos testigos de mi juventud ".

"¿Cómo se llama juventud?"

"Probablemente sabrás mejor que yo cuántos años tenía, cuando nos conocimos. "

"No te perdiste mucho hasta los cincuenta."

"Agregue diez años".

"No es posible que estuvieras en el mío entonces hoy. "

"No lo dudes, Elzo."

"Eres una increíble maravilla de maravillas, Richard."

"Tenías, si no me equivoco, menos de diecisiete años."

"Te acuerdas bien."

"Han pasado cuarenta y tres años."
"Así que tienes ciento cuatro años".
"Sospecho que soy mucho mayor".
"No has cambiado en los últimos cuarenta años."
"Me estás entristeciendo. Me siento como si fuera rejuvenecido ".
"¿Por qué viniste aquí, Richard?"
"Extrañaba mi antiguo hogar".
"¿Simplemente porque?"
"¿Cómo viviste todavía?"
"¿Cómo puedo vivir con una vida arruinada?"
"No quieres decir que fui yo quien te dio vida arruinada?
"De Verdad. Nunca me recuperé de tu shich vicio ... "
"Así que me estás agradecido, ¿no es así, Elzo?"
"Te estás burlando de una anciana."
"¿Quieres que sienta pena por ti?"
"No lo he encontrado desde que me sedujiste y me abandonaste. hasta la satisfacción de ningún hombre ".
"Eres muy viejo, Elzo."

Valerie se estremeció cuando su abuela ella estalló en un fuerte llanto.
"Di a luz a una descendencia que padecía anemia. Por supuesto Es tu culpa, Richard. Tus besos me agotaron. Soy la mujer más decepcionada del mundo ".
La anciana lloró sedentariamente.
"¿Qué pagaría por ello si pudiera rejuvenecer como tú, y créeme, ¡solo por una semana! Pagaría por todo tu vida restante. Quiero saber tu secreto, Richard, ¡ten piedad de mi! Te daré todo lo que quieras ".
"Hablas como una virgen enamorada".
"No merezco tu ridículo."
"Dijiste que me darías todo lo que quería si lo hacías ¿Te haré una mujer joven durante una semana?
"Estoy dispuesto a sacrificarlo todo por una semana de placer".
Valerie entendía cada vez menos lo que pasaba a su alrededor. pasando. Que placer es cuando ella puede ser tan humilde la forma de suplicar por una mujer de estricta moral que ya había visto siempre en su abuela. Escuchó a un hombre reír a carcajadas que la atormenta. Ella esperaba ansiosamente el deseará la moneda por la magia que parece tener en poder.
"Devuélveme, Elzo", dijo Tchoř, "esta casa para la cual Una vez vine a una subasta ".
"Dártela, Richard, es robar la tuya nieta. "
"Creo que estás decidido a hacerlo peor hechos ".
"Estás hablando, Richard, con una mujer que ha perdido el poder sobre sus sentidos ".
"¿Entonces quieres darme la casa que me pertenecía?"
"Cambiaré la última voluntad y lo haré, si quieres, y te daré él."
"Todo lo que tenemos que hacer es redactar un pequeño acuerdo de compra".

"No todo es solo una burla de las ancianas de tu parte.
ellos? ”preguntó la abuela.

"Sabes que nunca digo nada".

"¿De verdad me darás tu elixir milagroso?"

"No hay elixires en los que te gustaría creer".

Entonces, ¿cómo haces el milagro de perderme de nuevo?
preciada juventud?

"Lo verás por ti mismo."

Richard, que sea hoy. estoy loco por
el pensamiento de la vejez cesa en mí ".

"Antes de que salga el sol, estarás hermosa, Elzo".

"¿Y dónde harás una transformación milagrosa conmigo?"

"En la boda de un terrateniente".

"Todo el pueblo se pondrá de pie cuando me vea en el medio
invitados de boda. "

"Te aconsejo que ingreses allí como país
mujer. De aquí irás como la chica más hermosa ".

"¿De verdad, Richard?"

"Aquí está mi palabra."

"Y no es posible realizar la operación en ningún otro lugar que no sea
en la casa de bodas?

"Tenga la seguridad, no estoy inventando cosas innecesarias
de él. La boda llegó como una llamada de atención. Sin ella lo haría
no tuvo una tarea tan fácil ".

"Tú eres el diablo", susurró la anciana.

"Oh no. No me des un poder milagroso. No-
No hago nada más que utilizar mi experiencia ".

"Dime, Richard, que te conoces en todo
Voy a obedecer. "

Rád me gustaría saber cuál es la causa inmediata de
él que anhelas un rejuvenecimiento repentino. ¿No estás enamorado?

"Richard, estoy loco."

Kdo ¿Quién es el hombre guapo por el que estás decidido a
decir adiós en una semana a la vida?

Un misionero llamado Gracián. Ya no es joven,
pero es el único hombre fuera de ti que me ha tenido
poder."

"Espero que encuentre una amante fiel en ti", dijo.
Hurón riendo.

"Estoy sacrificando esta casa solo por él".

"Adiós en una hora en la casa de la boda".

Adiós, Richard. Esa hora sera mia
Siempre. "

Valerie escuchó los pasos de su abuela alejarse
patio hacia el porche.

"Bebe esto", escuchó detrás de ella.

El águila se inclinó hacia ella sobre la caja y le entregó
come una pequeña botella con tapón.

"No te olvides de beberlo", dijo con cuidado.
"Te lo pido con todo mi corazón."

Pero en esto escuchó la voz de Tchoh hablando
A Orlík en tono de odio:

"¿Dónde está la chica?"

"La secuestré".

"¿Dónde?"
"¡A la torre!"
"Nada, quieres traerme a toda costa ¿infelicidad? Pero te equivocas al pensar que eliminaré el antes de subir las empinadas escaleras de la torre.Después de todo, si tal vez me cargues como a un burro. Te ordeno que inmediatamente saltó del capullo y me siguió ".
"¿Ni siquiera tienes la intención de fortalecerte?"
"Si me quedo sin energía, pagarás por tu corazón-Tchoř dijo con tanta indignación que estaba con Valerie parecía como si quisiera hacer un bicho raro la próxima vez. a lo que está amenazado.
"¿Saltarás?"
"Por el robo que cometiste contra mí, Agente, debería enviarte al infierno ".

"Actué tan suavemente como pude, lotería", dijo el alguacil, a punto de arrojar una corriente de nuevo nuevos insultos, cuando Orlík, que entendió el anciano, saltó al suelo.
"El castigo te espera", gruñó el anciano.
"Lo que probablemente no subrayaste en la escalera del sótano con la intención de cortarme el cuello?
"Siempre hablas mucho innecesariamente", dijo. chico.
"Si vuelves a cruzar mi plan con tu vergüenza, cree que no tendré simpatía por ti ".
Después de estas palabras, los hombres se fueron.

CAPITULO NUEVE

LA OBRA DE LA MUERTE

En Aleria relevó , teorizó , ESO ES KO - fuera de peligro inminente. Sin embargo, que cañón y escuché que yacía como una roca sobre él. Ella apretó en su mano botella fría y gris renovado de Orlík sudor. Pero como ella ha encontrado varias veces durante este destino esa noche, el chico dejó de tener ese poder especial sobre ella, que la obligó a pronunciarse después de leer su carta a menudo su nombre. Ella estaba casi segura de que él no lo haría oirá y no beberá la bebida cuyo efecto temía.
Finalmente decidió dejar atrás su escondite y superarlo.

Pero, ¿cuál fue su horror cuando miró a su alrededor? gallinero. Ella vio a la luz de la luna cómo uno

la pizza, que estaba rociando con cereales por la mañana, se retuerce con convulsiones.Este calambre duró poco tiempo. La gallina estiró el cuello, agitando otro con piernas desesperadas y estaba muerta. El corazón de la chica estaba movida por el arrepentimiento y sus ojos llenos de lágrimas.

"Quién te lastimó, pobre, inocente", dijo, volviéndose vista de una gallina muerta.

Pero luego vio toda la obra de destrucción.En el gallinero había tantas gallinas muertas que ella gritó y la cubrió de terror tus ojos.

Parecía que Tchoř no tenía la culpa de esto. parte de la muerte. Después de todo, él no entró en estos lugares en absoluto.

Valerie huyó horrorizada del extraño cementerio aves de corral, donde, como afirmó Orlík, está a salvo.Impreso debajo los brazos se visten tan sombríamente y en una especie de cegamiento prestado al niño, y tímidamente siguió los pasos de su abuela. una mujer que ya no parecía una buena mujer digna de respeto, sino como un monstruo hambriento. Se suponía que debía encontrarse con ella ahora. No lo sé cañón donde pone sus ojos. El rubor cubrió su rostro mientras pensando que tendría que llamar abuela a la anciana. Le parecía que todo el mundo había conspirado contra ella.

Las estrellas brillaban. Qué hermoso sería sentarse carruaje y déjate llevar donde ninguno de esos está extrañas criaturas que la aterrorizaban.

Mientras subía las escaleras, pensó oye un estruendo, como si un trozo de metal del cielo se hubiera roto sobre ella. Contuvo la respiración y escuchó con atención. El sonajero pared. Y solo entonces Valerie reconoció que era la voz de las campanas, que fue mecida por alguien no autorizado con mano insegura.

"Me buscan en la torre", se dijo, aunque él no la dejó vergüenza de ver en la casa de la comodidad, cruzó el umbral y entró una casa que la anciana está decidida a dejar él era un anciano cuya mirada Valerie ya no podía sentir.

"Señorita Valerie", le dijo la criada, "su abuela esperando en el comedor. Sin embargo, te aconsejo que te cambies otros vestidos ", agregó, casi burlona, entrecerrando los ojos a la araña actos que se atascaron en las mangas de la niña.

CAPITULO DIEZ
CENA

B ABIČKA A TRAVÉS DE VALÉRIA ODIO DESPUÉS - Mira. Un misionero se sentó a una mesa jugando con un rosario.

"Ella es mi nieta", dijo secamente.

"Siéntate, niña", dijo el clérigo.

"¿Dónde has estado?", Preguntó la abuela.

"Me perdí al salir del templo".

"Ella nunca camina sola", comentó la anciana. para explicar.

"Te pareces mucho a tu madre".

"No lo he visto todavia. Sin embargo, su madre- ella era morena ".

Las doncellas trajeron varios platos de comida.
"¿Qué está pasando hoy en la torre?", Dijo el misionero, arranca del cuenco. "Por tercera vez sonaron las campanas y el silencio ly. "

"Probablemente los invitados a la boda borrachos preocupan a la ciudad".

"Oremos", dijo el hombre cuyas fosas nasales olió el aroma de la sopa.

Los tres se pusieron de pie y empezaron a mover los labios.

Luego comieron.

Ni a la abuela ni a Valeria les gustó.

El clérigo comió rápido y siguió parloteando.

Habló de cómo trabajó en misiones entre acabados.

"Fue en el condado", dijo, "donde ella aún no ha ido pie de hombre blanco. Nuestra expedición estuvo acompañada por un nativo, que cayó en cautiverio de una tribu vecina hace algún tiempo, donde ya se conocía la palabra de Cristo.Aprendimos de él las expresiones más necesarias del dialecto de los caníbales y armados revólveres nos atrevimos a entrar en su aldea.

Nunca olvidaré nuestra llegada. Los caníbales tenían precisamente la celebración en la que el joven negro una pierna que logró capturar a los caníbales en batalla con una tribu civilizada. Ella estaba atada a un árbol y ella oró en voz alta porque era cristiana. bendecida creyó el alma creyente. Cuando nos vio, empezó a suplicarnos, para salvarla.

'Te traemos paz y tranquilidad', lloré, pero luego varios caníbales se abalanzaron sobre nosotros. Tuvimos que usar armas de fuego.

Cuando sonó el primer golpe y cayó uno de los caníbales en la sangre en el suelo, había un pánico indescriptible en la tribu. Aquí surgió el nativo que nos acompañó y que se mantuvo escondido al principio y habló con sus hermanos en un discurso en el que describió que somos representantes de Dios.Se pararon estamos cerca de él, esperando el momento en que el mejor erigir la cruz. Tuvimos algunas cruces de oro. Tan pronto como se encendieron y brillaron sobre nuestras cabezas, se lanzaron nibals en la mejilla. La niña se salvó. Sin embargo, el cannabis no se volvieron de inmediato. Intentaron varias veces montaron nuestra tienda, y solo cuando muchos cayeron, se detuvieron tratando de atacarnos ".

"¿Qué le pasó a la niña?", Preguntó Valerie. la narración me llamó la atención.

"La llevamos a la tienda, continuamos enseñándole en santa fe y preparó su mente para entrar en el monasterio ".

"¿Realmente se convirtió en monja?"

"Lamentablemente no. Un dia cuando llegamos al puerto de Marsella, se nos perdió y la tuvimos muchas veces no vieron ".

"Tómelo, señor digno, la oveja se avergonzará pronto". dijo la abuela.

"¿Y dónde está el segundo vino?Malditas sirvientas, solteras
dice lo que pertenece ".

La abuela se levantó y fue a regañar a las criadas.
El misionero se secó la boca con una servilleta y le dijo a Valerie que
ellos:

"Te contaré en otra ocasión lo que pasó en Marsella
niña negra rescatada. Después de todo, me parece
que te interesa la vida monástica, así será bueno,
si te doy un día de instrucción en esto
ru. "

Valerie guardó silencio. Sus ojos miraban humildemente al suelo.
Ella no ha comido un bocado todavía. Ella trató de forma segura
examinar dónde estaba el agujero por el que estaba mirando unos pocos antes
horas aquí a esta habitación. Sin embargo, se dio cuenta de que
no miró del sótano al comedor, sino al
convertido en célula misionera. Eso la tranquilizó un poco
porque temía que la miraran los ojos de aquel que, cómo
parece privarla de esta casa.

"¿Conoce la historia de su madre?", Preguntó el misionero.

"Recibí una explicación del
látigos ".

"Tu padre era un hombre maravilloso", dijo el misionero y
empezó a comer de nuevo.

"Tu verdadero padre", agregó, golpeando significativamente
dedo sobre la mesa.

"En su diócesis", continuó, "nunca hubo
canal del sacerdocio. El obispo era un hombre de muy buena

su gusto y gran educación. Era hermoso y nunca
tomó la balanza. Después de todo, a decir verdad, está muy molesto.
te pareces. Sospecho que amaba más el arte y
tenía las obras de poesía más raras en su biblioteca.El era tan
gentil, se desmayó cuando estaba en su presencia
los sacerdotes echaron demasiado incienso sobre las brasas.Piadoso
fue hecho por las mujeres más hermosas, y ya cuando él
yo en estudios de teología. Era una persona muy especial.
Después de todo, te contaré más en otra ocasión ".

"Me gustaría saber, mi digno señor, cuántos
"Valérie dijo como un sueño".

"Al mismo tiempo que tú nacías, él nació
a una mujer muy hermosa, un niño engendrado por un obispo.Eso
hizo que tu madre abandonara el convento.

"¿Sabes su nombre?"

"No sé cómo. Bebimos en uno entonces
hijo del obispo parroquial. Le dieron un nombre en su bautismo
Orlík ".

"¿Águila?", Dijo la niña, con sangre entrando en su rostro.
Pero entonces llegó la abuela con una jarra de gusanos.
vino.

"Tenía dolor de cabeza, abuela", dijo Valerie.
"¿Puedo dejar la mesa e irme a dormir?"

"De ningún modo. La cena aún no ha terminado ".

La abuela frunció el ceño tan fuerte como lo hizo
la niña entró al comedor desde el crepúsculo de sus aventuras.
.

"Oh lo siento. Yo no sabía…"

"Tómate una copa con nosotros", dijo el misionero. Vertió a la chica
ce en una copa de vino tinto.

"Nunca antes había probado el vino".

"Es amargo, pero sube a la lengua como penitencia".
dijo el hombre alto.

"Haz una excepción hoy", dijo su abuela, su mirada perdió su camino hacia el reloj.

"Bueno, en memoria del obispo fallecido".

Valerie se tocó los labios con el vaso. Ella no pudo evitar ver la garganta de quien le contó un secreto que no tenía idea, y No podía ver cómo esta garganta, poco creativa y muy muerde cuando traga una bebida. Y aqui parece actuó bajo la sugerencia de alguien, bebió una copa entera de vino.

"La cena ha terminado", dijo la abuela."Ahora puedes irte. "

Valerie hizo una reverencia a los misioneros. Entonces con el miedo de que nunca volvería a ver a su abuela, trató de llamar su atención. Pero la abuela miró fijamente al suelo.

Valerie se inclinó una vez más y salió del comedor. Nueva York.

Capítulo once

ALARMA

EN ALERIA, ESTABA EN UNA VENTANA GÓTICA ALTA su dormitorio y miró, sosteniendo largas cortinas, riendo rem a la torre. El vino que comía le martilleaba en las sienes y agudizó sus sentidos. Allí en la torre Reloj iluminado en el sentido de las agujas del reloj y mostraba las nueve.

"Pobre Águila, ¿qué le pasa?", Susurró. niña. Luego sacó del bolsillo la botella que le había dado, a quien le debía el hecho de estar sola en su habitación.Ella estaba mirando contra la luna en un fluido que parecía escaso y fugaz como la tarde.

"Lo cual, si lo hubiera obedecido," pensó.

"Pero no, no, no hay razón para beberlo.estoy después de todo a salvo ".

La ventana estaba entreabierta y bastante arriba países, por lo que Valerie tenía una sensación de seguridad. En la habitación estaba tapado y la chica no vio nada peligroso en abre la ventana del todo e inhala el jardín.

Un agradable ruido de lejos adornaba su sueño silencioso. De vez en cuando el tono perdido de la canción la alcanzaba invitados de boda.

"Probablemente no dormiré hoy", se dijo a sí misma. Después de un tiempo cañones saliendo de la casa de la criada.No tenían pelo y torcidamente.

Valerie escuchó esta conversación:

"Entré accidentalmente a la celda mientras lavaba el hy. Nunca había visto a un hombre tan tupido. No quiero Yo sería su ama de llaves ".

"Estúpido, al contrario, probablemente sea un buen chivo". respondió el otro.

"No quisiera saber".

"Probablemente arreglaría a nuestros muchachos".

Entonces el discurso se perdió en el vestíbulo.

Las palabras sobre el hombre tupido le recordaron a Valerie viva Turón. Ella estaba buscando recordar lo que había en su animal.
el humano, pero la idea la desobedeció a ella y a Valérie
ella todavía veía solo los ojos del monstruo frente a ella.

"¿Qué quería decirme? ¿Por qué me llevó allí? Cómo Orlík encontró el lugar donde fui secuestrado, y ¿Qué le pasa ahora?

Pero las campanas estaban dormidas y no parecía haber motivo para preocuparse. mira vivaz hacia la plaza donde estaba atado el chico como los condenados.

Luego golpeó un cuarto. Como de costumbre, ella dejó el suyo campana y giró sobre la ciudad.

Pero poco después, Valerie escuchó algunas voces, que se acercaban y ganaban cada vez más desgracia. Luego reconoció a varias personas que estaban ruedan y se acercan a la ventana.

"Créame."

"Te emborrachaste en una boda y tienes una aparición".

"Y no sólo en una casa".

"Lo verás por ti mismo de inmediato."

Un hombre corrió hacia la multitud de oradores. abrigo y gritó a todo el pueblo:

"¡Plaga de pollo! ¡Plaga de pollo!

"Verás, un testigo más", dijo uno de los que pelearon.

"Plaga de pollo", gritó el hombre corriendo, alejándose como un relevo.

Valerie imaginó el cementerio de pollos y el de ella otra vez le temblaban las manos.

"Plaga de pollos", vino de esa parte de la ciudad, que estaba detrás del arco.

Se abrieron varias ventanas y la gente salió corriendo de las casas, abrumado por la confusión. La única oración que no paró asustar a Valeria, era el eterno teorema de la peste de los pollos.

Afortunadamente, los asustados residentes no quedaron satisfechos. Negociaciones. Se apresuraron a difundir la alarma por la ciudad rumor de una herida. Hubo un momento de silencio bajo las ventanas. Cuando fue media hora, la puerta traqueteó y Valerie lo vio una anciana con un pañuelo en la cabeza saliendo de su casa.

"Abuela", se dijo a sí misma.

La niña estaba tan emocionada que tenía miedo de desmayarse.

Cerró las ventanas. Se quedó de pie un momento más, presionando su frente contra pizarra fría. Ella sostuvo una botella de la que tenía en la mano probablemente era su hermano. Podía sentir su palpitar en sus sienes sangre.

"Estoy cansada", se dijo a sí misma y se desnudó.Cuando ella dejó la última pieza de su vestido, hubo un golpe en puerta. Valerie se apretó la camisa contra los senos y se estremeció.

CAPITULO DOCE

AYUDANTE

Puerta de M EZI MNICH, sosteniendo una vela .

"Vengo a ti, querido niño, para estar contigo habló sin testigos ".

"¿A esta hora, digno señor?", Dijo, sorprendida. Virgen.

"Este no es un mejor momento para la contemplación".

"Estaba a punto de dormir".

"Quiero hablarte de tu gran padre".

"Creo que lo que he aprendido sobre él, Estoy muy preocupado. "

"Siéntate, hijo mío, y actúa como si yo fuera no estaba aquí. "

"Usted sabe, mi digno señor, que no me avergonzaré de Lleva a través del corazón sin llorar tu visita ".

"He visto casi todo el mundo.Lo he visto antes mucho en el mundo ".

"Pero me acerco a él con el mayor miedo".

"¡Qué pechos tienes!"

"Váyase, señor digno."

"Sospecho que estamos solos en toda la casa".

"Tanto peor por mi ansiedad".

"¿No sabes realmente lo que es un hombre?"

"No tengo experiencia como sirvienta".

"¡Eres un niño malo!"

"El respeto obligado por ti me impide serlo".

"¡Ser sólo!"

El misionero miró hacia atrás para colocar la vela.

"Váyase, señor digno."

"Eres hermosa."

"Salir."

Valerie cayó de rodillas y miró suplicante al cielo.

"Oh, qué rodillas", gruñó el clérigo.

"Por favor de nuevo."

"Depende de mí suplicar".

"¿Qué quieres de mí?", Dijo, retrocediendo. a la gran ventana gótica.

"Quiero verte en toda la gloria de una virgen".

"Dios nunca te perdonará por el crimen que cometes me permites. "

"Deja que el resto de tu vestido se caiga", dijo.

el sacerdote y la mano en la que sostenía la vela temblaron Tu Valé-
rie, luchando por el último consuelo, quitó la cruz de la pared y
relacionándolo con el misionero, cuya barbilla temblaba, dijo
con una voz desgarradora:

"¡Jesucristo, vete!"

El misionero se rió a carcajadas y trató de agarrar a Va-
la mano de lira, que sostenía la cruz. Pero la chica retrocedió y la de ella
la mirada fija en la ventana.

"Serás responsable de mi muerte, un digno
no ", dijo.

"Lo que quiero de ti es dulce".

"¡Nunca nunca!"

"Te estás volviendo cada vez más sorprendente".

"¡Fuera, diablo!"

"Parece que quieres emparejarme".

"Te estoy protegiendo."

"Estas orgulloso."

"Me defenderé, cobarde".

Valerie dejó caer la cruz e hizo algunas rápidas
pasos hacia la puerta. El sacerdote quiso detenerla, pero
la chica lo apartó en defensa propia con tanta fuerza que
cayó de la mano del candelero. Ahora el sacerdote tenía ambas manos libres y
mordió los brazos de Valerie. El fallo
eso. Mientras la niña se defendía, su vestido se le cayó del pecho y apareció
desnudo.

"Qué milagro, qué milagro", gritó el sacerdote, y ahora está
se arrodilló.

"¡Alejarse de mí!"

"No me alejes. Nunca he visto uno
belleza… "

Valerie tuvo un pensamiento loco. Ella se tiró de nuevo
hacia la ventana en la que estaba la botella que le había dado
Orlík. Pase lo que pase, se dijo a sí misma, solo si me deshago de eso
ese infierno.

Abrió la botella y bebió su contenido tan rápido,
que el misionero no pudo detenerla. Luego dejó caer la botella.
y esperó lo que sucedería.

"¿Qué has hecho?", Dijo el sacerdote, su rostro
hubo horror.

"Es tu culpa", respondió Valerie.
ella agarró las cortinas mientras parecía balancearse debajo de ella
Tierra.

"¡Asesino!"

"No quise hacerte daño", balbuceó el misionero.

"Ciertamente seré vengado", dijo la niña. Le pareció a ella
que los grandes ojos de fuego del Sapo se acercan a ella.

"Dios, ten piedad de mí", exclamó el misionero, porque
Valerie se tambaleó y cayó al suelo.

El misionero tomó un candelero con una vela encendida y
se arrodilló sobre un hermoso cuerpo desnudo que había dejado de aparecer

ky de la vida. Abrió la ventana mientras apenas agarraba el
chu. Hubo gritos desde afuera, que al principio no escuchó.

él tuvo. Entonces reconoció las voces horrorizadas que llamaban:
"¡Plaga de pollo, plaga de pollo!"

Cayó de rodillas y tocó el brazo de la niña.Ella estaba curtido.

"Lo que hice, lo que hice", lamentó con voz temblorosa.

Tocó a la chica sin alma una vez más, y testificando de nuevo que estaba rígida, cruzó los brazos y dijo:

"Te perdono tus pecados en el nombre del Padre y del Hijo y el Espíritu Santo ".

"Amén", dijo bastante fuerte en la habitación.

El misionero gritó: "¡Ayuda!" Y se apresuró a correr la habitación en la que se apagó la vela en sus manos.

CAPITULO TRECE

HUMO ESPESO

DE BOTELLAS , Echó VALÉRIE las esquinas de la sala de estar densamente mientras terminaba su contenido fumar. Se arrastró por la alfombra, a lo largo de los extraños pies ternero y tocó el cuerpo del que estaba cerca del gótico Ventanas sin moverse. Estaba gateando sobre él, y cuanto más parecía ser la figura más oscura de una niña mentirosa.

El misionero se sentó en su celda con la cabeza gacha. Sus manos rodaron sobre la mesa como para arrugarse. su madera como papel. "Amén" todavía sonaba en sus oídos y

tenía miedo de levantar la cabeza para no ver el dijo.

Cómo se sentó sin pensamientos y sin oraciones horrorizado, le pareció que el pomo de la puerta había hecho clic.Después- miró la puerta con horror, su corazón latió con fuerza por un momento. stavilo. La puerta se abrió de repente y entró en la habitación. una sombra se deslizó. Sin embargo, no era una sombra, era más una nebulosa. y más precisamente una amplia y alta columna de humo.

"Piedad", gritó el misionero, cayendo de rodillas.

El humo se movía lentamente, flotando por la habitación, y cuando caminó a su alrededor, desapareció por la puerta de nuevo.

A los misioneros les pareció más terrible de lo que fue el vengador se le acercó y le echó un vistazo al interior del barril rifles.

"Misericordia", dijo una vez más al borde de la desesperación. y comencé a rezar el breviario.

CAPITULO CATORCE

CONTRATO

abuela cuando entraron en las cuadras del terrateniente que estaba celebrando
Boda.

"No me molestes con tus caprichos, Elzo", respondió.
Turón.

"Simplemente llegó a nuestro conocimiento entonces
sus papeles allí, en el salón de banquetes ".

"El asunto podría haberse manejado en mi casa".

"Al menos no sentirás pena por él cuando estemos
aquí."

"¡Bien, entonces al grano!"

"Simplemente llegó a nuestro conocimiento entonces
te mirarás en el espejo ".

"¡Qué economía tan desordenada! Después de todo, los penetra
Fumar al establo ", dijo la anciana, mirando a
una columna de humo espeso dando vueltas entre las puertas.

"Eres una mujer hipersensible, Elzo. Pero ahora dedicar
más atención a los puntos de contacto que a las malas chimeneas
terratenientes ", dijo Tchoř, sin considerar apropiado convencer
de lo que se queja la anciana.

¡Escribir!

Entrego la casa número 27, que soy, con este documento
el propietario legal, incluidos los edificios contiguos
de su antiguo propietario y estoy de acuerdo en que debería ser
lleva libros a su nombre ", dictó el alguacil.

"Olvidaste la palabra: después de mi muerte", dijo.
abuela.

"No, Elzo, el contrato no será estilizado.
Las autoridades podrían considerarme el asesino ".

"Pero entonces estoy perdiendo la casa ahora mismo sin mí
estás seguro de que cumplirás lo que prometiste ".

"El contrato aún no se ha completado. Se paciente.
Creo que quedarás completamente satisfecho con su estilización.
Así que sigue escribiendo ".

"Mientras esté vivo", continuó Tchoř, "tengo
el derecho a usar la casa y a beneficiarse de ella con la restricción,
que su antiguo dueño podrá libremente en él
para mover. "

"Olvidas que tengo una nieta".

"Bueno, estoy dispuesto a recordar de alguna manera
"Póntelo", dijo el hombre.

"Me culpo cada vez más por mi egoísmo".

"Simplemente llegó a nuestro conocimiento entonces. Tú quieres
callar? "

Termina, Richard. Me siento muy incómodo aquí.
suavemente."

"En caso de fallecimiento de aquel a quien entrego mi
casa en la propiedad, pasa a manos de mi única nieta
Valerie ", dictó el alguacil, enfatizando la palabra
vem.

"¿Estás satisfecho, Elzo?"
"Creo que puedo firmar tu papel."
"Léelo".
"No desconfío tanto de mis viejos amigos.
dijo la anciana, firmando su firma bajo el contrato.
"Pero ahora", dijo, "es tu turno de
nal ".
"No solo depende de mí por un momento cuando
Podré restaurar tu antigua belleza ".
"¿Cómo es eso, señor?"
"Todo depende de cuándo el novio y la novia
llevado al lecho nupcial ".
"¡Oh, retrasos constantes! Estoy envejeciendo de ansiedad
bastante ", dijo, entregándole el papel firmado.
"Es costumbre que los recién casados se vayan a la cama
a las doce en punto. Y no es así hasta la medianoche
largo."
Však Sin embargo, estaré condenado a sobresalir en este
¿No?"
"No. Tenemos que estar en el dormitorio nupcial antes
los recién casados. "
"No puedo imaginar lo suficientemente bien
debería haberse aventurado en el dormitorio de la casa de otro ".
"Es necesario, querida."
"¡Bien, actuemos rápido!"
"Me muero de hambre", dijo Tchoř.
"¿No me dejarás ahora?", Preguntó la anciana.

"No te preocupes."
Antes de que Tchoř y la anciana abandonaran el establo,
Podías ver el humo entre las puertas retrocediendo hacia
arrodillado, y si la abuela no hubiera tenido tanta prisa, habría
escuchó la voz de Valerie decir:
"¡Dios, qué le pasó al Águila!"

CAPITULO QUINCE
BODA

Con VATEBČANÉ estaban borrachos , varios de ellos se sentaron
todavía en la mesa donde se servía la comida, pero la mayoría
los vio bailar. El novio parecía estrecho
ojos comportándose como los que empleaba en su
granjas. La novia estaba triste, pero tuvo cuidado de dar
para revelarlo. Su padre, el tendero, estaba junto a los músicos y vitoreaba
les habló con su cerveza y les imprimió tacto.
"Tu padre", le dijo el novio a la novia, "parece
ni siquiera pertenecería a la familia ".
"Niéguele ese poco de charla con los músicos",
dijo la novia.
"Prefiero dormir", dijo el terrateniente.
"Solo estoy cansado. Sin embargo, debemos adherirnos a él.
costumbre y sentarse hasta la medianoche ".
"¿Te gusto?", Preguntó el codicioso.
"Te lo dije hoy en la iglesia antes que muchos

testigos, ”respondió Hedwig, sonriendo.
"Él recordará mi boda durante mucho tiempo".

"Realmente, es divertido aquí".
"Pero no sé por qué las ventanas no están abiertas.Él está aquí fumar para asfixiarme ".
"Me arden los ojos."
"Como novio, no se me permite tener demasiados rugir. "
Solo repostaron una gota. Una especie de bailarina que estaba sobre todo sudado, abrió la puerta y se secó con un pañuelo frente.
De repente, un hombre misterioso se deslizó por la puerta hacia la habitación. una columna de humo que había asustado a los misioneros hasta la muerte.
"Mira", dijo el bajista, "o ya no puedo ver, o honrado la boda visitando a un fantasma ".
"De verdad", dijo el crupier, "nunca lo he visto una nube entra en la habitación ".
Varios invitados a la boda notaron una extraña nube ku, que se movía como un ser vivo. Ninguno sopesó en voz alta lo que veía para no ser considerado borracho o embrujado.
"¿Qué es?", Preguntó la novia, poniéndose de pie.
El novio le tomó la mano y le dijo:
"Cállate. Brillaré en él ".
Pero entonces alguien gritó:
"¡Plaga de pollo! ¡Hay plaga de pollos entre nosotros! "
Hubo pánico. Algún vecino que estaba borracho y que era conocido por provocar una pelea primero, levantó su silla y la arrojó hacia el fantasma.
El fantasma saltó.
"¡Acaba con la plaga del pollo!", Gritaron algunos.
Otros crucificaron y susurraron que era el diablo quien En su opinión, el propietario está suscrito al
El fantasma resistió el ataque de los invitados a la boda borrachos y trabajaba tan hábilmente en la habitación que no había duda de lo que se esconde detrás de él.
"Cálmate", llamó el novio.

"¡Definitivamente es la plaga del pollo!", Gritó una abuela.
"Músicos, corran la tinta", dijo el terrateniente, asustado para que los asustados invitados a la boda no saqueen su casa.
“¡Dejemos que la plaga del pollo baile la polca por nosotros!”, Gritó alguien.
"¡No blasfemes!"
"Vamos, músicos, ¿habéis oído?", Repitió. una vez terrateniente.
El único que se hizo cargo del instrumento fue el baterista.Él está viniendo use un mazo en el tambor para dar las heridas rugientes se volvieron cada vez más aterradoras, porque en lugar de ser señal a trompetas y violines, sonaba solo y magnificado confusión.
"Estoy corriendo por un rifle", gritó el vecino del propietario.
"Le enseñaremos al fantasma lo que conviene y pertenece".
"¡Quédate aquí!", Gritó la novia.

Sin embargo, el vecino corrió tan rápido como sus piernas pudieron.
Hubo un estruendo. Alguien lo tiró después del vuelo nube de cristal y erró el objetivo. El vidrio se hizo añicos sobre la pared. Tres vecinos se pararon en la puerta, guardándolos para que la nube podría haberse deslizado. Hubo los gritos de varias mujeres.
"Juega, lo deseo", dijo una vez más el terrateniente cuyo estado de ánimo también estaba deprimido por los golpes en el tambor impresión.
Finalmente, los músicos lanzaron una marcha. Pero nadie no fue al volante a bailar. El único terrateniente que tenía miedo de que hubiera una pelea con él, se mantuvo presencia. Invitó a la novia a bailar. Nadie vino a ellos no añadió, así que bailaron solos.
"Verás", susurró la abuela, "dije aliado con el diablo ".
Un vecino con un rifle entró corriendo a la habitación.
El casero dejó los bailes, saltó hacia él, lo agarró su mano en la que sostenía el arma, y dijo enojado,
"¿Quieres que ocurra un accidente?"

"Ella está protegiendo al diablo", gritó la abuela."Ella esta unida con el diablo, por eso está gastando dinero! "le gritó todos escucharon.
"¡Fuera!", Gritó el terrateniente.
Varios invitados a la boda se unieron a su abuela y Fueron declaraciones ofensivas sobre el novio.
"¡Fuera!", Gritó una vez más.
De repente, la nube comenzó a moverse hacia la puerta. Los hombres que custodiaban la puerta prestaron atención al terrateniente disputa con un vecino que trajo un rifle. Entonces sucedió que la nube que estaba causando el pánico se deslizó por la puerta y desaparecido.
"Dejó escapar al diablo. Dejó que el pollo huyera plaga! ", dijeron varios invitados a la boda con indignación.
"¡Todos afuera!", Gritó el terrateniente una vez más, tiró del rifle de su vecino.
"Nos van a disparar ahora, diablo", dijo, su borracha anciana. Insultó palabra por palabra cada vez más becerro.
"Todos fuera", insistió el terrateniente. "No haré ofenderte. ¿Quién le gritó a la abuela que está personalizando? el derecho a tocar mi honor? ¡Ninguno! Bueno, ¡todos fuera! "
Los invitados a la boda entendieron que el terrateniente ofendido, y se dispusieron a salir de la habitación.La novia votó sobre el hombro de su croupier y lloró.
"Me gustaría saber quién debo ser para todo ¡buena suerte como un insulto! ", cantó el novio."Simplemente llegó a nuestro conocimiento entonces se emborrachan para tener visiones, ¡y luego insultan! "
"¡Devuélveme mi rifle! ¡Es mi rifle! "
"Cuando estés sobrio", espetó el terrateniente.
"¡Me emborraché por tu aguanieve por última vez!", Dijo. vecino indignado.
"¡Fuera!"
"Bueno. Pero créeme, nunca olvidarás menú."

Un vecino le arrebató los dos de las manos al propietario.
y salió de la puerta.
"¡Grosero!", Gritó el novio enojado detrás de él y
se dejó caer en el banco.
El único comerciante conservó su ingenio. Pra-
vil a su hija:
"Sea cual sea el problema, no es correcto que mires
su protección en los brazos de su padre. Estás casado y completamente
nost. Adiós, yerno ".
"Adiós", dijo el terrateniente, secándose el sudor de la frente.
"Hedwig, ¿no piensas en mí como los demás?"
"No. Y, sin embargo, siento algo ".
Eran las doce en punto.
"¿Escuchas, Hedwig?"
"Dañar. Lástima mis esperanzas ", dijo la niña. Pero
recordando las palabras de su padre, se acercó a ella
vivo y le dijo en voz baja:
"Bueno, es hora de irse a la cama."

CAPITULO DIECISÉIS

MILAGRO

En Aleria , acurrucada en un rincón detrás del armario , vio
a través de la niebla de humo que la rodeaba, esta escena:
La novia guarda una corona de flores y blanco
vestido.
El propietario se para a su lado y le besa la mano.Él dice:
"Te quiero. Te amo con todo mi corazón. "

La novia acaricia su cabello y mira
en algún lugar hacia la ventana.
"Sólo ahora me siento viejo", dice con un suspiro.
hombre químico. "Siento que voy a morir pronto. Y todo sera
si. "
"No hables así."
"Me gustaría asegurarme de que te enamores de mí
jete. Ni siquiera me atrevo a besarte ahora ".
"La gente te odia. Me hablaron de ti
historias creíbles. Pero precisamente porque te odia
con usted. "
"Que bonita eres. Que bonita eres. Mírame.
Estoy viejo. "
"Yo también estoy envejeciendo", dijo Hedwig con ternura.
"Me devolverás mi pedazo de juventud", dijo el novio mirando hacia arriba.
los ojos de su esposa a la luz de la luna.Luego la abrazó.
La novia no se resistió a él. Sus manos cayeron a lo largo de ella
cuerpo mientras agarraba su boca con su boca. Y como tu
paquete, estas manos de repente se levantaron y agarraron el
espalda. Mientras tanto, las manos del novio acariciaron el
hombro tino. Sus dedos contribuyeron a las damas de honor.

el vestido se aflojó y que se le cayó del cuerpo al suelo.En ese momento
una figura oscura se levantó del suelo y chupó con la boca
al hombro desnudo de la novia. Se deslizó de la boca de la novia
suspiro, pero sus ojos permanecieron cerrados mientras los miraban
apretó la boca temblorosa del mozo con más fuerza y más.Como si
estaban encadenados al suelo, los recién casados estaban todos
sin desgarrarse los labios.

Valerie podía ver claramente que se cernía sobre la novia.
la silueta del hombro de la cara, cuya garganta se mueve hambrienta
tragando el amor y el placer que corría por las venas
una joven novia cuya mente se estaba derritiendo en un largo
besar como en un sueño. De repente, Valerie vio una segunda sombra,
cómo emerge detrás de la figura oscura y cómo se acerca a ella.Estaba
es Tchoř. Valerie podía ver claramente su terrible rostro, ya

extraños ojos dorados iluminados. El turón agarró
en sus brazos el contorno de esa sombra hambrienta y trató de
arrancarlo del brazo de la novia. Entonces se vio como
deriva, va de puntillas, largo en las manos, en la oscuridad
el cuerpo vestido y cómo desaparece en la puerta con él.

El beso se desvaneció.

"¿Me amas?", Preguntó la voz del novio.

"Sí te quiero."

Ante estas palabras, los recién casados cayeron en la cama y los suyos
las extremidades se entrelazaron. Valerie escuchó las palabras dobles de amor y
su garganta se apretó con una ansiedad desconocida. Ella pasó después
Koji a la puerta porque tenía miedo de que él repentinamente
las dos personas amorosas dieron la bienvenida a su presencia.Ella dio un paso atrás para
la puerta, pero la dejó entreabierta porque no podía
Sacie la vista del extraño cangrejo que se retorcía
cama. Podías escuchar los gemidos crecientes y el momento en que
a Valeria le pareció que la pareja de enamorados se estaba muriendo,
un pulgar y la llama de una vela iluminaban la habitación.La novia se cubrió
rostro y envolvió su cuerpo en almohadas, mientras el novio
bajó la cabeza sobre la sábana, como si buscara algo.

"Ni una gota de sangre", dijo, secándose la cara sudorosa.
Luego, como para enfurecerlo, dijo con otra voz:
en la voz del hombre al que acaban de ofender:

"¿Qué significa eso?"

Hubo un grito.

"¡Te juro que era virgen!"

"Querida, no puedo encontrar una gota de testigo para esto.
tuya. "

"¿Quieres insultarme?", Dijo la niña con tristeza, sus manos
ce, presionada contra su rostro hasta entonces, se
almohada.

Valerie se estremeció.

¿Esa es Hedwig? Apenas podía distinguir la forma
su joven novia. Lo que vio a la luz de la vela no fue

rostro de una virgen fresca. Era el rostro de una mujer atribulada que
está envejeciendo y envejeciendo.

"No llores, te creo", dijo el novio."No llores. Cuando

lloras, tu cara es solo una arruga. Me parece que
Tampoco lo son ustedes. "

Valerie podía ver claramente ahora sin niebla. Qué fue su horror cuando vio sus manos presionando contra la puerta. "Estoy desnuda", se dijo a sí misma, huyendo.

Capítulo diecisiete
MULTA

ACERCA DE CINCO KOHOUTI cantó .

"Las estrellas ya se están desvaneciendo", se dio cuenta Valerie mientras lo hacía. se encontró más allá de las fronteras del teatro, lo que la mantuvo tiene razones.

"Todo lo que tienes que hacer es explorar los jardines", ella suspiró. Los jardines estaban fríos. Aquí y allá me caí blko o estrella. Las hojas se derramaron de sus noches conos de rocío sobre sus hombros desnudos.

¡Qué hermoso! "

Y de nuevo estaba tan silencioso que escuchó un arroyo fluir.

"Sería bueno tomar un baño en la luna", ella se cayó.

El arroyo fluía detrás de los jardines. Valerie se apresuró como un cuento de hadas. Todo por lo que pasó le pareció increíblemente.

"Que el fin del poder de los hechizos me mantenga en cautivo ".

Cuanto más se acercaba al arroyo, más se sentía más seguro.

Pero un nuevo susto la esperaba junto al arroyo. Primero pensó que la sirena estaba llorando. Entonces reconoció la voz de Orlík, maldiciendo los horrores de la vida.

"Casi me olvido de él.
Y sin embargo, era mi protector, aunque estábamos separados muy lejos. "

Ella lo vio, un pobre atado en un agua grabado. El agua fluyó por su rostro. Levantó la cabeza desesperadamente para que ocasionalmente pudiera golpear el aire, pero la debilidad lo sumergió la cara en el agua una y otra vez.

"Llegué justo a tiempo", se dijo Valerie. "Sin El rescate ciertamente no habría soportado este tortuoso tormento. turu ".

La niña vio que estaba desnuda. Sin embargo, el miedo a quien sin duda era su hermano, era más fuerte que su semental.

Ella se acercó al arroyo, tocándose los pies descalzos su agua clara y fría y se inclinó sobre el chico.

"Te traigo la liberación", dijo con ternura, tratando de ella vivió para deshacerse de él.

"Lo que estaba molesto por ti", suspiró el chico.

"Querida, las cuerdas están tan anudadas que No sé si mi fuerza es suficiente para desatarlos ".

"Doble para dos piedras afiladas y use
ellos como cuchillos ".

"De verdad, estoy mejor ahora".

"Cuán agradecido estoy de ser salvo
hada ", dijo Orlík.

"Cierra los ojos, querida", dijo Valerie.

Luchó con las cuerdas por un tiempo antes de lograrlo.
cruzar.

"Gracias", dijo el niño.

"Depende de mí darte las gracias. No es tuyo
botellas, realmente no sé si todavía estaríamos
cuando se conocieron ".

"Tenía miedo de que te olvidaras de ella."

Valerie dijo con un sonrojo:

"Es una lástima que no tenga su encanto a mano ahora.
Quiero ser invisible para poder estar contigo
hablar. "

"No miro demasiado."

"¿Tienes una bufanda de bolsillo?"

"Sí, pero está empapado en agua".

"Si querías sufrir por mí por un tiempo más, ella era
Yo seria muy feliz. "

"No evito el sufrimiento".

"Bueno, déjame tu pañuelo en la cabeza."

"Aqui esta ella."

"Y ahora ponte delante de mí."

"Estoy esperando tu próximo deseo."

"¿No hace demasiado frío?", Preguntó Valerie mientras
cubrió los ojos de Orlík con un pañuelo.

"¿Estarás más tranquilo ahora?"

"Sí señor."

"Soy como un ciego".

"Bueno, dame la mano. Te llevaré. "

Valerie estaba feliz. Su corazón latía con fuerza. Después-
miró con atención el cielo que se desvanecía.

"¿A dónde me llevas?"

“En nuestra casa hay poco espacio para
invitados. Cuando no tenemos invitados, nadie entra. Ya
ha experimentado bastantes dificultades al aire libre ".

Valerie quería decirle a Orlík que lo consideraba
hermano, pero ella no tuvo la oportunidad de hacerlo
Escamas. Ella le preguntó:

"¿Puedo saber qué pasó en la torre entre tú y
tu ... *tío* ?

El águila se estremeció.

"No me recuerdes a ese cruel animal tampoco."

"Escuché gritos y estaba pensando en ti
con la mayor ansiedad ".

"Tuvimos una pelea frenética. Cuando encontró eso
Lo engañé, quería tirarme de la torre. Capturado
Solté el corazón de la campana y solo me salvó.

Sin embargo, no escapé de la tortura con agua ".
"No puedo aceptar la idea de que estaba decidido dejarte morir ".
"Nunca ha caminado tan duro en su crueldad hacia mí hasta ahora. Dijo explícitamente que vendría a liberar cuando cumpla mi condena. No entiendo por qué no vino ".
Valerie y Orlík fueron a la casa de su abuela.
"Cállate", dijo la niña. "No quiero vernos juntos compartir. "
El gallo cantó. Sin embargo, su voz temblaba falsedad. En medio de la altura ceremonial, que mañana, se rompió. No recibió respuesta.
"¿Ya sabes lo que afectó a nuestro pueblo?", Preguntó. Valerie.
"No sé a qué te refieres."
"La plaga de pollos estalló en todo el condado".
"¿Plaga de pollo?", Preguntó riendo.
"¿Qué te ríes?"
"Si la plaga de las gallinas estalla, me parece que lo haré finalmente privado de su tirano para siempre ".
"¿Qué te parece?", Preguntó Valerie.
"Si mi *tío* no tiene suficiente sangre de pollo, va como un cadáver ".
"Eres cruel."
"Yo debería ser por qué. Aún no lo conoces. Y más- ninguno de nosotros corre un peligro tan grande de él

como solo tú. Si estalla la peste de los pollos, puede considerado seguro pronto ".
"A pesar de todas las atrocidades que está cometiendo, está es un hombre. "
"Su crueldad es inhumana".
"¿Realmente tendrá que morir?", Preguntó la niña.
"Ha estado dispuesto a morir durante más de un cuarto de siglo".
"A nadie le gusta morir".
"Sospeché que pronto sería capaz de cuyo."
"¿Qué quieres decir?"
"Que te enamorarás de él".
"Estoy sorprendido por tu opinión."
"Es hora de que él desaparezca de la faz de la tierra".
Pensó Valerie. Tenía un anhelo indescriptible. Sin embargo, debido a que temía que lo despertara en Orlík ira, ella no contradijo sus palabras.
"Estamos en casa. Te llevaré a la habitación de invitados ".
De repente, la niña arrancó un pañuelo de los ojos de Eagle y ella le hizo mirar las escaleras. Allí entre los dos un misionero colgado colgado del suelo.

CAPITULO DIECIOCHO
RUINA

Con Merete a la bóveda llegaron dos figuras

carga de remolque. Valerie ya estaba vestida. Sus ojos hacia arriba

se arremolinaron de terror mientras ella ayudaba con todas sus fuerzas para llevarse el cuerpo ahorcado de Orlík.

"No podemos simplemente enterrarlo allí".

"Hay una tumba real ahí abajo. Verás ", dijo.

chico.

"¿Cómo se va de un sótano a otro?"

"Es muy fácil."

Orlík colocó su cuerpo en un rincón del sótano y comenzó a golpeando la pared.

"El agujero está en estos lugares", dijo, intentando romper un ladrillo. Una vez permitido, era un juguete para traer Mueve parte de la pared y conéctate al sótano.

"Estás agotado, lo llevaré yo mismo."

"Estoy desmayado."

"Ven conmigo", dijo Orlík mientras logró arrastrar el cuerpo hasta allí.

"Sospecho que estamos cerca de la habitación abovedada donde Me atrajeron por la noche ".

"Si. Pero estamos al otro lado del sótano ".

"Tengo miedo", dijo la niña.

"Da un poco de miedo. Prende las velas. "

"Es una vela que solía colarse en mi habitación. Me tiemblan las manos y no podré encenderlo ".

El águila agarró el candelero. Después de un tiempo, descubrió un pequeño lugar los hombres asustan la imagen de miedo de la niña.A lo largo de la pared de vidrio yacían ataúdes. Había muchos de ellos. La chica cerrada ojos

"Sé valiente."

"¿Dónde estamos?"

"Todavía cerca de tu casa".

"Es un cementerio".

“Cementerio muy antiguo. Y más aún un cementerio, si vamos a sopesar las palabras ".

"¿Quién está enterrado aquí?"

"Ya lo verás".

Orlík abrió sin esfuerzo uno de los ataúdes.Delante de los ojos Cientos y miles de pequeños huesos blancos aparecieron en Valerie.

"Sálvame los horrores", sollozó.

"Espero que no tengas dudas sobre lo que está pasando".

"No, no tengo el coraje de pensar en nada".

"Son los huesos de gallina de los que chupaba sangre".

"Vámonos."

"Un momento tan pronto como este pecador sea enterrado".

"No estamos haciendo lo correcto".

"Hay una cripta a la derecha. Solo levante el los hombres y el cuerpo serán enterrados ".

"¿Hay gente enterrada aquí también?"

"No quiero asustarte, pero si tuvieras más escalas, verías varias víctimas humanas ".

"No, no, no quiero verlo."

"Así que quédate aquí. Yo mismo enterraré al clérigo ".
"¿Por qué me presentaste estos secretos? Ya
No podré dormir tranquilo en esta casa ".
El águila agarró el cadáver y lo arrastró por el calabozo.
Valerie vio con horror como las sombras proyectadas por la llama
qué.
"¿Qué dirá la abuela cuando se entere de que el invitado ha desaparecido?"
pensó.
El águila volvía. Parecía muy agotado.
señor. Él dijo:
"Ahora no quiero nada más que dormir".
Regresaron al sótano. Luego cubrieron el agujero con ladrillos
al sótano.
Bajaron silenciosamente las escaleras, donde desapareció el fantasmagórico
fantasma misionero.
"Atención, vayamos por la puerta de la abuela.Él tiene
sueño ligero y no quiero que se despierte ".
"¿Mi habitación está en el ático?", Preguntó Orlík.
"Sí, subiremos estas escaleras."

Ya estaba amaneciendo. Valérie vio el primero de Orlík
Rostro a la luz de la mañana naciente.El chico estaba tan cansado que
sus párpados se hundieron bajo el peso del sueño.
"Estamos en el lugar", dijo Valerie, abriendo la habitación.
para invitados.
Pero cuál fue su sorpresa cuando salió a su encuentro
hermosa joven.

Capítulo diecinueve
VERGÜENZA

"P ROMIN ", dijo VALÉRIE . " CONSIDERÉ
que no hay nadie en la habitación ".
"Llegué con una diligencia", respondió.
la otra mujer.
"¿Una diligencia?"
"No creo que me conozcas."
"Yo no te conozco."
"Soy tu prima lejana."
"Oh así que…"
"Solo llámame Elzo."
"Mi nombre es Valerie y este es mi hermano".
"No sabía que tenías un hermano".
"Águila", se presentó el niño.
"Parece que me he instalado en tu habitación."
"No lo lamento", dijo Orlík.
"Me rindo de nuevo a tu favor."
"Oh no."

"Me darás otra habitación, ¿no?", Dijo la chica.
Valerie.

"Hablaré con la abuela."

"Tu abuela se ha ido. Regresará en unos días ".

"¿Entonces?"

"¿Puedo mudarme a sus habitaciones?"

"Como desées."

"Bueno, la habitación es tuya", dijo la joven.

"Gracias", respondió Orlik.

"Nos vemos para desayunar", dijo.

"Adiós."

Orlík entró en la habitación.

"¿Me acompañarás?", Preguntó Elza.

"Me encantaría", dijo Valerie.

Las chicas bajaron las escaleras y se dirigieron a la casa de la abuela. habitaciones. Valerie estaba cerca. Inadvertidamente comparado se metió con este recién llegado repentino y tuvo que admitir que no es tan hermosa como su *prima* .

"La habitación está triste", dijo la dama, extendiendo el pesado cortinas del dormitorio de la abuela.

"La abuela la ama".

"Espero que seamos buenos amigos".

"No quiero nada más anhelo".

"Tu hermano es joven".

"Sí, muy joven".

"¿No extrañarás a tu abuela?"

"Me sorprendió que se fuera sin decir adiós".

"Las personas mayores tienden a tener caprichos".

"Estaré un poco despistado sin ella."

"Valerie, ¿realmente no me conoces?"

"No."

"Jurar."

"Pero querida, me estás avergonzando."

Elza se rió.

"Después de todo, ¿cómo pudiste conocerme cuando decimos por primera vez ".

"Nunca te había visto antes."

“Qué maravillosa mañana. Daría un paseo en un ni. "

"Me encantaría prestarte el mío".

"¿Y usted?"

"Estoy cansado. Voy a dormir."

"¿Puedo dar órdenes a las criadas sin ti?"

"Por favor."

"Bueno, duerme bien."

"Adiós."

"No nos hemos abrazado todavía".

Valerie puso la boca de su prima para besarla. Elza se tocó los labios ligeramente al principio. Entonces se unen chupó con tanta fuerza que a Valerie le dio vueltas la cabeza. Ella se resbaló con su prima fuera de sus brazos y caminó lentamente por el pasillo tu cuarto. Estaba tan cansada que no tenía fuerzas ni o vestido. Se acostó y se quedó dormida en un sueño profundo.

Ni siquiera notó la figura inclinada sobre ella, que la toma sobre sus codos y que se la lleva.

CAPITULO VEINTE

DESPERTAR

En Aleria desperté , alrededor era absolutamente oscuridad, no importa cuánto lo intentara, no podía saber dónde está. Ella forzó su audición para al menos ayudar

sonidos, buscó algo en su entorno. Abajo como si abajo el país escuchó con bastante claridad la risa humana.Entonces ella escucho fragmentos de conversación de los que intentó en vano comprender su significado general. Escuchó las siguientes palabras:

"…algunas veces."

"¿Cómo es el viernes?"

"... no me equivoco al considerarte ..."

"No es posible."

"... Cuando esas chicas ..."

"La razón no juega aquí"

"… Como si…"

"¡Eso es adorable!"

No importa cuánto quisiera Valerie, el significado de la conversación se escapó de ella.

"¿Dónde estoy?", Exclamó en voz alta. Su su mano sintió la viga cubierta de telarañas.Horror a no reveló nada más aterrador, se volvió a acostar e intentó para recordar los últimos eventos. Ahora que no donde estaba, todo lo que presenciaba le parecía, incluso más increíble que antes. Recordando a los jóvenes la niña y su beso temblaron. Ella no tenía ninguna duda sobre quién era Elza, y temía que su abuela hubiera cambiado se vengará de la joven.

"Dondequiera que esté", se dijo, "no estaré aquí con indiferencia espera un milagro ".

Valerie se puso de pie y sus pies descalzos se sintieron fríos piso de ladrillos lleno de baches. Caminaba con cuidado como un ciego y tanteó su mano en la oscuridad. Después de algunos pasos, madera tejida cubierta de telarañas. La maravilla no tropezó muerde un obstáculo. Estaba convencida de que era un rayo fuerte. Caminó por él hasta el techo inclinado.

"Estoy en el suelo", se aseguró a sí misma.

Ahora ella había hecho todo lo posible por encontrarla. ventanas que deben haber estado aquí.

Los encontró y sacó un trozo de cilicio que estaba borroso. Ella logró abrirlos. Asombrado. Ella estaba fuera noche estrellada.

¿Cuánto tiempo durmió?
Ella trató de besarse en la oscuridad de las estrellas
qué objeto que le daría certeza de dónde está, y que le daría
esperaba que pudiera escapar de esta extraña cama.
bonito. Pero no importa cuánto lo intentó, no vio más que
punta del cielo.

Pero las voces que escuchó primero todavía estaban sucediendo
más específico y más específico. Era una voz femenina y una masculina.

"Viernes", dijo el hombre. "Estoy seguro que el viernes
noche."

"En sábado. Estás equivocado ", dijo la mujer.

"La convenceré de inmediato, señorita. Aquí está el
regalo. Mira, la luna llena fue el viernes ".

"Bueno, por supuesto", se dijo Valerie. "El viernes
en la noche me desperté gritando gallinas y recuerdo que
era luna llena. ¿Por qué les importa tanto?

Valerie aguzó el oído.

"Es nuestro cochero Andrew", se dijo. "Él era
para volver de la ciudad el domingo por la noche. "

"Tienes razón", dijo la mujer.

"Lástima que no hicimos una apuesta".

"¿Qué querías ganar?"

"Millón."

"Veamos qué tan codicioso es".

"¡Si tuviera un millón, señorita!"

"¿Qué harías con eso?"

"Ciertamente no lo encerraría debajo de una almohada".

"¿Qué harías esta noche, por ejemplo?
¿Era millonario?

"Me vestiría hermosamente y te cortejaría".

"¡Veamos!"

"Imagina que tuviera un sombrero de copa".

"Los sombreros te quedan mejor. Desearía que vinieras
sígueme a la cita en la gorra ".

"Eres lindo."

"¿Y qué más?"

"Tienes unos ojos maravillosos."

"No los has visto."

"Namoudusi. Regresaste del viaje por
nube. "

"Envidio al primo de este hermoso caballo".

"Rara vez lo montan".

"Me pertenece ahora. Me gusta el. Esta es la tercera vez que tengo
fue al establo para mirarlo. Pero tienes mucho aquí ... "

"Compraré trampas para moscas mañana. No sabía eso
una bella dama vendrá a visitarnos ".

"Estricta dama. No hacer trampa en mi juego
tina."

"Será como un príncipe".

"Te daré algo bueno por eso."

"¿Qué?"

"Como una rosa o una bonita caja de rapé".

"Me gustaría algo mejor".

"¿Qué?"

"¡Esta!"

Valerie se quedó paralizada. No habia duda
que es una mujer que se divierte con el cochero Ondřej. Y no fue
dudas, completando así la pausa que se produjo en la llamada.

"Eres inmodesta", dijo una voz de mujer después de un momento.

"¿Estás frunciendo el ceño?"
"Voy a ir a casa."
"Aún no."
"Qué hedor más extraño. Amo esta fragancia ".
"Ya ni siquiera la siento".
"¿Estás durmiendo aquí?"
"Sí, mira, en estos matorrales".
"¿No te están presionando?"

"Oh no. ¡Intentalo!"
Hubo el llanto de una niña.
"Me pegué".
"No, mi cama no es dura."
¡Qué tan alto! Ayúdame a bajar. No quiero que lo haga golpeó de nuevo ".
"No huyas de mí."
"Manos fuera".
"Miente, no te lastimaré, miente."
"Esto es horrible."
"Eres hermosa."
"Gritaré."
"Silencio silencio."
"Eres maravilloso."
"¡Animal!"
"Silencio, silencio, que nadie nos escuche".
"No me importa, después de todo ..."
"Usted es maravilloso."
"Y eres hermosa…"
Valerie escuchó suspiros. Su cabeza dio vueltas.
Ella dijo bastante fuerte:
"¡Yo también quiero vivir!"

Capítulo veintiuno
HALLAZGO

La boquilla no pudo encontrar ningún Valerio por la abertura por la que escaparía del suelo, la ansiedad se apoderó de ella.

La puerta de chapa estaba cerrada con llave y la chica llamó ella no se atrevió. También notó que le faltaban aretes. Aunque abrió todas las ventanas al cielo nocturno, fue tan oscuro que tuvo que caminar con cuidado como un ciego. Después Un largo tanteo notó al final del suelo una grieta en la que la luz titilaba. Pero antes de que ella la alcanzara, la luz salió.

"¿Qué es?", Se dijo a sí misma, sin perder la esperanza. liberación.

Cuando llegó al lugar donde el bajito la saludó
una señal luminosa, y cuando sintió la pared, se encontró con su
asombro de que haya una puerta que se abre en la pared, llena de suave
madera.

Sin duda, se encuentra justo al lado del ático y es suave.
La madera es probablemente parte de la popa del gran gabinete que llena
un tercio entero de la pared de la habitación en la que pasó la mañana
Orlík. La madera estaba agrietada y acababa de abrir
quien armario. Desafortunadamente, ahora estaba cerrado y Valérie no podía saber
niños lo que está pasando adentro. Y sin embargo, el conocimiento de que no hay duda
cerca de Orlík, le dio la razón."Esperare aquí
qué está pasando ", se dijo a sí misma.

De hecho, escuchó pasos en un momento. Alguien
Caminé por la habitación. Entonces hubo un golpe en
puerta.

"Siguiente", dijo una voz masculina.

La puerta se cerró de golpe y alguien entró.

"Te voy a pedir unos partidos. Sirvientas ya
dormido ".

"Aquí están, me encantaría compartirlos con ustedes", dijo.
Orlík.

"Pareces molesto", dijo Elza.

"No tengo ninguna razón para estar particularmente feliz".

"¿Tu hermana no ha regresado todavía?", Le preguntó a la mujer.
voz.

"Ella no ha regresado todavía."

"¿No fue a ver a su abuela al final?"

"Lo dudo."

"Bueno, no te enfades tanto."

"Tengo mucho sueño".

"¿Es eso lo que dice un hombre?"

"Pareces fresco."

"Realmente no quiero dormir en absoluto".

"Está complicado."

"Frunces el ceño como una tormenta."

"Dime la verdad. ¿Dónde está Valerie?

"¿Cómo puedo saber?"

"¡Lo sabes!"

"¿Sospechas de mí?"

"¿Y esto qué es?"

Hubo un grito.

"¿Qué significa eso?"

"Robaste los pendientes de Valerie".

"Ella me los dio".

"¿Puedo verlos?"

"Con una condición."

"¿Bien?"

"Te quiero."

"No te amo".

"Te daré aretes con una condición."

"No me preocupo por ellos. Ahora son inútiles.
Quería convencerte de eso. El contenido de sus joyas es
quitado y muy bien almacenado. Bueno, véalo usted mismo ".

"Váyase, señor."

"De ninguna manera soy su invitado. Por qué habría
cházel ... “

"¡Te estas yendo!"

"No me estoy yendo."

"Te arepentirás. Yo, querida, no puedo
perderlo. Casi todo ".

"No tengo miedo de tus amenazas".

"Buenas noches. Despierta muy fresco ".

Valerie oyó cerrarse la puerta. Incluso antes ella se atrevió a golpear el armario, le parecía que estaba traqueteando en la tecla de tierra. Corrió hacia la estera de paja, donde durmió en parte noche y todo el dia. Se acostó y fingió estar dormida.

Después de un rato, se acercó a ella de puntillas. figura y se inclinó sobre ella. Valerie podía sentir su respiración su fragancia y el olor de los establos. La figura se enderezó. Valerie observó cada uno de sus movimientos en la oscuridad. La mujer cortó algunas cerillas. Valerie sintió un capricho. Luego Los pasos del pirómano se alejaron y la cerradura crujió. Cuando Valerie abrió los ojos, deslumbrada por la luz brillante. Paja alineados en una pila, se encendió y ardió con llamas. Valle-rie trató de apagarlo. La golpeó con una gran trampa. Pero el fuego se extendió rápidamente. Valerie con todo su esfuerzo Ella agarró el vellón que cubría la estera de paja y saltó llamas. A pesar de todos sus esfuerzos, logró extinguir solo una parte fuego. Sintiendo que no podía vencerlo por su cuenta, corrió al ático y golpeó el armario.

"¿Qué está pasando?", Preguntó Orlík.

"Abre el gabinete y perfora la parte posterior".

La luz de la luz artificial penetró el suelo ardiendo a través de la rendija. sarcástico. Valerie vio parte de la habitación y Orlík de pie. en la puerta del armario.

"Aparca el armario o me quemo", gritó, cayendo al desmayo.

CAPITULO VEINTIDOS
HERMANO Y HERMANA

P ROCITLA EN LA CAMA . ORLÍK SE INCLINÓ SOBRE ELLA y acarició su hombro.

"¿Dónde estamos?", Preguntó.

"El fuego está apagado. Estás en mi habitación ".

"Ella se volvió loca. De lo contrario, no puedo explicar su acto ".

"Sólo cuando te rescaten".

"Sé que te ama. Escuché todo ".

"¿De verdad crees que es tu hermana? ¿bonito? "

"Yo no sé. Presencié su pro-monedas ".

Valerie le contó a Orlík cómo el velo
vio una escena terrible en la que sus amigas-
ellos durante unos años.

"¿Qué había en la botella?", Preguntó.

"¿Recuerdas que te los robaron el viernes?
pendientes por la noche?

"Por supuesto. Si no me equivoco, me los volviste a dar tú mismo.
pjal. "

"Sin embargo, por precaución, robé la joya de su
buen contenido. Mira, hubo uno de esos
tu pelota ".

Le mostró a Valerie un pequeño objeto luminoso.

"Solo tienes uno."

"Vertí el contenido del otro en una botella de agua".

"¿Entonces el pendiente me salvó del misionero?"

"Si. Nos queda una bola más. Deseo que ella
necesitará usar. Ahi esta. Te lo devuelvo y por favor
no te lo pierdas ".

"¿Sabía la abuela los secretos de los pendientes?"

"Simplemente llegó a nuestro conocimiento entonces. Pero mientras ella fuera vieja
mujer, ella no tuvo el valor de robarlos. Me parece
después de todo, que ahora tiene motivos para ser invisible. De otra manera
ella no se apoderó de tu joya ".

"¡Pobre abuela!"

"Aún así, tienes que tener cuidado con ella.
Ella se ha convertido en un ser terrible y es capaz de
atrocidades como el Hurón ".

"¿Qué le pasó al desafortunado?"

"No sientas pena por él."

"¿Lo que le sucedió?"

"Está muriendo lentamente".

"¿Dónde?"

Allí, en la guarida, te atrajo.

"¿Estás seguro de eso?"

"Sí, lo vi hace unas horas.
Cuando no te encontré en tu habitación esta mañana, lo tomó
Sospecho que te secuestró ... "

"Oh, ¿por qué me secuestraría?"

"No tengo el coraje de decirte toda la verdad. Sin embargo lo és
seguro que, con tu contribución, sin duda habría
nuevo. Así que entré allí, estoy casi seguro de que
Me apresuro la obra inmunda y la obstaculizaré. yo era
sorprendido cuando no te encontré. El alguacil ya no tenía
Probablemente una fuerza para arrastrarte a la casa y apresarlo. Sin
Lo traicioné, lo vi retorcerse como en
torturadores y cómo se lamenta ".

"¿Se ha movido tu corazón en ti?"

"Eres un niño."

"Lo siento por él."

"Solía ser tan sensible como tú. Hoy
sin embargo, ya estoy algo blindado contra las emociones ".

"Yo estaba viendo. Trataste a mi hermana
nada difícil ".

"No puedo amar a dos mujeres".

"Tu novia probablemente te extraña", dijo Valé.
rie y se sonrojó.
"No tengo novia", dijo Orlík, agachando la cabeza.
"Por lo que dices, estás enamorado".
"No lo estoy ocultando."
Valerie no pudo decir más por gran vergüenza
palabras.
"¿No sabes que te amo?"
"No debes amarme".
"Sospeché que estabas pensando en otra persona."
"No porque."
"¿Entonces por qué?"
"¿No somos hermano y hermana?"
"¿Cómo llegastes a esta conclusión?"
"Juzgo por lo que me dijo el misionero.
Mi obispo y yo éramos vuestro obispo ".
"No hay nada de cierto en eso".
"Pensé que eras mi hermano. Todavía
Sigo creyendo que somos hijos de un mismo padre ".
"No podría tener dos padres reales".
"Me escribiste sobre tu padre. Si quieres te lo recordaré
hazlo tu. Me sé tu carta de memoria ".
"Era el marido de mi madre, pero no el mío
padre. Mi padre es alguacil ".
"Entonces no entiendo que te preocupes tan poco por su
proteccion. "
"Prefiero perderlo a perderte a ti."
"Eres cruel. No pensé en ti ".
"¡No seas víctima de tu bondad!"
"No soy realmente desalmado. Pero ahora adiós.
Buenas noches."
"No te vayas. Estoy seguro de que te pasará algo malo ".
"Sere cuidadoso."
"¡No te vayas!"
"No puedo quedarme aquí hasta la mañana".

"Si estás solo, estás en peligro".
"Buenas noches."
"Créame, no cerraré los ojos en toda la noche".
"Adiós, mi amigo."
Valerie cerró la puerta. Ella descendió rápidamente
escalera. Ella se deslizó por su habitación y salió
al patio.
"Iré por los jardines. Nadie me encontrará allí "
se dijo a sí misma y dio un paso valiente hacia un nuevo
.

CAPITULO VEINTITRES

VIRGEN COMPASIVA

N Un cuadrado descendiente de vendedores ambulantes , todavía era ...

ro. Las mujeres rurales ventilaban bajo los cobertizos de los carros o
se frotaron las manos frente a sus tiendas. Varios de ellos
chalo al granero que acababa de abrir. Los caballos salieron al aire.

Valerie, escondida detrás de una farola,
Observó los preparativos para el mercado del lunes. Ella vio por encima de la masa
desplumados gansos y gallinas mientras bajan la cabeza
abajo. El olor que se extendió en todas direcciones la obligó,
llevarse un pañuelo perfumado a la nariz. Finalmente
vio una manada con varias gallinas vivas. Posada no
era grande y podía agarrarse fácilmente por los barrotes. Mercado
la mujer a la que pertenecía acababa de salir para fortalecerse en el establo.
Valerie levantó a la tripulación sin pensar y miró a su alrededor.
por la plaza. Las gallinas gritaron. Valérii tuhla

en las venas hay que coger la sangre del miedo. Ella corrío.
Cuando se atrevió a dar la vuelta en la esquina, la encontró
son perseguidos por abrasadoras mujeres del mercado. Afortunadamente, ella ya estaba
en el asilo mismo. Ella irrumpió y vagó por su
habitaciones vacías.

Tenía miedo de no reconocer las tablas.
ascensor. ¿Cuál fue su sorpresa cuando descubrió que
están alzadas. Ella se deslizó bajo tierra y se dobló
suelo mojado con gallinas cuyos gritos no cesan.
conmocionado. Luego, mientras era fuerte, luchó con las tablas. Ucpala
una abertura encima de ella en caso de que la mujer del mercado
siguieron aquí. Las tablas cayeron y Valerie caminó a oscuras.
paso subterráneo. Ella estaba cansada y se sentó en el borde
posesiones.

"¡Día cuatro! Que el terrible final termine
a los hechizos que me eligieron como mi objetivo. Ella dio un paso adelante de nuevo
unos pasos, pero tuvo que sentarse de nuevo por fatiga.

"Es como estar en el poder de alguien", dijo.
Con un suspiro. "Actúo como un sonámbulo".

Ella agarró a la tripulación y continuó su miseria
camino. De repente vio una luz en la distancia. Ella llegó a donde estaba
el pasillo se ensanchó y donde comenzaba la alfombra.

Vio un espectáculo terrible.

El anciano se retorció en el suelo junto a la silla. Su cara
era hueso y piel. Ya no se parecía a un hurón en nada. Él tuvo
Rostro humano surcado por una gran agonía.

Una hermosa niña estaba sentada en un sillón.

Valerie nunca había visto la suya en tanto tiempo
cara a partir de ahora. La miró y descubrió que era una niña
formar. Pero ella era más hermosa que ella. En su
los ojos estaban tan salvajes que Valerie se estremeció.

"Ahora finalmente ves lo que es ser viejo", dijo.
el anciano que estaba tratando de convulsionar.

"Bebe", dijo el anciano.

"¡Vamos, Richard!"

"No puedo pensar en eso".

"Mira, la casa no será nada para ti."

"Te devolveré el contrato, Elzo."

"Riendo. ¿No ves que te estás muriendo? Después de todo, por

en el momento en que la casa se derrumba como un juguete de papel ".
"¿Como?"
"Comencé un incendio en el suelo".
"¿Estas loco? Que no piensas en tu nieta
¿a? "
"Eso es un montón de cenizas".
"¿Como?"
"Ella está quemada."
"Así que estoy perdido. También estás perdido. Para tres
días caerás en las mismas convulsiones que yo.Quien serias tu
pensó que tú serías la causa de mi muerte ".
"¿Yo, Richard?"
"Tu, por supuesto."
"¿Como?"
"Tu nieta podría haberme salvado".
"¿Por qué es mi nieta?"
"Solo ella."
"¿Por qué, Richard?"
"Tenemos una y la misma sangre".
"¡Qué tal, Richard! Su padre era un hombre
obispo."
"Fui uno en una época de mi vida".
"El obispo ha muerto. Estuve en su funeral ".
"Cuando me cansé de interpretar su papel, le di la
para informar que el obispo ha muerto. Un sacerdote fue enterrado en mi lugar
cuya máscara me puse ".
"¡Tú lo mataste! Estoy seguro."
"Comió veneno con vino".
"¡Así que torturaste a mi hija!"
"La amo."
"Debes haber tenido más hijos".

"Pensé por un tiempo que tenía un hijo. Desafortunadamente,
no es mi hijo. La mujer que le dio la vida
ella sabía en su lecho de muerte que me había mentido con ella
él hombre. ¡Solo tuve un hijo! "
El dolor del anciano volvió a aparecer. Se retorció y garganta
hubo gritos dolorosos de él:
"Me muero de sed".
"No sé qué darte de beber".
Hay vino en el otro extremo de la bodega.Ir y
rastrille la botella del suelo ".
"Con una condición."
"No sé si puedo hacerlo".
"Me dirás los medios por los que puedes renovar
¡juventud!"
"Es imposible. Sin embargo, te daré los medios para
hará que no mueras cuando te conviertas en una anciana.
ahora. "
"No quiero vivir como una anciana".
"Estoy sediento. Si no me traes vino me matará
espasmo."
"Si no puedes traerme de vuelta a mi juventud, no me importa
su vida. No perderé el tiempo contigo ".
El hurón no respondió a sus palabras. Calambre de nuevo
Ella rodó en una bola, pero aún más terriblemente que antes.
Elza miró al techo y notó la abertura.
"¡Que es lo que veo! La criada limpia la habitación y no actúa
de ninguna manera como si la casa estuviera en llamas?Cómo aprovechar al máximo
más rápido? "

El hurón le explicó a la niña el equipo que le permitiría
Entrar de bodega en bodega.

"Si mi hija vive, te salvaré la vida".

"¿Y la juventud?", Preguntó.

"Incluso la juventud", respondió, con los ojos desgarrados aclarado algo.

"Vuelve, vuelve pronto", dijo suplicante.

“Te traeré el vino más fuerte que se puede encontrar en sótanos ", dijo Elza, girando la pared del sótano
Hubo un gemido bajo del moribundo.

CAPÍTULO VEINTICUATRO

SACRIFICIO

En Aleria las decisiones fueron , hasta ahora , CUANDO
cuando supo que Tchoř era su padre, encontró una explicación por la sensación que le provocaba este hombre de rostro terrible.

"¡Pase lo que pase!" Ella agarró la manada y la gallina ellos gritaron.

Tan pronto como el anciano escuchó las voces de las gallinas, se puso de pie y sus ojos brillaban.

"Soy yo y te traigo la liberación".

"Mi hijo", dijo Tchoř, con lágrimas en los ojos.

"Escuché todo. Sé que eres mi padre.
Quiero sacrificarme por ti ".

"Mi niña", dijo el anciano, llorando.

Valerie lo miró a la cara. Ya no tenía expresión un animal cruel que asfixia y chupa gallinas.

Tan pronto como Orlík me dijo que estabas enfermo y débil,
Fui al mercado y robé a esa pobre gente.
ky ".

El hurón alcanzó a la gallina y le acercó el cuello.
su boca, pero sus fosas nasales temblaron de disgusto.

"No, no puedo", dijo. "De repente me siento feo gallinas. Dame el espejo, hijo mío ".

Valerie miró alrededor de la habitación subterránea y vio
Ella miró fijamente el objeto reluciente, lo alcanzó y extendió sus viejos.

"Soy humano otra vez", exclamó abatido. "Tengo que morir. Las lágrimas brotaron de sus ojos y las chicas corrieron por sus manos, que lo acarició.

Mi maldición se ha detenido. Mi poder es tatam. soy pobre el anciano que morirá ".

"No mueras", dijo Valerie.

"No tengo la fuerza para cometer un crimen.Mis mandíbulas se debilitaron. estoy

condenado a muerte."
Valerie agarró las palabras como un cuello loco mordido a través de su garganta con sus dientes de leche y apretó su boca ensangrentada contra la boca del padre moribundo, que los recibió con gratitud y que es el salón con movimientos febriles.
"Más", dijo.
Pálida como una pared, Valérie volvió a chupar la sangre. garganta de gallina.
Entonces una y otra vez continuó su trabajo señoría, que tuvo un efecto terrible. De la cara arruga tras arruga desaparecieron y su rostro adquirió de nuevo formas animales.
La resistencia que sintió al principio cuando Valerie entró en contacto por primera vez boca de anciano, cedió al placer especial ella nunca conoció el cañón. Ella se estaba volviendo más y más floja y miraba hipnotizado a los ojos que dejaban la niebla y al que volvió el fuego.
"¿Qué me pasa?", Le dijo a una voz temblorosa. Halar.
El que primero se retorció de dolor se puso de pie y tomó a la niña en sus brazos.
"Tengo miedo", dijo.
La llevó en brazos, inclinándose hacia su virgen cuerpo e inhaló su aroma.

En el momento en que estaba a punto de deshonrar a su hijo, una voz habló en el calabozo:
"¿Dónde estás? ¿Ricardo? Te traigo vino ".
El anciano se puso de pie y se limpió la cara de su animal. sudor.
Y Valerie, ya repentinamente abrumada por una ansiedad mortal, se tragó la bola milagrosa que Orlík le había dado.

Capítulo veinticinco
FUNERAL

"¡R ICHARDE !" , Dijo. mujer.
Entonces Valerie escuchó dos gritos y cayó impotente. ellos al suelo. Sus extremidades se congelaron. Ella se sintió rígida. Ella quería mover los párpados, pero no pudo. Solo escuchando quedó intacto.
"¿De dónde viene ella?"
"¡No pida nada!", Gritó el alguacil.
"Se está muriendo".
"De repente vino como un rayo".
"Mira, está muerta."
"Sí, está muerta", dijo Tchoř, tocándola.
Pero Valerie escuchó cada palabra de la conversación de los dos personas que le causaron tanto dolor en pocos días.
"Se acabó", dijo Tchoř.
"¿Pero qué te pasó, Richard? Estabas terminado

grave y de repente eres un hombre lleno de fuerza ".

"¡Rejuvenecí por última vez!"
"¿Cuántas veces has dicho eso, querida?"
"El que podría haberme ayudado está muerto".
"¿Y que hay de mi?"
"Tienes que aceptar tu destino".
"¿Cómo? ¿No quieres salvar mi juventud? "
"No puedo".
"No te creo."
"Nadie nos salvará ahora".
"Sé que tienes la culpa de su muerte".
"Dudo de mi culpa esta vez."
"¿Qué harás?"
"Ya no estoy pensando en el rescate".
"Richard, eres un hombre de milagros".
"¡Ojalá lo fuera!"
"Tienes el mismo look que te fascina de nuevo. Hace lil años ".
"Ha pasado mucho tiempo, Elzo."
"¿Yo tampoco soy joven?"
"Eres hermosa."
"Llámame tu vieja adulación."
"Sabes muy bien que tu belleza no es más que oropel.me encanta mujeres hermosas realmente jóvenes ".
Richard, olvídate de que ha pasado medio siglo y sé para mí como solías ser ".
"Con una condición."
"Estoy listo para cumplir cualquiera de sus deseos".
"Cerca hay una tripulación con dos gallinas. Prokous-no les dé dolor de garganta ".
"¿De dónde vienen las gallinas?"
"No importa."
Valerie escuchó el grito frenético de los pobres desgraciados.
"¡Qué abominación me pides! Mi sangre mancha se cubrió la cara ".
"Mas, mas…"

"Ya no puedo".
"Ven a mi."
"¡Que te conocí, Richard!"
"Vamos, me gustas ahora."
"Eres un animal".
"¡Repetir!"
"¡Eres un animal, eres un animal abominable!"
"¿Y qué más?"
"Te quiero."
"Eres hermosa. ¡Sígueme!"
"¡Te tengo miedo, Richard!"
"Estoy encantado con el miedo a las mujeres".
"¿Por qué eres tan cruel?"
"Quitate la ropa."
"Tus ojos me vuelven loco."
"Eres hermosa."

"Estoy dejando de respirar".
"Amo tus dientes."
"¡Estoy prendido!"
"Te voy a hacer daño."
"Oh, sí, estoy aterrorizado por esa cosa terrible".
Hubo un grito. Entonces Valerie escuchó el gemido del que ella lamentaba y envidiaba.
"Que nunca me dejes."
"Voy a tener que dejar."
"Nunca me dejes."
"¡No puedo quedarme aquí!"
"Prométeme, ¿volverás?"
"Volveré."
Tales y similares palabras sin sentido interrumpen se quejaba de los gritos de los amantes que se conocían después de la media edad.Virginia-la azucena trató de abrir los ojos, pero su rigidez era tan grande que a veces se consideraba muerta. Cuando El largo gemido de los dos monstruos terminó, escuchó las siguientes palabras:

"He estado insatisfecho durante medio siglo. Ahora para mi Estaba tan cansado que quería dormir. Ir ahí-montaña para mí, "tengo miedo de tu sótano".
"Primero debemos enterrar a la pobre criatura".
"¡Tienes razón, Richard!"
"¿Me ayudarás a llevarla?"
"Soy débil. Estoy completamente exhausto. quiero dormir."
"Así que la llevaré yo mismo. Dile adiós a ella ".
"No tengo la fuerza para hacer eso".
Aun así, Valerie sintió una cruz de dibujos animados en su frente. a mano, parecía familiar. Ella quería gritar eso ella vive, pero su lengua está rígida. Ella los sintió agarrarla dos manos fuertes y cómo se lo quitan.
"Ayúdame, Elzo. Quita la tapa del ataúd ".
K Ojalá no tuviera que presenciar esto cresta ".
De repente hubo un grito y la caída de un objeto pesado y La voz de la abuela dijo:
"Mira, Richard, hay un hombre durmiendo aquí."
El que cargó a Valeria la acostó en el suelo dinero.
"Debes tener visiones, Elzo."
"No, mira, un hombre está acostado en un ataúd, durmiendo".
"De verdad", dijo Tchoř. "No entiendo como venir aquí recibido ".
"Misionero. Me olvidé bastante de él. Gra-ciáne ... "
"Es raro."
"Lo despertaremos. Mira, está respirando, no está muerto. Gra-cian ".
"Ella duerme como madera. Dejémoslo dormir ".
"Por favor, Richard, ayúdame a conseguirlo allá arriba a la celda ".
"Tenemos que enterrar a la niña primero".

"¡Que horror!"

"No llores, Elzo, y quita la tapa del costado
ataúdes ".

Quítatelos tú mismo.

"Eres un mal ayudante".

Valerie fue nuevamente agarrada por dos manos y colocada en
cofres estrechos. Entonces pudo escuchar claramente la tapa cayendo sobre el ra-
kev.

"¿Qué vas a hacer con Gracian?"

"Déjalo dormir."

"Eres cruel, Richard."

"No necesita que interfiera".

"¿Tienes planes que podría cruzar?"

"Tengo un plan. Quiero probar la ultima vez
estos son su juventud ".

"Dijiste que era tarde."

"Si. Sin embargo, si tengo éxito en una pequeña operación,
puede hacer todo lo demás en el mundo ".

"¿Qué operación?"

"Estoy acompañado por un joven al que consideré
para su hijo. Su nombre es Orlík. Lo he tenido con él hasta ahora
compasión, pero ahora estoy decidido a intentarlo ".

"¿Cómo? ¿Quieres operarlo? "

"Si."

"No eres cirujano, querida."

"Pocos cirujanos pueden igualar mi destreza.
Ya he operado a muchas personas ".

Č ¿Cuál es la operación que desea realizar?
forzar al chico?

"Necesito abrirle el pecho y sacarlo
corazón."

"¿Quieres matarlo?

"Él vivirá".

"¿Como es posible?"

"Reemplazaré el corazón de este misionero".

"¿Quieres matar a Gracian?"

"Con tu permiso."

"No, no lo admitiré."

"¡No obstaculizarás mi plan! Estás indefenso ".

"¡Dios!"

"Me ayudarás con la operación".

"¿Qué quieres hacer con su corazón?"

"Quiero darle vida a mi hija".

"¡Viejo mago!"

"Solo soy un poco más experto en ciencia que los demás
charlatanes ".

"No, no te ayudaré con tu carnicería
parte ".

"La operación se realizará en unos minutos".

"¿Crees que resucitarás a Valeria?"

"Creo firmemente en eso. De lo contrario, no lo diría de esa manera
tranquilamente en el ataúd ".

"Pobre Gracian. Que se despierte ".

"No sientas pena por él."

Richarde

"¿Qué más quieres?"

"¿Y si me probaras también?"

"¿Qué intento?"
"Sé que te enojarás conmigo".
"Todavía estás rogando."
"Richard, quiero vivir. Que si transfieres el
el corazón del niño en mi pecho ".
"Eres egoísta."
"Quiero vivir, Richard, quiero seguir siendo joven. Ellos podrían-
chom vivir felices juntos. Te amo, Richard ".
"El tiempo se acaba, tengo que ir a buscar a Orlík".
"Ella está aquí en la casa. Sin duda duerme en una habitación que
bordea el suelo que intenté prender fuego. Por supuesto
duerme allí ".
"¿Me ayudarás, Elzo?"

"Prometiste devolverme mi juventud".
"Valerie aún no estaba muerta".
"Y si puedes darle vida, lo harás
¿puedes salvarme también?
"Sí, pero tendrías que separarte de Valerie
para la edad ".
"No te entiendo."
"Cuanto más joven te arrepientas, mayor se vuelve ella".
"Simplemente llegó a nuestro conocimiento entonces. Prométeme, Ri
acelga, lo haces ".
"Con el corazón sangrando. Sentiré pena por las chicas ".
"Y que Orlík no envejecerá si le das un lugar
el corazón del corazón de Gracian?
"Por supuesto, dejará de ser un niño".
"¡Estoy decidido a ayudarte, Richard!"
"Pero ahora encontremos a Orlík rápidamente. Si encontramos
él es demasiado tarde, no podré resucitar a la niña ".
"Adelante. ¿Qué tal una botella de vino?
"Ya no la necesito".
Valerie luchó por gritar. Eso
lo que escuchó le pareció tan cruel y tan horrible
no tenía sentido. Pero no importa cuanto lo intente
moviéndose en el ataúd, sus esfuerzos fueron en vano.
"¡Pobre chico, no debería haberlo dejado!"
Luego hubo una herida hueca en el sótano y luego
un grito tras ella.

CAPÍTULO VEINTISÉIS
PELOTA

J como sería un golpe en la espalda, echó
este golpe dio un mordisco sobresaltado y Valérie lo sintió en su lengua
objeto pequeño liso. Fue una bala que se tragó
sin desprenderse de la cubierta de vidrio duro y que lo atrapó
En la garganta. Todo ha cambiado. De repente ella dejó un espasmo
sus miembros rígidos. Sus pechos ahora volvieron a subir a la normalidad.
ritmo. Movió los labios.

El estruendo no se detuvo.

Hubo un grito de nuevo.

"Ayuda ayuda"

La niña reconoció la voz del misionero.

"¿A donde quiera que vaya?", Se preguntó.

Valerie trató de mover las manos y levantar
tapa de ataúd nouti.

"¿Realmente ya estoy en el infierno?"
sacerdote viviente.

La niña se apoyó contra la tapa con todas sus fuerzas para que se cayera
con un estruendo en el suelo.

"Cinco llagas para Cristo", gruñó el misionero,
"Ciertamente estoy en la otra vida".

Valerie tomó una bola milagrosa de su boca y la sentó
en un ataúd.

"¡Ayuda, ayuda!", Gritó el anciano.

"Cálmate", dijo Valerie.

"Misericordia", gritó, cayendo de rodillas gimiendo
por.

"No necesitas preocuparte por nada."

"¿Quién eres tú?"

"Soy Valerie".

"¿Por qué te apareces a mí?"

"Tómalo con calma. Estoy vivo, no morí ".

El misionero comenzó a murmurar una oración.

"No tienes que desafiarme el tuyo
Ángel guardian. Te lo digo yo no morí y no quiero
no te lastimes de ninguna manera. Levántate. "

"¿Dónde estoy?"

"A cubierto".

"¿Como llegué aqui?"

"Intentaste suicidarte y fuiste enterrado. En-
suerte, despertaste a la vida como yo ".

"¿Puedo confiar en ti?"

"No hay razón para no creerme".

"¿Cómo llego a la luz de Dios desde aquí?estoy desesperado
la segunda vez, si estoy condenado a vivir en esta cámara de tortura ".

"Te escaparás, no te preocupes."

"¿Eres una mujer o una sombra?"

"Entra en razón."

"¿Cuánto tiempo dormí?"

"¿Cuándo entraste en esta casa?"

"Sábado noche."

"Hoy es Lunes."

"¿Dia o noche?"

"Más como la noche. El tiempo vuela. Siento que hace un rato
era de mañana ".

"Tengo un sermón para las viudas el martes por la noche".

"Supongo que no te perdiste nada."

"¿Cómo llegaste aquí?", Dijo tímidamente.

"También por malentendidos".

"Tengo hambre."

"Te aconsejo que vayas a la rectoría. El esta en esta casa
gran confusión ".
"¿Cómo? ¿No estamos en el cementerio?
"Estamos en el sótano de la casa de la abuela.Se establece aquí
cripta."
"Así que habría dormido mi sueño eterno en
¿suelo sagrado? "

"Indudablemente."
"Desearía estar en la parroquia".
"Ayúdame a salir del ataúd, te llevaré lejos de
tud ".
"Todavía no estoy seguro de que realmente quieras
en."
"Si tienes miedo, me ayudaré a mí mismo".
Valerie se levantó con cuidado en el ataúd y saltó sobre
suelo.
"Sígueme."
"Podré jactarme ante mis hermanos de que
Estaba en el infierno ", dijo el misionero, mirando a su alrededor en busca de un
la habitación subterránea donde ardían las velas.
Valerie notó que debajo del agujero que vino aquí
conducido desde arriba de la habitación, se encuentra un pedazo de papel.Ella se inclinó y se levantó
él.
"Bueno, ¿cómo te fue con la joven negra que ya eres?
salvado y que desapareció en Marsella ", dijo la niña
tranquilamente, para distraer la mente del subsuelo donde estaba
de cerca.
"Resultó ser una verdadera desgracia. Ella dio
marineros ante el clero que lo enseñó
en las escrituras y en la fe ".
"¿La estás condenando por eso?"
"Apuesto a que terminó miserablemente en alguna parte, hasta ahora
lo que podría haber tenido una vida ideal en el monasterio ".
"Sin duda anhelaba la libertad".
"Había sangre salvaje en él, eso es todo".
Valerie se rió.
"Estoy tropezando. Está oscuro como el infierno. Donde a mi
Tú sabes
"Un momento y estaremos en la luz".
"Si es lunes, no he comido en tres días. Kru-
cuyo vientre ".
Valerie volvió a reír.

"Una mujer es simplemente una criatura diabólica. Tiene en el
el diablo que nos seduce al pecado ".
"Mira, habrías muerto sin el último sacramento".
dijo alegremente.
"Dios no quería".
"Atención, el pasillo conduce a la izquierda".
"¿Cuándo será el final de esta guarida infernal?"
"Veinte pasos más".
"Nunca me pasó como misionero
una aventura tan vergonzosa ".

"Es una aventura verdaderamente vergonzosa. Yo deseo se terminó. "

Estamos en su lugar. Ahora necesitaremos levantaron dos tablas, y llegamos a la libertad ".

"Eres iniciado en hermosos misterios".

"Yo mismo lo lamento más".

Valerie subió las escaleras sola el techo del pasillo y se apoyó contra las tablas.

El techo se relajó. Ya era el crepúsculo allá arriba.

"Dame tu mano, niña. Estoy completamente exhausto ".

"Yo tampoco tengo mucha fuerza, pero aquí estás mano y tenga cuidado de no tirarse. "

Así es como Valerie estaba libre.

"Pasamos por dos habitaciones y luego llegamos a puedes ir fácilmente a la rectoría ".

"¡Bruja!", Gruñó el misionero mientras estaban en la calle y cuando no había peligro.

Valerie volvió a reír. Ella estaba feliz de tener a los ojos de un cobarde que se marchaba, la amenazó con la Inquisición.

Era de noche. Valerie caminó hacia la plaza donde Hace unos días se le permitió salvar a Orlík. Ella paró bajo una linterna rodeada de polillas. Fue hermoso, fue hilarante. Finalmente, enderezó el papel arrugado.

Sabía por el guión que estaba escrito por Orlík.

Se apoyó en la linterna y leyó.

Capítulo veintisiete

SEGUNDA LETRA

"MI AMIGO PERDIDO", PSI ORLÍK,

"Lo que más temía era un hecho. Por qué me desobedeciste y por qué no te quedaste conmigo. Lástima que no tenga un arma a mano. Hubiera matado a un monstruo que se atrevió a aceptar tu sacrificio. Imagina como Era yo cuando miré por el agujero donde estaba jugaste por tu vida, y cuando no pude ayudarte. Yo-Te quedas conmigo. El asesino habría sido enviado como el peor cadáver y podríamos ser felices. El deseo que persigues te ha perdido, su miserable razón ha perdido tanto la cabeza que deja atrás a su hija. Hubo momentos en los que me consideró su hijo y cuando quisiera deshonrarme al igual que aunque no nací niña. Historia de hoto tirano es tan simple como involucrado y Tengo la impresión de que ahora la entiendo bien. El hurón está pervertido un anciano que, lamentablemente, aprendió muchas ciencias a una edad temprana, que ahora está abusando. Las bolas de tus pendientes son su antiguo trabajo. Los llenó con la esencia que había logrado hacer obtenido en los eternos experimentos que, siendo joven, pared. Te diré por qué vinimos aquí. Tienen hace mucho tiempo memoria caprichosa, olvidé la mayor parte de lo que una vez hizo él aprendió. El anciano, como sabes, prolonga su vida y su deseo sentidos al consumir sangre de pollo. Aunque puede llevar tiempo Es hora de ayudar a sus pies a ponerse de pie y sacarse la morbosa naturaleza que le manda indefinidamente, su el cerebro se ha ido hace mucho y nada lo salvará. Un día recordó el elixir que una vez había hecho y esconderse en aretes, y el deseo de volver a tenerlo en su ella lo llevó aquí a esta casa que una vez le perteneció. La sala subterránea fue una vez su laboratorio, en el que

lal experimentos con sangre de pollo. Hoy es una tumba lúgubre,

No hay duda sobre eso. El día que nos viste por primera vez
Hemos estado acechando toda la tarde en el gallinero si vemos
el que lleva los pendientes del anciano. Los vimos en tu
tus oídos cuando regresaste de la caminata. Luego
inclinarse a esperar su sueño y robarle. Sin embargo, por el momento
cuando Tchoř tenía tus pendientes y cuando estaba convencido de que
su secreto está en su lugar, ha perdido interés en ellos
y te ha transferido todo su interés. Conoces a los demás. No es
es decir, como exigiría su debilidad, ni la tuya ni la
mi padre. Estoy caliente. Ahora que has extendido su
vida cuando ha deshonrado tu belleza con su boca y cuando tu
tal vez se contagió de lujuria como todas las mujeres,
Nunca me he encontrado en su vida criminal, no tengo
el coraje de creer que voy a ganar tu amor. Porque estoy con el
¿Caminó por el mundo? ¿Por qué no hice mucho tiempo contra él?
¿rebelde? Solo por compasión y costumbre. Después de todo, ¿qué hay de mí?
¿No se crió lo suficiente? Que fue tan fácil de resistir
sus amenazas y sus promesas? Hoy me preparo
de ti, no tengo más lazo con él que el odio
Tendría que desesperarme si fuera a presenciar cómo
hay mayor poder sobre ti día a día. Por eso yo
iba a correr lo más lejos posible. Yo quería ser tuyo
protectora, amiga y esposa. Hoy parece
¿Podrías seguir algún consejo mío? Intentaré llegar lejos
Tendría que ganarse la vida con el trabajo y tal vez incluso como el pobre más grandeDe-
hazme saber que no tengo fuerzas para la esperanza o para el voluntariado
tú. Soy demasiado joven para creer que podré
o trabajar por tu bien. Lo que vi me aplasta
corazón. La herida nunca sanará en él. Si no fuera
tarde, me hubiera ofrecido a dejarte juntos
leko de aqui y protegernos tanto tiempo para volver
a estos lugares hasta que los hechizos en los senos
tecnología no somos nada. Que mi partida lleve a la vigilancia
tu mente, y que no te engañen por segunda vez
compasión o sus pensamientos apremiantes para la acción,

que podría ser fatal para ti. Adiós, Valerie,
Me atrevo a decir adiós, como significaría
rasca tu mente de nuevo espero ser más fuerte que yo.
Sé más fuerte de lo que has sido. Recuerda que Eagle
te adora y ama con todo su corazón.

Capítulo veintiocho

NOVIA

Volverá a la casa de trampas y depósitos. Se pregunta a dónde iría.
Desafortunadamente, no tiene novia, porque nunca se le permitió jugar.
con chicas del pueblo. Durante días vivió solo con su abuela
y mascotas. Ella no sabe adónde iría. El camina
ciudad como un alma errante y evita a la gente. Te echo de menos
come después de Orlík y se culpa a sí misma por no escucharlo. Entonces
viene a la casa del propietario y recuerda a Hed-
viku. Echan las puertas y entran a la casa donde
extraordinaria noche de bodas. La casera la recibirá.
Ella está triste, vieja, mirándola inquisitivamente.
La da la bienvenida.

"¿Qué puedo deber por tu visita, Valerie?"

"La abuela se fue", la niña miente "y yo estaba solo muy triste. "

"Vamos, querida."

Las novias entran en la habitación y se sientan frente al ser.

"Estoy solo en casa", dijo la casera. "Mi hombre- lamentablemente se fue a la ciudad por la bolsa de valores ".

"Así que estamos en la misma situación".

"Me alegra que me recuerdes."

"Te acuerdas de recoger pájaros juntos nidos? "

"Te enseñé buenos juegos", dijo la casera.

"Los recuerdo mucho".

Estás un poco pálido.

"Realmente no me siento bien. ¿Y tú? Cómo ¿Estás haciendo bien? "

"Me he estado marchitando desde el día en que me casé".

"Te acostumbrarás a esta casa".

"Me temo que estoy en peligro de ser rápido. Cuando Estoy solo, casi llorando ".

"Come sopas fuertes".

"Casi no como. No me gusta toda la comida. Estoy, como si estuviera hechizado ".

"Estamos en la misma página."

"Mi marido es muy bueno. La gente lo lastima. Hasta eso volverá de la ciudad, lo conocerás. "

"¿Regresará por la noche?"

"No, dormiré solo. ¿Y usted?"

"Yo también estoy abandonado".

"Así que duerme aquí conmigo. Seremos más felices ".

Valerie estaba esperando esta invitación. Ella estaba asustada por la noche en la casa de los fantasmas. Ella dijo:

"Estoy muy feliz de aceptar tu invitación".

"¿Sabes lo infeliz que terminó mi boda?"

Valerie se sonrojó.

"No lo sé, querida."

"Prefiero no asustarte."

Aun así, le contó a Hedwig cómo había llegado a la suya. delirio de la boda.

"Probablemente fue solo una apariencia", dijo Valerie.

"Me temo que nunca volveré a casarme
contento. Mira lo que me pasó ".

La casera se desnudó el hombro y Valerie vio
estaba tiñendo una mancha parecida a una rosa.

"¿Duele?"

"No, ni siquiera sé cuando duele
firmar. Solo los descubrí accidentalmente hoy. Znepoko-
Estaba tan abrumado que envié un hechizo para la mujer.
a. Estará aquí en un minuto ".

"¿Debería irme entonces?"

"Oh no, quédate, estoy mejor contigo que cuando
Estoy solo."

Así que dos jóvenes criaturas desafortunadas se dijeron
sobre las ansiedades que los han atormentado últimamente. Momento
el encantamiento pasó y vino. Sus ojos penetrantes miraron
busca miradas de mujer en mujer.

"No tomaste nada de otra persona para comer o
¿Algún otro objeto? —le preguntó a la casera.

"Tuve una boda hace tres días y cociné mucho
mujer. "

"¿Tiene alguna señal visible que
¿fue malvado?

La casera le mostró a la anciana su hombro herido.

"¡Vampiro!", Gritó el encantamiento con horror.

"No creo en los vampiros".

"Él existe y es difícil llevarse bien", dijo la mujer.

"¿Quiénes son los vampiros?"

"Son personas que tienen un poder especial que fluye
de alimentarse de la sangre de animales y humanos ".

"¿De Verdad?"

"Hay vampiros que atacan a caballos, aves de corral y humanos".

"¿No son también la causa de la peste de los pollos?", Preguntó.
con la casera.

"Si. Las aves de corral pueden sentirlas desde lejos y morir de terror,
cuando se acerca ".

"Los rumores se han esparcido por la ciudad durante varios días
sobre la peste del pollo ".

"No son sólo rumores, querida señora. pedir
tus doncellas, cuántas de tus gallinas se han ido ".

"Sospecho que fueron derrotados antes de la boda".

"Por eso el vampiro se mudó a tu casa.
Podía oler la sangre de pollo. Él tampoco te perdonó. "

"Me han reemplazado desde hace unos días"
tú y Hedwig.

"Te creo, querida señora. Pero ya me ocuparé de eso
para que el vampiro no tenga acceso a ti la próxima vez ".

"Ojalá pudiera recuperarme".

"Estarás tan saludable como un pez".

"¿Eres amiga?", Preguntó la vieja Valerie.

Valerie soportó tranquilamente su mirada y dijo quién era.

"Conocí a tu madre. Ella era una hermosa dama. Después-
según la leyenda, el vampiro también la mató ".

"Son sólo rumores", dijo Valerie tímidamente.

"Ten cuidado, niña", dijo la mujer especia. "Vampiro
está muy feliz de volver a una familia en la que ya ha destruido a alguien.
Eres rubia. No me importaría si tú también pagaras
nuta ".

"¿Cómo lo sabes?"

"Muéstreme su cuerpo, querida señorita, y no se avergüence
para mí ", dijo la anciana astuta.
"Bueno, muestra tus hombros."
Valerie se desabrochó el vestido e hizo lo que le pedían.
en.
“Hermosos hombros. Sin manchas. Realmente, nada en ningún lado ".
Valerie suspiró.
"Muéstrame mi oro, mi cuello y mis pechos. Bien,
no tengas miedo de nada. Realmente quiero llevarte contra el
males ".
Valerie mostró su cuello y sus pechos.

"¡Lo que a veces está mal!", Explotó la anciana."Después-
He aquí, mi querida señora, el daño que ha hecho el muchacho ".
"Valerie, no te preocupes, pero tienes algunos
"cuántas manchas similares tengo en el hombro", dijo
dueña.
"Estabas enamorada de un vampiro", dijo la abuela."Qué
suerte que me interpuse en tu camino ".
Valerie miró tristemente al vacío. Ella supo
de dónde sacó esos puntos sospechosos.
"Veremos inmediatamente qué tan profundo ha golpeado el vampiro
con su garra ".
La especia empapó un trozo de chal en un líquido
dot y comenzó a pelear en varios lugares en los senos de la niña.
"Lo pensé de inmediato. Desierto de sangre. ¿Ver?
El pañuelo está hecho de sangre. Y tus pechos son tan blancos como otra vez
nieve. Bendito Dios, el vampiro estaba asustado. De lo contrario lo harías
ella era rubia hasta la muerte ".
"Intenta quitarme las manchas también", dijo la casera.
"Lo intentaré, querida señora, aunque un poco
Me temo que nuestro intento nos decepcionará ".
Frotó el hombro de Hedwig con otra bufanda. Sin embargo,
en lo que estaba sobre él permaneció sin cambios.
"El vampiro tuvo tiempo de terminar su trabajo."
Valerie se estremeció.
"Todavía no puedo creer", dijo Hedwig, "que hay
vampiros ".
"Lo son, querida señora. Sé feliz, estás equivocado
dijo que no cara a cara ".
"¿Tienen forma humana?"
"Humanos y animales, querida señora. Son viejos y jovenes,
hombres y mujeres, incluso niños. No quisiera ser
o un vampiro lactante ".
La anciana sacó un pequeño objeto de la bolsa y dijo:
"Pero ahora el vampiro no se atreverá a perseguirte,
Queridas damas. Aquí hay un escapulario ".

Colgó un objeto alrededor del cuello del terrateniente.
"Y aquí hay un escapulario para usted, señorita."
Valerie no se atrevió a objetar el deseo.
ancianas. Tan pronto como el escapulario la tocó, sintió un disgusto en la boca.

sabor a sangre de pollo. No es de extrañar que no se sintiera enferma.

"Que duerman bien, queridas señoras. El vampiro cambiara de opinión ahora preocuparte. Sin embargo, no deje el escapulario a un lado por la noche. Esa noche, el villano tiene la mejor oportunidad de probar su poder. "

"Gracias", dijo la casera. "Aunque no lo creo en vampiros, usaré un escapulario. Pero lo que te debo ¿Caballeros?"

"No puedo aceptar nada por el consejo y la ayuda que te he dado previsto. Soy una pobre mujer y tal vez luego me encuentre una oportunidad para hacerme feliz con un plato de sopa o un montón de huevos. Hoy, sin embargo, no puedo aceptar nada. Yo protejo gente frente a vampiros por amor para siempre ".

"Gracias", dijo la casera una vez más. "Bu-du calmer ahora ".

"Gracias, también", dijo Valerie con modestia.

La anciana puso los artículos en una bolsa, que necesitaba jurar.

Reglas:

"Mañana es la santa misión de las viudas, iré a la iglesia y tengo que planchar una bufanda navideña. Dios te bendiga, mi señoras ".

Después de que el encantamiento se fue, sus chicas se separaron de sus chicas. zen. Valerie lamentó no poder confiar en Hedwig todo lo que ella presenció y tuvo en su corazón. Por eso ella estaba silenciosa que su amiga, que volvió a mirar al suceda a la vida.

Fueron a la habitación donde pensaban dormir y Ventana hirviendo a los jardines.

Valerie estaba triste. Pensó en Eagle y reprochó en el espíritu que dejó. Ella lo lloró y lloró el suyo abuela.

"Qué hermosa", dijo Hedwig, mirándose inhaló el aire perfumado de noche.

"Seremos amigos la próxima vez", le dijo a Valerie y ella se acurrucó contra su hombro.

"Nunca he tenido novia y estoy feliz de que me ofreces tu amistad ".

"Siempre te hemos envidiado, Valerie, tu casa, tu riqueza, tu lujo ".

"Nunca fui feliz en tan grande yo."

Un perro aulló cerca. Se escucharon pasos. Ellos se acercaban y guardó silencio en algún lugar cercano. La casera dijo en voz alta así que asustó a Valerie:

"No quitaré el escapulario de mi pecho hasta la muerte. Sólo deja que el vampiro intente seguir adelante. Ya no tiene poder sobre nosotros ".

El perro volvió a aullar. Y ambas chicas escucharon como distancian los pasos de dos personas que huyen.

"¿No tienes frío, Valerie?", Preguntó Hedwig. ka.

"Estaba un poco asustado. Tengo miedo cuando el perro Yippee ".

"Tengo sueño", dijo la casera.

"Yo también estoy cansado."

"Así que cerramos la ventana y nos vamos a dormir".

Valerie también respiró hondo noches. Entonces cantó el gallo.

Varias voces de vítores le respondieron.
"¿Oyes?", Dijo la niña. "Los gallos están cantando de nuevo".
"Ya no le tengo miedo a nada", respondió su amiga.
kyně.
Se acostaron en una cama individual, se abrazaron y se durmieron profundamente.

CAPITULO VEINTICINUEVE

Falso testigo

EN ALERIA, SE ALOJÓ EN LA STATKÁŘKA AL DÍA SIGUIENTE A
Hasta la tarde. Ya no estaba tan pálida como ayer y se estaba preparando casa con coraje. Hedwig rejuveneció algunos durante la noche años y la marca en su hombro perdió su amenaza color nuevo.

"Gritaste en un sueño", le dijo a Valerie.

"Dios, ¿eh?"

"Llamaste a tu padre. Parecías estar muriendo y querías salvarle la vida ".

"Olvidé todo lo que se me ocurrió".

"Mira, mi marido va a volver".

"Te dejare solo."

La dueña trató de persuadir a la niña de que no se fue, pero Valérie le agradeció por posada y se dirigió hacia la plaza.

Hubo una gran reunión. Mucho venia y mucha gente y alguien les habló. La mujer le dio a los curiosos. Ella se paró cerca de la linterna. En El misionero Gracián se paró en el pedestal de la escultura y habló. Valle-rie no supo el comienzo de su discurso, pero pronto se dio cuenta De qué están hablando. El misionero levantó las manos al cielo, golpeándose en su pecho y con los puños cerrados, temblaba como un hombre con problemas padoucnicí. Probablemente estaba borracho mientras se tambaleaba. Pero aquellos a quienes hablaba no lo sabían.

Lanzó frases con la destreza de un borracho.

"Saben, cristianos", gritó, "que estaba por todas partes tu vida esta en peligro. Barbarie de caníbales en Apreté los dientes más de una vez. Pasé por todo el mundo partes y me convertí a la fe cristiana de ciento cien personas. Sin embargo, el peligro al que fui arrojado días, era más aterrador que quedarse entre los salvajes. Querido Christian

tians, una bruja vive entre ustedes. Ella tomó la forma hermosas jovencitas de noble comportamiento. Yo vi El diablo en muchas formas, sin embargo, el diablo se volvió hacia mí. sonrió ojos azules en este pueblo, es el mas peligroso más cuidado de luciferes. Aguanten la respiración, queridos cristianos, y escucha bien lo que te diré. Fui invitado a la casa donde vive el diablo. Su buen dueño, que no tiene ni idea, me saludó como corresponde a una anciana piadosa. Mar-la buscarías hoy. Ella desapareció, como si estuviera debajo de ella la tierra cae. ¡Sé a dónde probablemente fue! Ella se fue a salvo errores a sus antepasados. Y ahora escúchame

el evento. La primera noche en que recé el breviario y
cuando estaba a punto de quedarme dormido en Dios, se me apareció el diablo. Eligió la túnica más seductora de nuestro bisabuelo Eve y jal bailes desvergonzados bailan frente a mí. 'Vamos', gritó yo, 'quítate la sotana, abandona a Dios!'El estaba relacionado conmigo manos, sonriendo, su boca jugando con la autopsia sonríe y con palabras lastimeras como fuego.,Olvidar, que eres un sacerdote ', dijo el hermoso monstruo a mis oídos,' mi la mano es el cielo más mágico '.Crucé y Le pedí a Dios que ahuyentara al astuto ser que Lo consideré un cristiano floreciente incluso por la noche panen. Agarré la cruz de la pared y me defendí sirena belga. Sin embargo, la criatura maldita enhebrame con tus palabras pecaminosas. Se frotó con su caderas en la cama donde estaba a punto de acostarme, y prometí me dio un placer real si me olvido de el Señor y yo nos someteremos a sus tentaciones. 'Lejos de mí,' Grité, invocando al patrón de la castidad.Aquí ella se acostó la virgen del diablo en mi cama y vomitando a mis pies, ella me aterrorizó con su indecencia. Me arrodillé y Recé mucho. Cuando la vestal demoníaca ella dijo que sus trampas eran débiles y que no podía hacer nada contra eso la voluntad del creyente y contra su confianza en la misericordia de Dios, ella agarró la soga, la tiró alrededor de mi cuello y me agarró

ahogo. Ella me colgó en las escaleras y amó la mía lucha mortal. Cuando ella pensó que estaba muerto ella me tomó y me arrastró a su reino. Como yo agradecido a Dios por desmayar mi espíritu y dormir kem. De lo contrario, habría tenido que experimentar las ansiedades mortales en en el fondo del ataúd, donde me arrojó la sobrina del diabloPero la piedad El día de Dios es interminable, por eso el Señor quería que se despertó y pateó la tapa del ataúd.El que falló durmiendo conmigo en la cama, ella también se acostó en el ataúd para al menos simbólicamente ella tuvo una aventura conmigo.Su fracaso la hizo sin embargo, parece haber sido aplastado. Cuando me vio con vida otra vez y con oración en los labios, renunció a sus vergonzosos planes y ella misma se ofreció a sacarme de esa tapa que está diseñado para la orgía más salvaje.Así que salí del diablo trampas y estoy aquí ante ustedes como testigo que te pide que pagues cuentas con tu diablo ".

"¡Mentiras, cada palabra es mentira!", Gritó Valerie, subió al grupo escultórico frente a frente con Gracián.

"Te engañó, está mintiendo, ¡no le creas!"

Hubo pánico. La gente empujó al grupo escultórico hacia ellos el espectáculo que no ocurrió no se escapó.

"¡Miente!", Repitió Valerie una vez más y en el suyo solo había indignación en sus ojos.

Gracián se tambaleó y lo pasó mal mantén tu equilibrio. Miró a la niña y gritó:

"¡Es ella! ¡Ella es una bruja! "

"Mira su cara. Ella es obesa por la gula y de la embriaguez. Toda su lujuria se refleja en ella. Es mentiroso, falso testigo! "

"¡Quieres negar que estabas desnudo frente a mí!"

"¡Te juro que está mintiendo!", Gritó Valerie.

"Me hizo ofertas desvergonzadas. ¡Es un mentiroso! No-no le creas una palabra ".

El misionero levantó los ojos al cielo y comenzó a murmurar oración.

"¿Puedes oírlo? ¿Ves cómo se transforma? En público
Te acuso misionero Gracián de querer conocerme
y no me mataste ".
La gente no se ha atrevido a decir una palabra todavía. Observatorio
disputa con la boca abierta en la que nadie se atrevió
ser juez.
Cuando Gracian terminó su oración, gritó
en una gran voz:
"Apage satanas".
Esto tuvo un efecto mágico en la congregación cristiana.
La gente se crucificó a sí misma.
"No confíes en él. Es un falso testigo. Torcido
hal. No vivirá hasta dentro de un año ", dijo Valérie.
"Bruja", gritó Gracian. "¡En la frontera con ella!"
"¡En la frontera con ella!", Gritaron varias personas del grupo.
multitud lamida.
"¡En la frontera con ella!" Repitió la misión una vez más.
nář.
"¡En la frontera con ella!", Repitió todo el grupo tras él.
lubricación.
El misionero se dio cuenta de que había superado la hermosa
una chica que se enfrentó sin miedo a su juicio.
semen. Él gritó:
"¡Agárrala!" Él fue el primero en intentar contenerse.
tomar una virgen.
La multitud rodeó la escultura por todos lados. Sin embargo,
rie se arrojó al suelo y, atravesando la primera fila, continuó
escapar. Mientras unos la perseguían, otros se volvían
oraciones en borde cuadrado.

CAPITULO TREINTA

EN LLAMAS

M Arne VALÉRIE intentó huir , no estaba a ninguna parte .
Apenas se le escapó de las manos a uno de los perseguidores,
ella cayó en las garras del otro. Finalmente, la llevaron y la arrastraron
a la frontera. La ataron a la cintura con un hisopo de paja para
un poste que sobresalía en medio del bosque como una horca. Valerie
ella ya no se resistió.
Frente a ella, protegido por la multitud, estaba el misionero Gracián y
agitaba una antorcha que alguien ya le había puesto en la mano. Reglas:
"¿Te arrepientes de tus pecados?"
"No hice nada malo", dijo Valerie con firmeza.
voz.
"¡Admite que eres una bruja!", La instó.
Sionista.

"¡Eres el diablo, eres el verdadero diablo!"
"Dime, ¿quieres confesar por última vez?"
"¿Para ti? ¡Nunca! Prefiero quemar carbón que ¡Deberías faltarme el respeto, asqueroso! ”gritó la niña.
“Llamo a todos los santos del diablo para que salgan de ti ¡salido! "
"¡Cómico! ¡Mentirosos! No estás protegiendo ningún crimen ¡ahora! "
"¡Arrepiéntanse!", Dijo Gracian.
"Arrepiéntanse", repitió la multitud tras él.
"¡Soy inocente!", Dijo Valerie.
"Decide por ti mismo", dijo el sacerdote de la multitud, "se lo merece muerte en llamas? ¿La condenas?
"¡En la frontera con ella!"
"Oren conmigo, queridos cristianos, por la salvación su alma. Reza conmigo para que cuando toque el hombres de su cuerpo pecaminoso, ella se arrepintió de todos sus pecados y

ella podría aparecer al menos ante el tribunal de Dios como un penitente ".
El misionero recitó la oración y los creyentes la siguieron. repitieron.
"Águila", susurró Valerie. "¿Por qué me dejaste? a. "
"Mira, mueve los labios, reza", dijo el hombre. con los ojos del inquisidor.
"¿Entonces admites que eres una bruja?"
"No confieso nada, asesino. Te lo mereces- ponme un límite ".
"Rompe el palo sobre ella. Ella es una pecadora incorregible y morirá sin arrepentimiento. ¡Finalmente te meterás entre los demonios! Sin embargo, no estás contento de que te reciban con música. Serás arrojado a los calderos y tu tormento durarán hasta el fin del mundo ".
Gracián se acercó a la frontera y encendió una antorcha cascabeles secos, que eran más bajos en el suelo. Envió un hombres, la serpiente de cascabel se partió y una espesa, hollín, salió fumar. Valerie sintió que él la envolvía por todos lados, miedo en los ojos y cómo le dificulta respirar. Estás seguro que actualmente está oculta a la vista de la multitud, metió la mano en la bolsa. puntos y sacó una bola de ella. Rápidamente se lo puso entre los dientes y presionado. La bola se partió en dos como café grano. En ese momento, Valerie ya podía sentir el jugo corriendo por sus labios. va, cuyo sabor reconoció de inmediato. Antes de que pudiera morder la otra mitad, su cuerpo convulsionó. Su mano presionando la mitad del misterioso grano cayó convulsivamente a lo largo cuerpo. El espasmo fue tan fuerte que la retorcida Valerie rompió el estruendo que la ataba a la columna. Todo tu que co-ayudó a los misioneros a matar a los inocentes como un denso, impenetrable maravillosa maravilla. Y como si un viento fuerte, una columna, se apoyara contra él el humo se balanceó y comenzó a moverse.
Valerie corrió por la plaza bajo su protección. hacia los callejones traseros para encontrar protección.

Antes de que la multitud asombrada se diera cuenta de que había desaparecido de la frontera, estaba tan lejos de la plaza que se consideraba salvada.

El humo, que al principio era espeso y oscuro, se iluminó y él adelgazó, para que ella pudiera ver a través de él como un fino velo.Corriendo por los callejones que había visto por primera vez en su vida, notó linternas rojas sobre una muy vieja y desolada mem.

Entró sin pensar.

CAPITULO TREINTA Y UNO

Marionetas

EN ALERIA ELEGIÓ SU PUNTO DE OBSERVACIÓN un lugar detrás de una gran cortina con la que el color se mezclaba bien el fino humo que la envolvía de la cabeza a los pies.Fue aquí como ocurre con los comediantes. En el gran salón marionetas de patas largas.

Valerie también vio a varios hombres extrañamente deprimidos. . Aquí y allá uno de ellos se levantó y se fue sin decir palabra detrás de la chica que estaba mirando. En la esquina de la habitación está alguien se rió. Valerie vio a un grupo de mujeres inclinadas sobre la mesa donde algo estaba pasando.Había un hombre sentado allí haciendo trucos con cartas. Siempre sacaba dos y dos y los agitaba unos contra otros. Las chicas se rieron a carcajadas. Valerie no entendió ¿Qué podría ser divertido de este juego?

"Basta de cine", dijo la joven riendo. Hombre cartas descartadas. Uno cayó a los pies de Valerie.

En él se representaba una escena vergonzosa.

"¡Vino!", Gritó el hombre.

Valerie lo reconoció por su voz. Fue Tchoř.

Una mujer con un delantal blanco se apresuró a servir una taza a un invitado culpa.

E Hagamos las escenas que viste en el papel Preguntó Tchoř.

"Ni idea, abuelo. ¡Veamos cómo se atreve! " dijo una marioneta.

"Cállate, rojo, o no te elegiré primero ¡todas! "

Estás tan seco como un croissant viejo.

"¡Te enseñaré a hackear de todos modos!"

Las chicas rieron.

Luego, tres hombres entraron en la habitación. Las marionetas huyó. Silbando como gansos, corrieron a encontrarse con los recién llegados.

El turón bebió una copa de vino de inmediato y deseó una nueva.

Solo una chica regresó a él. Los otros se sientan a los tres jóvenes.

"No los solté, gansos", gritó el anciano golpeó la mesa con el puño.

"Vamos a vigilarlo, viejo capón", dijo rojo y ella rió.

Tres jóvenes lo disfrutaron.

"Su rostro es como un matorral inmundo".
"¿Cómo lo llamas?", Dijo Tchoř, girando la palma de la niña, que se sentó a su lado, tan fuerte que se apartó de ella la grito.
"¡Quédatelo!"
"¡Callate feo!"
"¡Soy demasiado bueno para ti!"
"Diles que son putas".
"Si no quieres pasar un buen rato, súbete a mi espalda". espetó y siguió su camino.
"¡Vino!", Exclamó de nuevo Tchoř, golpeando la mesa.

"No debes ser tan vago aquí", le advirtió la joven. en un delantal.
Volvieron varios hombres. El turón está profundamente bebió y miró burlonamente al recién llegado.
"Qué discapacidad son".
Un hombre lo escuchó.
"¿Alguna vez te han golpeado?", Preguntó midiendo su viejo De la cabeza a los pies.
"¿Un poco?", Dijo Polecla de manera incomprensible.
Se levantó y se tumbó en el suelo antes de que el hombre pudiera continuar.
"Solo para mirar tu lengua por segunda vez" dijo el viejo luchador y bebió vino.
La pelirroja regresó riendo al anciano. diciendo:
"Estás empezando a gustarme."
El hombre que fue ridiculizado frunció el ceño al pelirrojo y murmuró algo. Se sentó con sus amigos cerca de la cortina, donde estaba Valerie. Ella pudo escuchar esto llamada de tres hombres:
"No se lo voy a dar", dijo el hombre al que tiraba Hurón en el suelo.
"Ignoralo."
"¿Me consideras una abuela?"
"Es un luchador. No empieces nada con él ".
"¿Qué?", Dijo el tipo salvajemente enojado, y en su mano el cuchillo brilló.
"¡Esconde el poste! Te sentarás de nuevo ".
"Le mostraré lo que es un codo".
Valerie se estremeció al ver el rayo acero arrepentido.
El hurón sentó a una chica pelirroja en su regazo.
"¡Ven aquí!", Le gritó el dueño del cuchillo al anciano. compañeros.
"Te está llamando", dijo Tchoř, riendo.
El hombre palideció. Sus amigos intentaron calmarlo.

"¡Verás cómo grita!"
Valerie estaba convencida de que habría una pelea.
De repente se dio cuenta de que tenía media bola milagrosa en la mano. Kentucky. Caminó con cuidado a lo largo de la pared hasta la mesa donde estaba sentado. El turón, y lo arrojó a su vino. Luego se puso detrás de la cortina y

miró con horror lo que sucedería.

"¡Ven aquí!", Gritó de nuevo el Sr. Kudla.

"¿Qué te atreves a hacer, inválido?", Dijo Tchoř.

Un hombre con un cuchillo saltó listo para abalanzarse sobre la estrella-qué. Sus amigos agarraron su abrigo e intentaron para evitar una pelea. La chica pelirroja se escapó gritando esquina.

"Déjenlo ir, queridos", dijo Tchoř." Estoy tratando con él uno o dos ".

El anciano se puso de pie, recogió su vaso, se lo bebió hasta el fondo y lo tiró hacia la mesa de su oponente. Este rompió con su amigos y se precipitó contra el anciano. El hurón saltó, desde su un grito escapó de su garganta y cayó al suelo.

"¡Lo apuñaló!", Gritó la pelirroja.

"¡No!", Dijo el hombre enojado, que estaba mirando viejo retorciéndose.

"¡Lo apuñalaste!"

"Asegúrate", dijo el joven, arrojando el cuchillo sobre la mesa.

El cuchillo circulaba de mano en mano.

"No tiene una gota de sangre", tuvo que admitir. empresa.

"Todavía tendremos la policía", dijo. ka en el delantal.

Valerie se estaba muriendo de ansiedad.

"Tienes que llevarlo", dijo alguien. "Ella no puede permanecer."

"Ven", dijo el luchador. "No quiero tener nada que ver con eso común. Debe haber sido herido por un derrame cerebral ".

Los invitados se levantaron y pagaron.

"Bueno, llévatelo", repitió la chica del delantal. re.

Pero no había nadie. Ya nadie se dio cuenta cuerpo indefenso. Chicas molestas porque se fueron invitados, mirando fijamente al frente de ellos y frunciendo el ceño.

"Ni siquiera pagó", dijo la mesera, inclinándose sombra acostada. Pero de repente ella gritó:

"¡Mira mira!"

Las chicas se levantaron con curiosidad y se acercaron a ella.

Había ropas sin cuerpo en el suelo.

"¿Ves, ves bien?"

Valerie miraba con tensión el rostro horrorizado del años.

"El desapareció. Todo lo que quedó de él fueron sus líneas ".

"¿Posible?"

"Enciende todas las luces. Quizás estemos equivocados ".

La habitación se iluminó. Ahora ella vio a Valerie claramente una pila de vestidos sin un hombre.

"¿A dónde fue él?"

"Es inexplicable".

"No puedo creer lo que veo".

"Seguí mirándolo".

"¿Quién de nosotros tiene el coraje de levantar al zar?"

"No hay nada que temer", dijo la chica pelirroja.

Sus novias se dispersaron y miraron con horror tenían miedo de una explosión, observando desde la distancia lo que sucedería hasta que recoge el vestido rojo.

La niña se inclinó y, como si recogiera una horquilla, tomó en sus manos los restos tristes de un hombre cuya fuerza

todavía podía sentir sus manos huesudas en sus brazos.Pero
al mismo tiempo saltó como mordida.Debajo de ellos agachado
animalito de ojos espinosos.

"Hurón", gritó la camarera.

Valerie se quedó paralizada. Ella también vio
los ojos izquierdos de una criatura aterrorizada. De repente el animal empezó a correr

y corrí de esquina en esquina, buscando un agujero donde
Era posible escapar de los ojos de las temblorosas chicas.Ninguna
no se atrevió a perseguir al extraño fantasma.

Valerie pensó que sus fuerzas se iban. Ella pasó
a lo largo de la pared un salón con una decoración fantástica y abierto
re. Pero, ¿cuál fue su horror cuando sintió que él se deslizaba a través de ella?
bajo los pies de un hurón. Gritó y huyó hacia la noche.

CAPITULO TREINTA Y DOS

SIN REFUGIO

En Aleria vino de nuevo EN LA PLAZA , a ella
varias veces fatal. Donde la frontera se encontraba en la noche,
sobre el que se iba a quemar. El no se quedo aqui
ni el más mínimo rastro de su aventura. Valerie por-
el cansado. Se sentó en el borde del pedestal escultórico y miró
sobre una paloma sosteniendo la fachada de un antiguo palacio en
Racimo de uvas. Aquí Orlík estaba esposado y aquí leyó su
carta de despedida. Valerie gritó. Ella sintió que
está abandonada como nunca en su vida. Pero no estaba triste
tomar mucho tiempo. Dio paso a la vigilancia.

"¿Qué es?", Se dijo a sí misma.

Se escucharon golpes contundentes y varias voces. Valerie fue
en la dirección del ruido, y llegó a la rectoría. Antes de fa-
Había tres carruajes y una carreta. Dos hombres sacaron intérpretes y
los arrojaron al casco. Cuando terminaron, apareció
entre las puertas del pastor en compañía de siete u ocho
vestido con una túnica de sacerdote.

"Por la mañana estarás tan lejos que
seguridad ", dijo.

"Gracias por todo, querido hermano", dijo.
sacerdote de día. "Lástima que el hermano Gracián cometiera tal cosa
locura. Ciertamente nos quedaríamos algunos más
dias. "

"Los creyentes están indignados. Tendré algo que hacer para
los convenció de que era un malentendido ".

"Estaba completamente molesto", Gra-
cián.

"Se le ocurrió una idea desafortunada, hermano", dijo.

pastor abrazándolo adiós.

Los misioneros se sentaron en el carruaje y los caballos dieron un paso adelante.

El cuerpo también se fue. El pastor buscó cerró la rectoría con un suspiro.

Valerie estaba cansada y somnolienta.

"¡Ha pasado casi una semana!"

Quería irse a casa. Caminaba por los jardines como una red.

La puerta del jardín se cerró de golpe. Ella ya quería entrar a la cancha, cuando de repente pensó que vio la luz brillando en el invernadero. camiseta. Vio un banco ancho al resplandor de una vela encendida y un hombre dormido. Cuanto más miraba, más definitivamente ella conocía sus rasgos. No cabía duda de que el tipo que El que duerme aquí es Orlík.

"No tengo nada que temer si está cerca de mí", se dijo. y entró valientemente en el patio.

"Soy invisible", pensó.

Abrió la puerta, caminó por el pasillo, entró en su su habitación, se acostó y se durmió profundamente.

CAPITULO TREINTA Y TRES
PREGUNTAS Y RESPUESTAS

En Aleria se despertó encantador y fresco , SU POST - koj fue inundado por el sol, que tejió las cortinas.En su el corazón era feliz coraje. Las criadas sacudieron los platos y sus voces sonaban como la ópera de un pajarito. En la plaza el cartero caminaba y llamaba a la gente. Valerie tenía hambre. Como si no pasaba nada, se vestía y se dirigía al comedor.

La abuela estaba sentada en el comedor.

"¡Abuela!"

“¿Cómo entras, niña?” Dijo la anciana.

"¡Buenos días, abuela!"

"Buenos días."

"¿Cuando tu volviste?"

"¿De dónde regresaría, niña?"

Valerie no creyó en sus sentidos.

"El café está sobre la mesa. Come ", dijo la anciana.

La niña siente que debe tener mucho cuidado. Bu- lo mejor para hablar de cosas cotidianas.

"¿Ya se han ido los misioneros?", Preguntó.

"¿Misioneros? ¿Qué misioneros?

"Está perdiendo la memoria", pensó la niña. "Bueno, necesitas ten mucho cuidado. "

"Misioneros", dijo tímidamente.

"Eres un desastre."

"Preguntaré a las doncellas", pensó la niña bebiendo café.

"¿Qué día es, abuela?"

"Rezas bien cuando ni siquiera sabes que es miércoles".

"Por supuesto. Sabía que era miércoles, pero no Estoy absolutamente seguro ".

Valerie se preguntó si realmente estaba Miércoles. El viernes por la noche salió a la puerta con una lámpara y

un par de hombres gordos y fatídicos. Ella recibió una carta el sábado
tenía devoción por las vírgenes, salvó a Orlík y fue
salvado de la bodega subterránea. Entonces ella escapó
con la ayuda de un misionero poción mágica que la quería
deshonra. Ella presenció la transformación de su abuela y se quedó dormida en
tu cama. Durmió en el suelo el sábado y el domingo, escapó
fuego y pasó varias horas con Orlík. El lunes
robó una gallina del mercado, salvó la vida de su padre,
casi es víctima de su misericordia y se despierta
en un ataúd con el misionero Gracián. Ella tiene
con el talismán de Hedvika y dormía a su lado. El martes, ella
logró escapar del milagro de la quema en la frontera y fue
testigo de la transformación del anciano en animal. Hoy es Miercoles.

"Realmente es miércoles", dijo.

"¿Qué te pasa, bebé?", Preguntó la abuela con cuidado.

"Estoy bien."

"¿Por qué sigues revolviendo el café? Está endulzado ".

"Así que Hedwig se casó".

"¿De quién es Hedwig?", Preguntó la anciana.

"Hedwig, la hija del crupier".

"No sé nada de eso."

"Vimos a los invitados a la boda el sábado por la mañana.
¿Recuerdas, abuela, esa ridícula mascarada?
agua que entró por debajo de nuestras ventanas?

"Riendo. Te inventas cosas bonitas ".

"Pero abuela, recuerda mejor".

"¡No me asustes!"

Entonces se casó con su abuela después de su doble transformación.
gran cambio. Ha perdido la memoria y no recuerda nada.
Pero, ¿de qué debería hablarle Valerie para que no
¿fuerte?

"¿Ya está bendecida la peste del pollo?", Preguntó tímidamente.
le.

"Debes estar leyendo buenos libros", dijo la abuela."Voy a
tienes que vigilar tu lectura de vez en cuando ".

"No sabes nada del brote de la gallina en el pueblo
¿Plaga?

"Valerie, deja de reírte de mí", dijo.
la estrictamente anciana.

No es de extrañar que la chica la hubiera experimentado
tan disparatada como esta conversación con su abuela. Deseos
deberías estar solo.

Sus ojos vagaron por la plaza. Pero como era el de ella
asombro cuando vio a Orlík en la acera.

"Mira, abuela. El joven… mira atrás
después de todo. "

La anciana miró hacia atrás.

"Bueno, lo que te intrigó tanto. Después de todo, es miembro de la actuación
empresa, que lleva varios días aquí ".

Valerie no se atrevió a objetar.
No sabía si llorar o reír.

"Mira, abuela, viene por nosotros".

"Quédate aquí. Hablaré con él yo mismo. No adecuado
para que una joven hable con extraños ".
La abuela se levantó y se fue. Valerie sospecha que
la anciana se transforma. Ella lo siente por su abuela y tiene miedo de eso
volverá a caer en la trampa de las maravillas. Solo el pensamiento de un águila
le da valor y mente.
La abuela regresó en un momento. Ella dijo:
"Pobre cosa. Se dice que tienen hambre y son miserables. Hombre mirando
eventualmente se estancan. Cogí dos entradas del actor.
Si habla con más sabiduría de lo que dijo, le permitiré
para ir al teatro conmigo esta noche ".
"Gracias abuela. Me harás muy feliz,
si me llevas contigo ¿Qué juegan? "
"La Virgen de Orleans. Es un juego sobre un cristiano valiente.
una niña que se sacrificó y salvó su patria ".
Valerie volvió a ver la frontera, a la que estaba condenada
medio pueblo pequeño. Ella se sonrojó al pensar que ella también
heroína. Porque tenía miedo de que pudiera

una pregunta apropiada para ofender a su abuela, ella habló sobre lo mundano
importa. Luego se dio cuenta de nuevo que él había estado hace un tiempo
en la casa de Orlík, y ella estaba segura de que él había ideado algunos
ese mensaje. También sospechaba que en las entradas
vendido a la abuela, es probablemente un mensaje. Ella dijo:
"¿Me permitirás, abuela, quedarme con el boleto?
ky? "
"Existen."
"¿Puedo dar un paseo?"
"No vayas demasiado lejos".
"Adiós, abuela", dijo la niña,
le gustó la mano de la anciana.
Ella no podía esperar para estar sola y estar
poder convencerte de los secretos de las entradas de teatro.
Ella se encerró. Se sentó junto a la ventana y estudió el
hojas. A primera vista, no tenían nada de especial.
de él. Aparte de la fecha de la actuación y la serie, no hubo nada
intencionadamente. Pero Valerie estaba segura de que encontraría
cartel de Orlík. Ella recordó que había un secreto
tinta que se vuelve legible cuando el papel se calienta.
Encendió una vela y se acercó con cuidado a las entradas.
a la llama para que no se quemen. Pronto surgió un secreto
fuente. Era pequeño y la niña tuvo que leerlo con lupa.
Los boletos tenían las siguientes palabras:
"Querida, no vayas al teatro. Después de mi abuela
deja el arnés y conduce hacia el este
les. Allí obtendrá una explicación. No hay necesidad de mi
firmado ".
Valerie besó ambas entradas. La fuente desapareció lentamente,
hasta que desapareció por completo. Entonces fue como si no estuviera segura de su memoria,
la niña los volvió a calentar. Sin embargo, para su sorpresa
la fuente ya no apareció. Ella suspiró y acarició el escaso
Entradas. Lo que le dice a la abuela cómo justifica no querer ir a
¿teatro? ¡Pobre abuela! Después de todo, no hay duda de que
No hay compañía de teatro. Como funciona todo

¿que pasó? Alguien llamó mientras ella se sentaba tan impotente
en las puertas. Ella era una doncella, anunciando a Valerie que estaba
enfermó a su abuela y la llamó. Valerie lo guardó
boletos y corrió a la habitación de su abuela. La abuela estaba acostada
cama y estaba pálido.

"¿Qué te pasa, abuela, abriré las ventanas?"Lo dejó ir
¡Ondrej para los médicos! "

"No, no quiero eso, cariño. Las náuseas pasarán por sí solas.
Dame un trago de agua ".

Mientras Valérie vertía agua en el vaso,
acudió al patético gemido de su abuela. ¿Es un castigo? Idea-
lo ji.

La abuela bebió. Sus ojos se ahogaron indefinidamente y
sus manos colgaban sin fuerzas a lo largo de su cuerpo.

Valerie recordó su escapulario. Si el lo da
Abuela, tal vez alivie su dolor. Déjala sola
pase lo que pase, solo si salva a su pobre abuela.

Ella alcanzó sus pechos. Sin embargo, ¿cuál fue su sorpresa?
¡dinero! El escapulario se había ido.

CAPÍTULO TREINTA Y CUATRO
INCERTIDUMBRE

La noche que vino a DOCTOR FOR A grandmother DAL-
sedante. Dijo que ella no corría peligro
si la ira hierve. Entonces la anciana se sintió aliviada y
se durmió vestida de negro.

Entonces la pérdida de memoria no era una enfermedad, sino una enfermedad.
probablemente era solo un signo de náuseas. Niña
estaba feliz, no tenía que pensar que estaba loca,
o abuela. Tal vez estaba avergonzada de pensar que
alejarse de la cama de su abuela, no pudo resistir
Muerde para desobedecer la tinta secreta y no salgas
les. Ella le dijo a las sirvientas que no se fueran ni un momento
abuela, y fue a la corte. Ondrej estaba dando de comer a los caballos.

"Haz autostop", le dijo. "Voy en un carruaje a
caminar. "

"Quería arreglar los cabestros hoy", dijo. "Pero
si lo desea, iremos ".

Yo mismo conduciré los caballos.

"Eso es otra cosa", respondió sonriendo.

Todavía había una conversación sospechosa en los oídos de Valerie.
ella escuchó en el suelo.

"Volveré pronto", dijo, saliendo del establo.

En ese momento, notó que las gallinas croaban de horror. Yippee
Eso es horrible, pensó. No tengo escapulario.

Las aves de corral gritaron por el eneldo.

"Andrew, Andrew", exclamó con miedo.

Ondrej salió frente al establo.

"¿Tu escuchas?"

"¡Debe ser un turón!", Respondió el cochero."Ya deberías
Vivió para llegar una vez al monumento. ¿No tienes prisa?
"No tengo prisa", dijo Valerie.
Ondrej volvió a entrar en el establo. Regresó en un momento con un rifle en la mano.
"¿Qué quieres hacer?"
"¡Castigaré al ladrón!"
"No, Andrew, por favor."
"No se preocupe, señorita", dijo Andrew, abriendo la taza.
tenca.
"¡Te vas!", Exclamó. Comenzó a aplaudir y a silbar.
Un animal saltó de la cúpula.

"Div no me tiró en la cara", dijo Ondřej a
se llevó el rifle a la mejilla.
"¡Dios no lo quiera, Andrew! La abuela está enferma. Ond-
rima! "
Pero luego vino la herida. Luego el segundo.
"¡Está tras él!", Dijo el cochero, corriendo hacia el cadáver.
La puerta se abrió y apareció una doncella.
Ella dijo entre lágrimas:
"¡Señorita, rápido, rápido! La abuela se está muriendo ".

CAPÍTULO TREINTA Y CINCO

TRITURANDO PEQUEÑOS

J como no escucharía ni los gritos de la criada, todavía
Valerie se congeló, mirando hacia la oscuridad donde el
pared un objeto sospechoso oscuro.
"¡Andrew, deja todo y súbete!"
"¡Veré la zanahoria!"
"¡No!", Dijo Valerie, pateando.
"Quizás no tengas simpatía por el ladrón", dijo Ondřej.
Le gustaría ver su captura de cerca.
Andrew, ve al establo. ¡Te ordeno! "
Ondrej se revolvió el sombrero y se fue.
La criada repitió en la puerta de nuevo a su abuela.
agobiado y que sin duda está en agonía.
"Ve", le dijo Valerie. "Iré hacia ti."
"¿No confía la dama en mí? Si no lo hace, no sé si verá
La abuela todavía está viva ".

"Vamos. ¡Ya vuelvo!"
La criada se ha ido.
Valerie se quedó inmóvil en el tranquilo patio y
ella se atrevió a actuar.
"No tengo un escapulario", suspiró la niña, congelada

corrió sobre su espalda. Tenía miedo de ver un cercano
vi ser humano. Esa fue la causa de su inseguridad.

"¿Es el final de ese terrible ser definitivamente?", Preguntó.
ser inseguro. Ella ha sido testigo de tantos durante la semana.
cambios inesperados, no se atrevió a concluir cómo
ella razonó antes.

"Pobre abuela".

Las lágrimas corren por el rostro de Valeria.Aunque estaba ansiosa por
látigo, no podía dejarlo todo e irse.

"¿Por qué prediqué? No puedo irme
de la casa cuando muera mi abuela ".

No fue mas que una mudanza
Andrew, para no presenciar el milagro que temía.
la. Las estrellas brillaban y la luna se había encogido en los últimos tiempos.
días para que fuera sólo una media luna. Las gallinas dormían como
estarían seguros de que su asesino está muerto para siempre.

"¿A dónde fue mi escapulario?", Suspiró.
niña, todavía mirando fijamente el punto oscuro que le parecía.
Sobil se preocupa.

Debido a que era estrecha, suspiró profundamente,
pero en lugar de aire fragante, inhaló la noche que se avecinaba
una especie de mierda dejada en el patio después de los disparos.Ella sintió que
pálido. Su corazón se detuvo de preocupación.

"Águila", dijo en voz baja.

Era demasiado seguro que nadie la ayudaría en la desesperación.
la situación que estaba enfrentando. Y luego, fue necesario actuar con rapidez.
No se sabe cuánto vivirá la abuela.

"Que todo sea solo un sueño y que sea
Me despierto ", deseó con todo su corazón.

Finalmente encontró el coraje para moverse.

Se dirigió al punto que tanto la preocupaba,
con la expectativa de todo lo peor. Ella descansó. En frente de ella
el animal recibió un disparo en un charco de sangre.Era un animal como
otros animales y no había nada extraordinario en él.
Probablemente haya muchos hurones en la ciudad y no es necesario mencionarlos.
un animal de tiro en una relación con un anciano diablo,
que la encantó. La idea le dio el coraje para
sube al hurón de tiro e inspecciona
ka.

¿Cuál fue su sorpresa cuando se inclinó?
cadáver. Había un pendiente en su oreja derecha.

Como si actuara bajo el mando de alguien, lo abrió y
lo puso en su bolsillo.

"Andrew", llamó, "Andrew, entierra al animal.
¡Pero cuanto antes, Andrew!

"Los enterraré, señorita, ¿qué pasa con el cadáver?", Dijo.
desde el establo la respuesta.

Valerie miró una vez más el cadáver del cual
la identidad después de encontrar el pendiente ya no estaba en duda, y
corrió tras su abuela.

CAPÍTULO TREINTA Y SEIS

CONFESIÓN

Las boquillas remos VALÉRIE Abuela HABITACIONES ,
la anciana moribunda se recuperó y ordenó a las doncellas que se fueron.

"¡Abuela, querida abuela!", Gritó Valerie y empezó a besar la cabeza de su abuela. Ella vio lo terrible cosa. Había un segundo pendiente en la oreja izquierda de la abuela. Virginia- por eso el lirio no había soñado en los últimos días.

Porque estos fatídicos pendientes despertaron en ella malos recuerdos y horror, le negó a esta abuela este vivía su cabeza en la almohada.

"Abuela, volverá a estar mejor".

"No lo creo", dijo la anciana con resignación.

"¿Te duele en alguna parte?"

"Oh no. Me cuesta respirar, pero ¿qué puede querer? una anciana sobre la tumba?

"¡No hables así, abuela! Después de todo, está mal ventilado. ¿No te importaría si abro la ventana?

"Ábrelos y regresa a mí inmediatamente. Estoy apretado. "

La niña se acercó a la ventana, abrió las cortinas y ambas ventanas estaban hirviendo. Quería volver con su abuela, pero un sonido la hizo quedarse en la ventana por un momento.

Aunque ha aprendido en los últimos días a cita, no pudo detener el grito que había venido de su cuando vio un carruaje tirado por caballos que salía del patio, pero sin cochero, y que los caballos trotaban como al mando. No fue una carrera de caballos asustados, fue galope. Valerie miró fijamente el carruaje mientras desaparecía. A la vuelta de la esquina.

"¿Qué está pasando?", Preguntó la abuela sentándose.

Valerie se acercó a ella, tratando de calmarla.

"¿Qué pasó?", Volvió a preguntar la anciana. "Yo cariño, no puedes ocultarme nada, dime la verdad, realmente depende de mí saber cuáles son las señales en el exterior ".

"No fue nada, abuela."

La anciana estaba triste.

"Me entristeces por ocultar lo que viste".

"Cuando te quedaste dormida, abuela, me enganché ... esos, porque quería ir por el bosque. Es de mi feo, pero estaba convencido de que duermes tranquilo y que no me necesitarás ".

"No te culpes a ti mismo."

"Bueno, ahora mismo vi un paseo en carruaje con caballos sin carruajes. Me sorprendí, así que ella gritó. "

"¿Estás seguro de que Andrew no estaba sentado en el caballete?"

"Estoy seguro, abuela."

La abuela respiró emocionada y en sus ojos

la luz festiva brillaba. Su pobre boca sonrió. Ella dijo:

"Gracias por decirmelo. Es hermoso. Es realmente hermoso. "

Ella se acostó y jugó una sonrisa en su rostro. Valerie se no se atrevió a preguntar qué le agradaba a su abuela después de anunciar que los caballos sin el cochero salieron corriendo de la casa.Sin embargo, la abuela se fue, como pensaba Valerie, toda la ansiedad, se llevó decir:

Bylo Fue poco después de tu nacimiento cuando sacó a tu madre de la casa por primera vez ".

"Recuerdo bien a mi madre".

"Escucha atentamente, hija mía, y recuerda la mía palabras. Nunca tuve el valor de decirte la verdad.Ahora lo sabrás, por que parece que todo se cumple debe completarse ".

"Te escucho, abuela", dijo la niña con humildad.

"Tuve un amante después de la muerte de mi esposo.Era el hombre más aterrador del mundo.Era feo, pero Trabajó en mí tanto amor por sí mismo que estaba como loco. La belleza de tu madre eclipsó la belleza de todos entonces mujer. Se enamoró de un soltero cazador. Parecía sé amable y ámala con amor ardiente.Cuando lo vio mi amante Richard tu madre, se enamoró de ella en

primera mirada y buscó su favor. Cien veces ella juró que lo odiaba, que lo evitaba, y yo testificó que ella no me mintió. Sin embargo, mis celos de ella fueron día a día más grande. Mi amante me mintio para conseguir mas ató mi alma y me dijo que mi hija aceptaba su amor. Decidí que tenía que salir de la casa y se deshizo de ella para siempre, la encerré en un monasterio. Aunque prometió ante mi insistencia, no pudo su cazador y se reunieron en secreto en un monasterio. jardín.

Su amor no pasó desapercibido. Mi hija y dio a luz a gemelos. Cuando me enteré un odio loco por ella estalló en mí, mientras Ri Chard me dijo que eran sus hijos. Un día tu madre Matilda logró escapar del monasterio con su niño y con su niña. Ella vino a casa como pecador arrepentido. Pero mis celos eran demasiado grandes perdonarla. Lo acepté con la condición de que debía déjame tan pronto como desteten a sus hijos.Cuando los niños se convirtió en beber del pecho de la madre, la expulsé a ella y a los niños que soy ella mantuvo. Richard me atormentó. Yo lo perdoné. Cuando un día me pidió que lo pusiera criando a un niño, le concedí su deseo. Pero Richard desapareció con Orlík y nunca apareció. Valerie ella se quedó conmigo y no hay necesidad de decirte que eres tú.Entre- como resultado, su madre se casó con un cazador y de vez en cuando caminaba por mi casa como un mendigo suplicando, para sostener a sus hijos en sus brazos. Le dije que El águila murió y le dejé llegar a tiempo en mi casa. Porque mis celos de ella no han desaparecido nunca, negocié con el obispo para ver si aceptaban en el convento a merced de mi hija culpable. Cuando es Logré obtener su permiso, le insté a ella regresó allí. Matilda me juró que lo haría

nenutila. Cuando se atrevió a negar mi deseo
La eché de la casa con las palabras:
, Nunca te aceptaré a menos que suceda un milagro y
los mismos caballos te han quitado de mí.
Así que te quedaste huérfana, Valerie, y yo
bebió su terquedad toda su vida ".
"¿Está viva mi madre?", Preguntó la nieta.
"No sé si alguna vez he oído hablar de su muerte.
tú. "
"¿Y mi padre?"
"Era un hombre sano. No me importaba despues de todo
sobre su familia ".
"Entonces Eagle es mi hermano", dijo, sintiéndose satisfecha.
haciendo Valerie.
La abuela solo asintió. La niña parecía quedarse dormida.
Ella también preguntó:
"¿Cómo estás, abuela, en realidad con los milagros,
¿De quién he sido testigo en los últimos días?
"Fue todo", dijo la abuela, poniéndose de pie
en la cama, como para enfatizar esta parte de su confesión.
Pero en lugar de palabras, un grito loco salió de su garganta.
"¿Qué te pasa, abuela?"
En lugar de palabras, se escaparon de la garganta de la abuela
sonidos. Entonces se detuvo. La abuela perdió la voz. Después-
lo último que hizo fue arrancarle la camisa
de la parte de atrás del escapulario de Valerie y que lo arrojó a un rincón.
Luego se durmió tranquilamente.
Valerie se inclinó sobre ella llorando. Entonces ella la derrotó
cansada y se quedó dormida con la cabeza en la almohada de su abuela.

CAPITULO TREINTA Y SIETE
PERDÓN

EN ALERIA, se despertó con el ruido que entró
ventana abierta a la habitación. Ella pensó todavía
sueña cuando ve esta maravillosa imagen temblando
con el aire de la mañana de verano:
Un carruaje vino de la plaza a la casa de las maravillas,
desde cuya choza Valérie miraba la estrella
no el cielo. Un joven estaba sentado sobre un caballo. Valerie ho
ella reconoció de inmediato. Fue Orlík. Sostuvo el caballo por la crin y
sus rodillas presionaron contra su cuerpo. Era como un ladrón que saltó
relajarse en el bosque en un caballo que lleva un tesoro. El otro caballo galopó
libremente. En vano intentó Valerie darse cuenta de quién
sosteniendo las riendas. Nadie estaba sentado en el caballete y el cobertizo del carruaje
estaba tensa por lo que no podía ser vista por dentro.
Cuando Valerie estuvo segura de que la anciana dormía profundamente,

Salió corriendo de la habitación al patio, donde un equipo entraba sin carros. Los caballos se detuvieron.

Valerie esperaba ansiosa lo que sucedería.

El águila desmontó y le dio unas palmaditas después de sudar. espalda. Luego dobló el cobertizo con algunos movimientos. Valérie, escondido en la entrada entre las puertas, vio a un hombre corpulento con traje de caza y sombrero de caza como Orlík, cómo le da la mano a una bella dama, que se parecía a Valeria como un huevo.

"¡Mami!", Gritó la niña, arrojándose a sus brazos. C.

"Mi niña, mi hermosa hija, finalmente soy tú lo encontró de nuevo ”, dijo la hermosa dama llorando.

Ahora abraza a tu padre.

Valerie se sonrojó. Tenía la cara acariciada de negro la barba de él que se parecía a su amiga.

Valerie miró a su protector para ella lo regañó por dejarla y por perdonarlo. Pero chico Él se había ido.

"¿No es todo un sueño?", Se preguntó. volvió a caer en los brazos de su madre.

"¿No es todo un sueño?", Repitió, apretando a su hija.

Valerie acarició a su madre, admirando la suya belleza, cepilló sus rizos y besó sus sienes. Después- notó que su madre no tenía aretes. De alegría y mostrar su amor por aquel de quien es desde hace años desprendido, sacó la fatídica joya de su bolsillo y la abrochó Su madre.

La dama se conmovió. Ella dijo:

"Finalmente creo que no tendré que morir como monja. ¿Puedo creer que recibí el perdón de tus abuelas?

Tan pronto como dijo estas palabras, la puerta se abrió. Entre Orlík se quedó con ellos, apoyando a su abuela, que la abrió. hacia tus recién llegados en tus brazos.

Valerie presenció los besos de dos perdidos seres, sus lágrimas y sus caricias.

Mientras la bella dama recibía con las más tiernas palabras aquel cuya ira irreconciliable duró muchos años, dio Mujer sonriendo con una sonrisa para mostrar que está feliz.

"Dime que me perdonas, dime que eres para mi ella perdonó ".

La abuela asintió e indicó con el dedo que su destino será el silencio.

"Águila", dijo Valerie, "te ves como lo haces no me conocía ".

"¿Se conocen?", Preguntó la hermosa mujer sorprendida. mamá. "¿Me conocen, mis queridos hijos?"

"Por supuesto", dijo Orlík.

En lugar de darle la bienvenida, agarró a su hermana por las caderas y la levantó.
alto, gritó asustada.

Aunque fue solo brevemente entre el cielo y la tierra,
se perdió la vista de que él estaba en lo alto de la puerta del sótano
piel de hurón clavado.

Cuando Orlík la dejó en el suelo, ella le susurró
oído:

"Ve al sótano y mira bien la puerta".

El águila se rió y la acarició.

Sin revelarlo a los seres felices,
de su reencuentro, lanzó un cariño varias veces
mira hacia el fantasma.

"¡Ve, Valerie, y trae una capa a la abuela!"

"¿Qué querías decir?"

"Mira, pero mantén la calma", dijo el hermano.

Valerie miró la piel clavada y notó
piensa que hay una grieta que se hace más y más larga
aumentador.

"¿Qué significa eso?"

"Ve por la capa de la abuela", dijo el niño con severidad.

Valerie obedeció. Las criadas estaban asombradas. Cuando
sacó la bata de su abuela del armario, preguntó una sobre la otra
hou, qué está pasando.

Valerie les dijo:

"¡Verás!"

Ella no olvidó mirar el escapulario, que
estaba rodando junto a la cama de su abuela. Tan pronto como ella lo tocó,
se vertía en sus manos como si fueran cenizas.

Valerie fue a la corte. Las doncellas corrieron tras ella. Ver-
ly Orlík ayudando a su abuela en el carruaje. El chico asintió
Valeria ayudó a sus padres a sentarse junto a la anciana.
subió al carruaje y se sentó en un caballete. Ondrej vy-
Sacó los caballos del patio y acompañó al carruaje con las doncellas.
en la plaza. De repente, Valerie miró hacia atrás. Ella vio a ella
para el gran asombro que demolieron la casa de mi abuela.

CAPITULO TREINTA Y OCHO
Y EL ÚLTIMO

N UNA ALMOHADA EN LA ROCA SOBRE FRÍO
un pequeño río donde se había mojado los zapatos de caballero por la noche,
en un paisaje que contaba sus cucos de la mañana a la tarde,
apoyado en las antiguas almenas de un cazador bien conservado
La espada, que había sido la sede de los fuertes durante muchos años, estaba
con la chica y contemplaron las copas del bosque desde donde se lanzaron
sol exhausto como una ardilla rosa en la oscuridad del bosque y
por encima del cual el cielo pasaba a la esmeralda del infinito.

"Esta semana", dijo la niña. "¿Es viernes?"

"¿Cuál es el tiempo aquí en medio de los siglos de la naturaleza?"
el chico lo sabía.

La puerta se cerró de golpe y los niños se volvieron.

En el balcón sobre la hermosa naturaleza.
y una lámpara brillaba en su mano. El castillo era tan alto
que ni una sola polilla alcanzó la lámpara, y si hubiera
algo debería ser un lujoso halo, habrían sido
aves silvestres de las profundidades de la antigua soledad, que parecían
tú y el sueño voraz.

"Buenas noches, abuela, que duermas bien", dijo la niña.
ka.

La anciana asintió en silencio y se acercó
Balcón hacia la puerta. Encajan con un ligero raspado
y hubo silencio de nuevo.

"Pobre abuela", dijo Valerie.

Todos los lectores deben haber conocido a la joven pareja.

"Pobre abuela", repitió una vez más. Qué
¿Me ocultó la oración?

"Mira, Valerie, ahí abajo, practica tu vista
tú también viste una maravillosa procesión de peces diminutos debajo
nivel de agua remoto ".

"Solo veo una banda estrecha que juega con todos los colores".

"Mira mejor, Valerie, no hay nada más impresionante
que mirar la miríada de misterios que hemos rodeado
dinero ".

"Verse bien. Después de un tiempo, aparece en el claro.
ellos pastarán ".

"Por la tarde, inspeccioné la biblioteca de mi padre y
Encontré en él hermosos volúmenes antiguos con mágicos
tinami ".

"¡Silencio! ¡Soñador! ¿Ves ciervos descendiendo al río?
Es hermoso. Busque un momento ".

"Es milagroso".

"Mira, probablemente esté su rey. Ni siquiera cuento como
es viejo. Tiene toda una torre de alucinaciones en la cabeza ", dijo Orlík.

Uj Háblame del mundo, de tus aventuras.
Valerie hizo una pausa.

"Imagínese una vez que llega una tormenta", dijo el niño.
como si escuchara la pregunta de su hermana, imagina
ahí abajo. "

"El cielo está despejado, donde vendría una tormenta".

"Ayúdame a contar los años del Rey Venado".

"No, eso es imposible", dijo la niña. "Ella esta pasando
visión. Nunca contarás ".

"Cuando el ciervo sube, la torre es tres veces más alta.
Cuando se dobla, es tres veces más profundo. Si el saltara
sobre una roca empinada, uno podría subir su corona
se dirige a las estrellas ".

"Estoy seguro de que has pasado por mucho, Orlík. Yo no sé
el mundo, ni siquiera me conozco. Todavía sueño y muchas veces no
Yo distingo los sueños de la realidad ".

"Un día nos encontraremos juntos en el río y lo haremos
para ver el gran juego de cerca ", dijo Orlík, mirando
a la oscuridad.

El desfiladero debajo de ellos se llenó de una neblina de agua. Ya sea-
parece despegar, flotar, correr al mismo tiempo que el río,
que se perdió en ella.

"Si gritara", dijo el niño, "sería un eco
me devolvió la voz siete veces ".

"No llames", respondió su hermana. "Parecería
para mí que estás realmente en las rocas y que estás pidiendo ayuda ".

"Buenas noches", gritó el chico al bosque.

"Buenas noches", repitió el eco, avanzando

roca con las primeras hojas secas.

"Buenas noches", dijo desde el hueco donde lo había dejado ciervo coronado por el cielo estrellado.

"Buenas noches", dijo vagamente el basalto, una cruz de pechos de piedra fue apuñalada.

"Buenas noches", dijo cuatro veces más fiestas mundiales.

"Es hermoso", dijo Valerie, acurrucándose cambia a tu hermano. "Tantos seres desconocidos nos desean buenas noches."

Tan pronto como el hechizo de eco pasó, sonó arriba en la mansión la voz coordinada del piano y llevaba que en silencio miraba multiplicarse las estrellas.

La vieja canción arrancada del piano indignado era así hermosa que no se atrevieron a hablar. Cuando ella falleció el suyo la primera estrofa, Valerie dijo:

"La abuela lo juega. ¿Cuánto tiempo hace que no la escuché? toca esta canción ".

La melodía resonó. Y Valerie se acurrucó junto a ella a su hermano añadió a la canción con su voz, que temblaba como la tarde, y cantó:

Buenas noches mi mago
escucha a tu hada, escucha su ladrido.
La escuchas llorar desesperada
ella teje su noche de truloide.

Buenas noches mi rubia
buenas noches y duerme dulcemente

cuando despiertes mi amor
no reveles tu secreto.

Tronó en la distancia.

Y con ese trueno, la semana de Valerie terminó maravillas.